



معرفی و  
سوابق داوران  
پنجمین

دوره‌ی آموزش  
متوسطه نظری،  
پیش‌دانشگاهی،  
فنی و حرفه‌ای و کار دانش

جشنواره‌ی  
کتاب‌های  
آموزشی رشد

آبان ۱۳۸۴

# داوران حوزه‌های آموزش نظری و پیش‌دانشگاهی

## حوزه‌ی آموزش دینی و قرآن

### علیرضا فاضلی

فوق لیسانس مدیریت، داور جشنواره‌ی دوسالانه‌ی کتاب نماز، دبیر گروه معارف کتاب‌های رشد، عضو ستاد برنامه‌ریزی علمی - کاربردی کاردانش، معاون دفتر آموزش و پرورش کاردانش، و سرگروه و داور حوزه‌ی آموزشی معارف. برنامه‌ریزی و نظارت بر امر تولید طرح‌های «تفسیر معین»، «آفتاب اندیشه» و «پرسش و پاسخ‌های دینی»، و تألیف بخش اجتماعی مجموعه کتاب‌های «پرسش‌های امروز جوانان»، شمه‌ای از خدمات فرهنگی او محسوب می‌شود.



### سید محمد دلبری

دانشجوی دوره‌ی دکترای در دانشگاه «امام صادق» (ع)، داور تخصصی مرحله‌ی کشوری جشنواره‌ی الگوهای برتر تدریس، کارشناس گروه تعلیم و تربیت دینی دفتر تألیف و برنامه‌ریزی درسی، و داور این حوزه‌ی آموزشی، با ۱۲ سال سابقه‌ی خدمت در دوره‌های ابتدایی تا متوسطه در سمت دبیر و مدیر مدرسه. وی که در تألیف کتاب «دین و زندگی ۳» مشارکت داشته است با هیأت تحریریه‌ی مجله‌ی «رشد آموزش معارف» نیز همکاری دارد.



### سیده صدیقه مرتضوی

فوق لیسانس مدیریت آموزشی، رئیس گروه آموزشی دینی، و داور حوزه‌ی آموزشی دینی، با ۲۲ سال سابقه‌ی تدریس، و تألیف و کار فرهنگی. وی که به مدت ۱۵ سال دبیر پیش‌اسلامی (دین در زندگی) دبیرستان‌ها بوده است، اکنون مسؤولیت بررسی مقالات ارسالی به اجلاس نماز و مقالات تجربه‌های تربیتی اولیا و مربیان سراسر کشور را بر عهده دارد، و علاوه بر نگارش مقالات علمی و آموزشی برای مجلات، چند جزوه‌ی



آموزشی، از جمله: «نقش برنامه‌ریزی آموزشی در فرایند توسعه»، «تفکر با رویکرد تفکر انتقادی» تألیف کرده است.

### علیرضا عباسیان اقدم

فوق لیسانس الهیات، کارشناس مسؤول آموزش علوم انسانی و مدیریت مدارس، دبیر دبیرستان‌های تهران و مدرس مراکز آموزش ضمن خدمت، عضو کمیته‌ی کتابنامه‌ی رشد در سال ۱۳۸۲، و داور حوزه‌ی آموزشی دینی و قرآن، با ۲۰ سال سابقه‌ی کار و فعالیت آموزشی. از جمله آثار او می‌توان از کتاب‌های «مشاهیر ادب فارسی» (دو جلد)، «روش‌های نقد و بررسی کتاب‌های درسی»، «آئین نگارش در مکاتبات اداری»، «وقف در فقه اسلامی و قانون مدنی ایران»، و «شیوه‌های توسعه‌ی فرهنگ نماز در مدارس» نام برد.



### حوزه‌ی آموزش عربی

### عیسی متقی‌زاده

دکترای زبان و ادبیات عرب، مدرس دانشگاه علامه طباطبایی و کارگاه‌های آموزشی آیسیسکو در کشورهای اسلامی، کارشناس مسؤول گروه عربی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی، داور حوزه‌ی آموزشی زبان عربی، از جمله آثار ترجمه‌ای او می‌توان از کتاب «تاریخ اکتشافات جغرافیایی» نام برد، و از میان تألیفات او می‌توان به کتاب «راهنمای تجزیه و تحلیل عربی» و کتاب‌های درسی او برای دوره‌های راهنمایی و متوسطه و تربیت معلم اشاره کرد.



### سکینه فتاحی‌زاده

فوق لیسانس ادبیات عرب، دبیر زبان عربی و داور این حوزه‌ی آموزشی، نگارش کتاب تست برای دوره‌ی پیش‌دانشگاهی، کتاب کار برای رشته‌های عمومی، دو جلد کتاب پاسخ به سؤالات عربی کارشناسی ارشد رشته‌ی ادبیات فارسی را بر عهده داشته است. تاکنون چند مقاله از وی در «دانشنامه‌ی جهان اسلام» به چاپ رسیده است.



### غلامحسین محسنی اصل

فوق لیسانس ادبیات عرب، دبیر زبان عربی و داور این حوزه‌ی آموزشی، با ۲۴ سال سابقه‌ی تدریس و تألیف. وی مدرس دوره‌های گوناگون تحصیلی، از راهنمایی تا پیش‌دانشگاهی و نیز مراکز تربیت معلم است و مؤلف کتاب‌های «آموزش و مفاهیم و خودآزمون عربی (۴)»، «آموزش مفاهیم و خودآموز عربی پیش‌دانشگاهی»، «عربی عمومی کنکور» برای همه‌ی رشته‌ها، «عربی عمومی و اختصاصی کنکور علوم انسانی»، و نیز «کتاب کار و آموزش زبان عربی (۱)».



### علی عصمتی

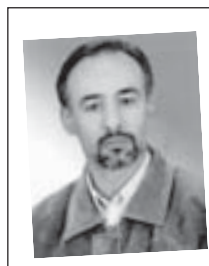
لیسانس الهیات، دبیر درس عربی دبیرستان‌های تهران، و داور حوزه‌ی آموزشی عربی، با حدود ۲۴ سال سابقه‌ی تدریس.



## حوزه‌ی آموزش فلسفه و منطق

### ابوالفضل نفر

فوق لیسانس فلسفه‌ی اسلامی، داور حوزه‌ی آموزشی فلسفه‌ی منطق با ۲۵ سال سابقه‌ی خدمت در وزارت آموزش و پرورش، مراکز تربیت معلم، دانشگاه آزاد و دانشگاه پیام‌نور. داوری و کارشناسی مقالات مجلات رشد و کتاب‌های دفتر انتشارات کمک آموزشی سال‌های خدمت او را پر بار کرده‌اند.



### سعید ترابی



فوق لیسانس حکمت و فلسفه‌ی اسلامی، مدرس دوره‌های راهنمایی و متوسطه، کارشناس گروه فلسفه و منطق دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی، و داور این حوزه‌ی آموزشی، با ۲۸ سال سابقه‌ی تدریس، تألیف و کار فرهنگی. در سال ۱۳۸۱ به عنوان برگزیده‌ی «الگوهای برتر تدریس فلسفه و منطق» شناخته شد. او که اولین طراح و سایل کمک آموزشی فلسفه و منطق است، تاکنون در چند نمایشگاه، آثار خود را به نمایش گذاشته است. کتاب‌های تشریح نوین فلسفه، منطق، عربی، و زبان و ادبیات فارسی، و نیز «چهره‌نمای فلاسفه‌ی ایران و جهان» از تألیفات او هستند.

### فخری ملکی



فوق لیسانس فلسفه، مدرس عربی و ادبیات در مدرسه‌های راهنمایی و فلسفه و منطق در دبیرستان‌های دولتی و غیر انتفاعی، کارشناس گروه فلسفه و منطق دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی، و داور این حوزه‌ی آموزشی، با ۱۰ سال سابقه‌ی تدریس، تألیف و کار فرهنگی. از جمله آثار او می‌توان به ترجمه‌ی برنامه‌ی درسی کشور کانادا (۲۰۰۱)، و مقاله‌ای با عنوان «بررسی مبانی شیوه‌های سازماندهی محتوا در علوم انسانی با تأکید بر درس فلسفه» اشاره کرد.

## حوزه‌ی آموزش ادبیات فارسی

### غلامرضا عمرانی



فوق لیسانس زبان و ادبیات فارسی، کارشناس دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی، سرگروه و داور حوزه‌ی آموزشی زبان و ادبیات فارسی. وی که در دوره‌های گوناگون آموزشی، از نهضت سوادآموزی تا دانشگاه تدریس کرده، در تألیف حدود ۴۵ کتاب و ۴۰ و چند مقاله، خود مؤلف بوده یا مشارکت داشته است.

### روح الله هادی

دکترای زبان و ادبیات فارسی، استادیار گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تهران، کارشناس دفتر برنامه ریزی و تألیف کتب درسی، و داور حوزه‌ی آموزشی زبان و ادبیات فارسی، با ۲۵ سال سابقه‌ی تدریس و مؤلف و فعالیت فرهنگی. وی در سال‌های گذشته سردبیر «رشد آموزش زبان و ادب فارسی» بوده است. از جمله آثار او می‌توان به کتاب «آرایه‌های ادبی سال سوم دبیرستان و کتاب‌های کمک آموزشی رزمندگان اشاره کرد.



### سید بهنام علوی مقدم

دانشجوی دکترای زبان‌شناسی، مدرس مدرسه‌های راهنمایی، متوسطه، پیش‌دانشگاهی، و مراکز تربیت معلم، آموزش عالی، و آموزش ضمن خدمت، عضو کمیته‌های پژوهشی معاونت برنامه‌ریزی و توسعه‌ی مدیریت وزارت آموزش و پرورش، و معاونت پشتیبانی این وزارتخانه، کارشناس دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی، و داور حوزه‌ی آموزشی زبان و ادبیات فارسی، با ۱۲ سال سابقه‌ی تدریس، تألیف و کار فرهنگی. تاکنون از او مقالات متعددی در مجله‌ی «رشد آموزش زبان و ادب فارسی»، و نشریه‌های نگاه، نسیم و پویه به چاپ رسیده است.



### بهیاد صدیق پور

فوق لیسانس زبان و ادبیات فارسی، دبیر دبیرستان‌ها، سرگروه درسی شهرستان‌های استان تهران، رئیس انجمن علمی - آموزشی معلمان ادبیات فارسی، داور جشنواره‌ی خوارزمی (دانش‌آموزی و دانشجویی)، عضو شورای بررسی تألیفات معلمان، طراح سؤالات امتحانی در سطح منطقه، استان و کشور، و داور حوزه‌ی آموزشی زبان و ادبیات فارسی، با ۱۴ سال سابقه‌ی تدریس، تألیف و کار فرهنگی. وی مؤلف کتاب‌های «زبان فارسی ۵»، «ادبیات فارسی ۲» و «ادبیات فارسی ۳» علوم انسانی است.



## حوزه‌ی آموزش انگلیسی

### مریم بانو رزایان

لیسانس زبان انگلیسی، مسؤول گروه‌های آموزشی درس زبان در چند منطقه‌ی شهر تهران، و سرپرست گروه آموزشی درس زبان استان تهران، و داور حوزه‌ی آموزشی زبان انگلیسی (دوره‌ی متوسطه)، با ۲۶ سال سابقه‌ی تدریس در دوره‌های گوناگون آموزشی و نیز دانشگاه آزاد اسلامی. تألیف ۲۴ عنوان کتاب کمک آموزشی و روان‌شناسی برای دوره‌های گوناگون آموزشی، طراحی و ساخت فیلم آموزشی براساس کتاب‌های زبان انگلیسی دوره‌ی متوسطه از جمله فعالیت‌های آموزشی و فرهنگی او هستند.



### شهلا زارعی نیستانک

لیسانس ادبیات انگلیسی و فوق لیسانس برنامه‌ریزی آموزشی و مدیر داخلی مجله «رشد آموزش زبان». از تألیفات او «فرهنگ لغت مدرسه» و «فرهنگ تفاوت‌های لفظی» است و کتاب «فرهنگ اصطلاحات انگلیسی به فارسی» را ترجمه کرده است. در کارنامه فرهنگی او، عضویت در کمیته برنامه‌ریزی زبان خارجی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های درسی، و عضویت در شورای برنامه‌ریزی دوره کاردانی تربیت معلم در رشته زبان انگلیسی نیز به چشم می‌خورد.



### حمیرا هاشمی نژاد

فوق لیسانس آموزش زبان انگلیسی، مدرس دوره‌های راهنمایی تاپیش‌دانشگاهی، سرگروه درس زبان انگلیسی، عضو دبیرخانه‌ی راهبردی زبان انگلیسی کشور، و داور حوزه‌ی آموزشی زبان انگلیسی (متوسطه)، با ۱۱ سال سابقه‌ی تدریس و کار فرهنگی.



### سید مسعود حاجی سید حسینی فرد

فوق لیسانس آموزش زبان انگلیسی، کارشناس متوسطه و پیش‌دانشگاهی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی، و داور حوزه‌ی آموزشی زبان انگلیسی (دوره‌ی متوسطه). وی که ریاست انجمن علمی و آموزشی معلمان زبان انگلیسی شهر تهران را بر عهده دارد، در مرکز تربیت معلم بلال حبشی نیز تدریس می‌کند.



## حوزه‌ی آموزش تاریخ

### نازنین موفق

لیسانس تاریخ، دبیر دبیرستان‌های تهران، سرگروه تاریخ شهرستان‌های استان تهران، داور جشنواره‌های خوارزمی و شاهد، عضو گروه ارزشیابی در سازمان سنجش و پژوهش کشور، مسؤول انجمن علمی و آموزشی معلمان تاریخ، مدیر مسؤول مجلات «آوای تاریخ» و «آینه‌ی دوران»، داور حوزه‌ی آموزشی تاریخ، با ۲۵ سال سابقه‌ی فعالیت آموزشی و فرهنگی. وی طراح سؤالات امتحانی درس تاریخ است.



### جمشید نوروزی

فوق لیسانس تاریخ، عضو شورای برنامه‌ریزی گروه‌های تاریخ و مطالعات اجتماعی، عضو گروه علمی فرهنگ ناموران معاصر ایران، کارشناس گروه تاریخ دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی، و داور حوزه‌ی آموزشی تاریخ، با ۱۲ سال سابقه‌ی تألیف، ترجمه و کار فرهنگی، وی تاکنون دو کتاب در موضوع تاریخ به رشته‌ی تحریر درآورده است.





### عباس عطاری کرمانی

دکترای تاریخ، مدرس دانشگاه، داور حوزه‌ی آموزشی تاریخ، با ۴۷ سال سابقه‌ی تدریس و تحقیق. وی که سال‌ها در افغانستان، پاکستان، هندوستان، انگلیس، فرانسه و ایتالیا به تحقیق و تحصیل پرداخته، دکترای خود را از دانشگاه «الازهر» مصر دریافت داشته است.



### نقیسه دربهبشتی

لیسانس تاریخ، دبیر دبیرستان‌های تهران، سرگروه تاریخ شهرستان‌های استان تهران، عضو گروه ارزشیابی در «سازمان سنجش و پژوهش کشور»، عضو شورای اجرایی انجمن علمی و آموزشی معلمان تاریخ، مسؤول اجرایی و نویسنده‌ی مقالات مجله‌ی «آوای تاریخ»، مسؤول اجرایی مجله‌ی «آینه‌ی دوران»، مؤسس انتشارات «کتاب درنا»، و داور حوزه‌ی آموزشی تاریخ، با ۱۹ سال سابقه‌ی تدریس، تألیف و کار فرهنگی. وی طراح سؤالات امتحانی درس تاریخ است.



## حوزه‌ی آموزش جغرافیا

### شوکت مقیمی

دکترای آب و هواشناسی (جغرافیای طبیعی)، مدرس دبیرستان‌ها و دوره‌های کاردانی و کارشناسی، کارشناس مسؤول جغرافیا، عضو هیأت تحریریه‌ی مجله‌ی «رشد آموزش جغرافیا»، مؤلف کتاب‌های درسی و دانشگاهی، و داور حوزه‌ی آموزشی جغرافیا، با ۲۷ سال سابقه‌ی تدریس و تألیف. در نگارش کتاب‌های درسی جغرافیای اول و سوم راهنمایی و راهنمای معلم آن‌ها، جغرافیای ۱ پایه‌ی دوم متوسطه و راهنمای معلم آن، جغرافیای پیش دانشگاهی و چند کتاب برای دوره‌های کاردانی و کارشناسی مشارکت داشته است.



### مهناز حاتم نهاوندی

فوق لیسانس جغرافیای طبیعی، سرگروه جغرافیای سازمان آموزش و پرورش شهرستان‌های استان تهران، داور جشنواره‌ی خوارزمی در سطح شهرستان‌های استان تهران، و داور حوزه‌ی آموزشی جغرافیا در جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی، با بیش از ۲۰ سال سابقه‌ی تدریس و کار فرهنگی در دبیرستان‌های اسلام‌شهر و چهاردانگه و آموزش و پرورش منطقه‌ی اسلام‌شهر. وی طراح تست‌های کنکور آزمایشی در سطح شهرستان‌های استان تهران نیز بوده است.



### رضا محمدی

فوق لیسانس جغرافیا، مدرس دبیرستان‌ها، مراکز تربیت معلم و دانشگاه آزاد اسلامی شهر ری، و داور حوزه‌ی آموزشی جغرافیا، با ۲۷ سال سابقه‌ی فعالیت آموزشی و فرهنگی. تاکنون دوبار به عنوان مدرس نمونه‌ی استان تهران برگزیده شده است. علاوه بر تألیف کتاب «زمان و زندگی»، دو کتاب زیر چاپ دارد که یکی از آن‌ها، «جغرافیای شهری اردستان» است.



### مهدی چوبینه

دکترای جغرافیا، عضو شورای برنامه‌ریزی گروه درسی جغرافیا، کارشناس برنامه‌ریزی درسی جغرافیا در دوره‌های متوسطه و پیش‌دانشگاهی، عضو هیأت تحریریه‌ی مجله‌ی «رشد آموزش جغرافیا»، و داور این حوزه‌ی آموزشی، با ۲۶ سال سابقه‌ی تدریس، تألیف و کار فرهنگی. او که مؤلف ۵۳ مقاله است، در نگارش کتاب‌های جغرافیای دوره‌ی راهنمایی و جغرافیای ۱ سال دوم متوسطه و کتاب‌های راهنمای معلم آن‌ها، و نیز چند کتاب دیگر، از جمله «گفت و گوی تمدن‌ها» بر «آموزش حقوق به نوجوانان» مشارکت داشته است.



## حوزه‌ی آموزش علوم اجتماعی

### سید علی حسینی

فوق لیسانس علوم اجتماعی، مدرس دانشگاه‌های دولتی و داور حوزه‌ی آموزشی علوم اجتماعی با ۱۲ سال سابقه‌ی کار و فعالیت علمی و فرهنگی. از جمله کارهای ارزشمند او، انجام دو مطالعه‌ی اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و کالبدی در ۷۰ روستای کشور و سه شهر از نقاط شهری استان چهارمحال و بختیاری، و نیز بررسی و تخلیص ۱۴۰ جلد پایان‌نامه‌ی کارشناسی و کارشناسی ارشد در موضوعات شهید و شهادت است. وی همچنین، داور جشنواره‌ی خوارزمی و جشنواره‌ی کنفرانس علمی شاهد در موضوعات علوم اجتماعی بوده است.



### فریدون ملای بحری

لیسانس علوم اجتماعی، مدرس دبیرستان‌ها، دانشگاه آزاد و دانشگاه اسلامی کار، مؤلف کتاب‌های کمک درسی و داور حوزه‌ی آموزشی علوم اجتماعی، با ۴۹ سال سابقه‌ی کار و فعالیت فرهنگی و آموزشی. وی از اعضای پر سابقه‌ی شورای برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های درسی علوم اجتماعی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی است.



### محمود معافی

دانشجوی دکترای رشته‌ی برنامه‌ریزی درسی دانشگاه دهلی، و داور حوزه‌ی آموزشی علوم اجتماعی با ۳۰ سال سابقه‌ی تدریس، برنامه‌ریزی و تحقیق، و خدمت در سمت‌هایی نظیر کارشناس مسئول دوره‌ی راهنمایی، کارشناس مطالعات اجتماعی، و مشاور دفتر برنامه‌ریزی و تألیف در حوزه‌ی علوم انسانی. در کارنامه‌ی علمی و فرهنگی او، تألیف ۶۵ مقاله که در مجلات رشد به چاپ رسیده‌اند، انجام ۱۰ عنوان پژوهش در زمینه‌ی آموزش و پرورش، و همکاری در طراحی بیش از



۱۴ راهنمای برنامه‌ی درسی به چشم می‌خورد. تاکنون دوبار به عنوان پژوهشگر در زمینه‌ی آموزش و پرورش، رتبه‌ی اول را به دست آورده است.

### حوزه‌ی آموزش روان‌شناسی

#### محمود اوحدی

فوق لیسانس روان‌شناسی تربیتی، مدرس دوره‌های آموزش ضمن خدمت معلمان و دانشگاه آزاد اسلامی، کارشناس مسؤول گروه روان‌شناسی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی، و سرگروه و داور حوزه‌ی آموزشی روان‌شناسی، با ۳۸ سال سابقه‌ی فعالیت آموزشی و علمی. وی که تاکنون حدود ۱۰ عنوان پژوهش را در حوزه‌ی علوم تربیتی به عنوان مجری و همکار مجری انجام داده، در تألیف کتاب‌های روان‌شناسی دبیرستان و کتاب‌های تست ویژه‌ی دانش‌آموزان سال سوم دبیرستان همکاری داشته است.



#### عهده‌به‌امیدی

فوق لیسانس روان‌شناسی عمومی، دبیر و سرگروه آموزشی شهرستان‌های استان تهران و داور حوزه‌ی آموزشی روان‌شناسی با شش سال سابقه‌ی فعالیت آموزشی. وی به عنوان عضو کمیسیون غیرثابت تحقیقات سازمان شهرستان‌های استان تهران، به بررسی آثار و تألیفات همکاران در این سازمان می‌پردازد.



#### نامدار شاهمرادی

فوق لیسانس روان‌شناسی تربیتی، مدرس مرکز تربیت معلم شهر تهران، رئیس گروه راهنمایی و مشاوره، و داور حوزه‌ی آموزشی روان‌شناسی، با ۲۰ سال سابقه‌ی کار و فعالیت آموزشی. از سال ۱۳۷۸ تاکنون، هر سال یک پروژه‌ی تحقیقاتی با سازمان‌ها و نهادهای ذی‌ربط مسائل آموزشی داشته است.



تألیف مقاله برای مجلات گوناگون و مشارکت در ترجمه‌ی کتاب «فنون خانواده درمانی»، از دیگر فعالیت‌های فرهنگی است.

#### محمد آرمند

دانشجوی دکتری علوم تربیتی (برنامه‌ریزی درسی)، عضو هیأت علمی سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها (سمت)، کارشناس دفتر و برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی، و داور حوزه‌ی آموزشی روان‌شناسی و علوم تربیتی، با حدود ۱۵ سال سابقه‌ی تحقیق و تألیف. وی که با نشریات گوناگون علمی و آموزشی کشور همکاری دارد، کتاب‌های «واژگان علوم تربیتی»، «شیوه‌ی نوشتن مقالات تحقیقی»، و «کتاب‌شناسی گزیده‌ی توصیفی علوم تربیتی» را به رشته‌ی تحریر درآورده است.



#### حوزه‌ی آموزش فیزیک

#### محمد تقی زائری

فوق لیسانس فیزیک، معاون پژوهشی و آموزشی دفتر تکنولوژی آموزشی، و داور حوزه‌ی آموزشی فیزیک، عضو شورای برنامه‌ریزی گروه فیزیک دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی، ناظر محتوایی نرم‌افزارها و فیلم‌های آموزشی فیزیک، و مسؤول بررسی محتوایی رسانه‌ها و تجهیزات آموزشی، با ۲۱ سال سابقه‌ی کار و فعالیت. وی که در دوره‌ی گوناگون تحصیلی، از راهنمایی تا دانشگاه تدریس کرده است، علاوه بر ترجمه‌ی مقاله برای مجله‌ی «رشد آموزش فیزیک»، تألیف کتاب‌های فیزیک ۱، فیزیک ۲ و فیزیک ۳ (تجربی و ریاضی) را تألیف کرده است.



### احمد احمدی

فوق لیسانس فیزیک، عضو شورای برنامه ریزی گروه فیزیک دفتر برنامه ریزی و تألیف کتب درسی، عضو هیأت تحریریه ی مجله «رشد آموزش فیزیک»، مجری و طراح برنامه ی کارشناسی ارشد آموزش فیزیک، عضو کمیته ی علمی دهمین کنفرانس آموزش فیزیک، عضو کمیته ی ستاد سال جهانی فیزیک، داور حوزه ی آموزشی فیزیک، با ۱۵ سال سابقه ی تألیف و کار فرهنگی. وی مؤلف چند کتاب کار نیز می باشد.



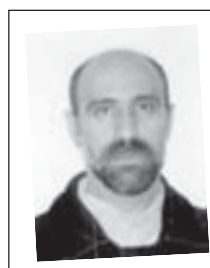
### شاهرخ لقایی

لیسانس فیزیک و دبیر این رشته، داور جشنواره ی خوارزمی استانی در سال ۱۳۷۸ مؤسس و عضو شورای اجرایی اتحادیه ی انجمن های معلمان فیزیک ایران و مدیر مسؤول نشریه ی این اتحادیه، عضو شورای گروه فیزیک دفتر برنامه ریزی و تألیف کتب درسی، و داور حوزه ی آموزشی فیزیک، وی که مؤلف کتاب های فیزیک دوره ی متوسطه برای رشته های تجربی و ریاضی است، کتاب راهنمای معلم فیزیک (۱) و آزمایشگاه را در دست چاپ دارد.



### غلامرضا شمسانی زفرقندی

دارای مدرک تحصیلی دبیری فیزیک، مدرس کلاس های ضمن خدمت فیزیک، آزمایشگاه فیزیک و روش های تدریس، عضو شورای برنامه ریزی گروه فیزیک دفتر برنامه ریزی و تألیف کتب درسی، کارشناس امتحانات سازمان پژوهش در سنجش و ارزشیابی تحصیلی وزارتخانه، داور طراح سؤالات مسابقات آزمایشگاه فیزیک کشوری، دبیر رسمی فیزیک مرکز پیش دانشگاهی ارشاد، و مؤلف و ویراستار حدود ۱۶ جلد کتاب، به صورت گروهی و فردی، و داور حوزه ی آموزشی فیزیک.



## حوزه‌ی آموزش شیمی

### مهديه سالارکيا

فوق لیسانس شیمی، مدیر داخلی و ویراستار مجله‌ی «رشد آموزش شیمی»، و داور این حوزه‌ی آموزشی با سه سال سابقه‌ی کار فرهنگی و تألیف. همکاری با گروه شیمی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی، تألیف و ترجمه‌ی مقالات برای درج در مجله‌ی رشد آموزش شیمی، و همکاری در ترجمه‌ی کتاب «شیمی کمبریج»، و همکاری در تألیف کتاب «کربن و ترکیب‌های بی‌شمار آن»، از جمله فعالیت‌های فرهنگی او محسوب می‌شوند.



### عابد بدریان

دکترای شیمی، کارشناس دانش‌افزایی دبیران شیمی، مدرس دبیرستان‌ها و دوره‌ی پیش‌دانشگاهی، با ۱۴ سال سابقه‌ی کار آموزشی و علمی. وی که مؤلف کتاب «اصول تکنولوژی موشک و فضا» است، تاکنون حدود ۲۰ مقاله در مجلات داخلی و خارجی به چاپ رسانده و ۱۳ مقاله در کنفرانس‌ها و کنگره‌های داخلی و خارجی در زمینه‌ی شیمی ارائه کرده است.



### شریف کامیابی

فوق لیسانس شیمی، دبیر منتخب و فرهیخته‌ی ۷۸ منطقه، دبیر انجمن علمی و آموزشی شیمی استان تهران، سردبیر مجله‌ی «اندیشه شیمی»، داور چند دوره «جشنواری الگوهای برتر تدریس شیمی» در سطح استان، و داور حوزه‌ی آموزشی شیمی با ۱۷ سال سابقه‌ی تدریس در دبیرستان‌ها، دوره‌های ضمن خدمت معلمان و مراکز تربیت معلم. کتاب کار شیمی (۱) و آزمایشگاه، کتاب آموزش تکمیلی سینتیک شیمیایی، و مجموعه‌ی آموزش و سنجش (در هشت مجموعه) از تألیفات او هستند. کتاب «نمایش‌های شگفت‌انگیز شیمی» به قلم وی ترجمه شده است.



### محمود کریمی

لیسانس شیمی، رئیس انجمن شیمی، مدیر مسؤول مجله‌ی «اندیشه شیمی»، داور «جشنواره‌ی الگوهای برتر تدریس شیمی» در سطح استان، و داور حوزه‌ی آموزش شیمی، با ۳۰ سال سابقه‌ی فعالیت آموزشی و تألیف. وی که به مدت ۱۵ سال سرگروه شیمی شهرستان‌های استان تهران بوده، حدود ۲۰ جلد کتاب کمک درسی شیمی برای همه‌ی پایه‌های دبیرستان و دوره‌ی پیش‌دانشگاهی نوشته است و اکنون نیز کتاب شیمی پیش‌دانشگاهی ۱ و ۲ را در دست تألیف دارد.



### حوزه‌ی آموزش ریاضی

### حمیدرضا ربیعی فراهانی

دارای لیسانس ریاضی است و با گروه ریاضی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی همکاری داشته است. وی داور حوزه‌ی آموزش ریاضی است و در حال حاضر، دبیر ریاضی و کارشناس گروه ریاضی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی نیز می‌باشد.



### امین باشی زاده

لیسانس ریاضی، مدرس دبیرستان، هنرستان، مراکز تربیت معلم و ضمن خدمت، و دانشگاه پیام‌نور، و داور حوزه‌ی آموزشی ریاضی، با ۱۹ سال سابقه‌ی تدریس و تألیف. وی مؤلف چهار کتاب کمک درسی «ریاضی ۱»، «ریاضی ۲»، «حسابان» و «جبر و احتمال» (تست) است و کتاب کنکور درس ریاضی رشته‌ی انسانی را در دست تألیف دارد.





### محمود نصیری

لیسانس ریاضی، دبیر دبیرستان‌های تهران، و داور حوزه‌ی آموزشی ریاضی، با ۳۰ سال سابقه‌ی تدریس، تألیف، ترجمه و کار فرهنگی. در سال‌های گذشته، عضو شورای برنامه‌ریزی دفتر تحقیقات سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی درسی و هیأت تحریریه‌ی مجله‌ی «رشد آموزش ریاضی» بوده است. حدود ۳۰ اثر تألیفی یا ترجمه‌ای دارد.



## حوزه‌ی آموزش تربیت بدنی

### غلامرضا سراج‌زاده

فوق لیسانس تربیت بدنی، کارشناس مسؤول گروه درسی تربیت بدنی و آمادگی دفاعی، و داور این حوزه‌ی آموزشی که به تدریس تربیت بدنی در دوره‌ی ابتدایی، راهنمایی و متوسطه نیز اشتغال دارد. دارای ترجمه‌ها و تألیفاتی در زمینه‌ی والیبال، دوچرخه‌سواری، تنیس روی میز، سنجش و اندازه‌گیری در تربیت بدنی و روش‌های تدریس این رشته است. به تازگی کتاب «آموزش مهارت‌های ورزشی» را ترجمه کرده است. و در تألیف «کتاب راهنمایی معلم تربیت بدنی» برای دوره‌ی راهنمایی و متوسطه مشارکت داشته است.



### فریبا محمدیان

دانشجوی دکتری مدیریت ورزشی و داور حوزه‌ی آموزشی تربیت بدنی و علوم ورزشی، با ۱۶ سال سابقه‌ی کار و فعالیت. اکنون به عنوان معاون فنی - ورزشی و کارشناسی مسؤول تحقیقات دفتر تربیت بدنی دختران مشغول خدمت است و در کارگاه آموزشی حقوق ورزشی تربیت بدنی دختران تدریس می‌کند. وی علاوه بر انجام دو تحقیق ارزشمند در زمینه‌ی ورزش بانوان، کتاب «مدیریت برگزاری مسابقات ورزشی» را نوشته است.



### روبن شاهوردیان

لیسانس مدیریت بازرگانی، مدیر مسؤول «انتشارات علم و حرکت»؛ مدیر مسؤول و سردبیر ماهنامه‌ی «هنرهای رزمی»، دارای کمربند سیاه‌دان ۷ بین‌المللی تکواندو، مربی و داور درجه‌ی یک کشور، عضو کمیته‌ی فنی و آزمون ارتقای کمربند تکواندو، و داور حوزه‌ی آموزشی تربیت بدنی (دبیرستان)، با ۲۵ سال سابقه‌ی تألیف، ترجمه و فعالیت در زمینه‌ی تربیت بدنی. وی که بیش از ۲۰ عنوان کتاب آموزشی هنرهای رزمی ترجمه کرده و ویراستار چند کتاب ورزشی بوده است، کتاب‌های «تکواندو پوسه» و «اصول بدنسازی در هنرهای رزمی» را خود به رشته‌ی تحریر درآورده است.



### مریم عبدالشاهی

فوق لیسانس تربیت بدنی و دبیر تربیت بدنی دوره‌ی متوسطه و داور این حوزه‌ی آموزشی. وی عضو هیأت داوران اولین همایش فرهیختگان آموزش و پرورش بوده است. اکنون نیز عضو انجمن علمی پژوهشی دانشگاه تهران است و تاکنون مقالات متعددی در مجلات علمی پژوهش کشور در زمینه‌ی تربیت بدنی به چاپ رسانده است.



## حوزه‌ی آموزش زیست‌شناسی

### حسن سالاری

فوق لیسانس بیوشیمی، مدرس زیست‌شناسی، همکار مجلات رشد، مترجم و ویراستار «دایرةالمعارف مدرسه»، سر ویراستار «فرهنگ‌نامه‌ی کلیدهای دانش»، مدیر پایگاه اینترنتی «جزیره‌ی دانش»، مدیر گروه علوم و زیست‌شناسی انتشارات مدرسه، و داور حوزه‌ی آموزشی زیست‌شناسی با حدود ده سال سابقه‌ی تدریس، تألیف و کار فرهنگی. وی که از همکاران



مجلات رشد است، علاوه بر ویرایش ۱۵ اثر علمی، تاکنون پنج کتاب، از جمله کتاب «ساختار و عمل DNA» را به رشته‌ی تحریر درآورده است.

#### محمد کرام‌الدینی

فوق لیسانس زیست‌شناسی، مدرس زیست‌شناسی، سردبیر «رشد آموزش زیست‌شناسی»، کارشناس مسؤول گروه زیست‌شناسی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی، و داور حوزه‌ی آموزشی زیست‌شناسی، با ۳۰ سال سابقه‌ی تدریس، ترجمه و تألیف متون علمی - آموزشی.



#### تیمور زمان نژاد

فوق لیسانس زیست‌شناسی و دبیر بازنشسته که اکنون کارشناس دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی و عضو هیأت تحریریه‌ی مجله‌ی «رشد آموزش زیست‌شناسی» است و در کلاس‌های بازآموزی دبیران تدریس می‌کند. مشارکت در تألیف کتاب‌های درسی، ترجمه و تألیف کتاب‌های کمک درسی و کمک آموزشی و تألیف مقاله برای مجله‌ی «رشد آموزش زیست‌شناسی» از جمله فعالیت‌های فرهنگی اوست.



#### فریبا ضرابی اهرابی

فوق لیسانس رشته‌ی تکوین گیاهی، دبیر زیست‌شناسی، سرگروه زیست‌شناسی شهرستان‌های استان تهران، و داور این حوزه‌ی آموزشی، با ۱۵ سال سابقه‌ی تدریس و کار فرهنگی. وی داور جشنواره‌ی خوارزمی در سطح استانی، داور مسابقات زیست‌شناسی آزمایشگاه (در سطح کشوری)، داور مقالات علمی دانش‌آموزان شاهد (در سطح استانی)، و داور تألیفات دبیران (در سطح استانی) را نیز بر عهده دارد.

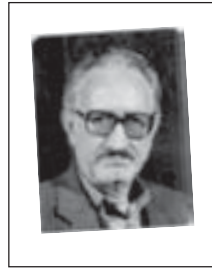


## داوران حوزه‌های آموزش فنی و حرفه‌ای و کار دانش

### حوزه‌ی آموزش مکانیک

#### عزیز خوشبینی

مهندس مکانیک، کارشناس برنامه‌ریزی فنی و حرفه‌ای و کار دانش و رئیس گروه صنعت دفتر آموزش فنی و حرفه‌ای، و داور حوزه‌ی آموزشی مکانیک، با ۵۴ سال سابقه‌ی تدریس، تألیف و برنامه‌ریزی آموزشی. وی که سال‌های متمادی هنرآموز هنرستان‌های فنی تهران و مدرس انستیتوها و دوره‌های تربیت دبیر فنی بوده، در برنامه‌ریزی پنج‌ساله‌ی نظام جدید فنی و حرفه‌ای و تألیف کتاب‌های آن و نیز برنامه‌ریزی رشته‌های مهارتی شاخه‌ی کار دانش مشارکت داشته، و مؤلف بسیاری از کتاب‌های عمومی و تخصصی رشته‌های اتوماتیک و ساخت و تولید است.



#### داود نجف‌زاده

فوق لیسانس مکانیک، هنرآموز هنرستان‌ها و مدرس آموزش‌شده‌ی فنی و دانشگاه جامع تکنولوژی (تبریز)، طراح سؤال کنکور سراسری دوره‌ی کاردانی و دانشگاه آزاد اسلامی، عضو گروه برنامه‌ریزی درسی رشته‌ی مکانیک خودروسازان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور، کارشناس برنامه‌ریزی و تألیف دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب فنی و حرفه‌ای و کار دانش، و سرگروه و داور حوزه‌ی آموزشی مکانیک، با ۲۷ سال سابقه‌ی تدریس و تألیف. وی مؤلف چند کتاب درسی برای شاخه‌ی کار دانش و نیز جزوه‌ی آموزشی رسم فنی ۴، برای دوره‌ی کاردانی است.



### حسین ضیغمی

لیسانس مکانیک (حرارت و سیالات)، مدرس هنرستان و دبیرستان، کارشناس رشته‌های تأسیسات و صنایع فلزی در دفتر آموزش و پرورش فنی و حرفه‌ای، عضو کمیسیون‌های رشته‌های تأسیسات و صنایع فلزی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب فنی و حرفه‌ای و کاردانش، و داور حوزه‌ی آموزشی مکانیک با ۱۲ سال سابقه‌ی تدریس و برنامه‌ریزی آموزشی.



### حمیدرضا غلامرضایی

لیسانس طراحی و نقشه‌کشی صنعتی، مدرس هنرستان و دانشگاه، مسؤول گروه فنی و حرفه‌ای «انتشارات مدرسه»، و داور حوزه‌ی آموزشی مکانیک، با یک دهه سابقه‌ی تدریس، تألیف و برنامه‌ریزی آموزشی. او که در تألیف دوره‌ی ۱۳ جلدی کتاب‌های تخصصی رشته‌ی نقشه‌کشی صنعتی مشارکت داشته، رتبه‌ی اول دومین جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی رشد در حوزه‌ی حرفه‌وفن برای کتاب «مروری بر رسم فنی» را کسب کرده است. کتاب «شناخت اجزای ماشین» اثر دیگر اوست که در سومین جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی رشد به عنوان کتاب برگزیده معرفی شد.



### محمدعلی نیکنام

لیسانس صنایع چوب، مدرس آموزش‌شکده‌های فنی و دانشگاه‌ها، عضو شورای برنامه‌ریزی و تهیه‌ی استاندارد سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای وزارت کار، و شورای برنامه‌ریزی درس حرفه‌وفن وزارت آموزش و پرورش، کارشناس برنامه‌ریزی صنایع چوب دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش، و داور حوزه‌ی آموزش مکانیک، با ۴۰ سال سابقه‌ی تدریس، تألیف و برنامه‌ریزی آموزشی. او که از برنامه‌ریزان رشته‌ی صنایع چوب در سطح دیپلم فنی، فوق دیپلم و لیسانس است، تاکنون شش جلد از کتاب‌های درسی رشته‌ی صنایع چوب را تألیف کرده است.



## حوزهی آموزش برق

### ابوالقاسم جاریانی

فوق لیسانس مهندس الکترونیک و مخابرات از دانشگاه مینه‌سوتای آمریکا، مدرس هنرستان‌ها و مراکز آموزش عالی، از نویسندگان «رشد آموزش تکنولوژی» و چند مجله‌ی علمی دیگر، معاون برنامه‌ریزی درسی صنعت دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کار دانش، از جمله آثار وی می‌توان به کتاب «زبان تخصصی برای آموزش‌شکده‌های فنی» و کتاب‌های درسی هنرستان‌های فنی در زمینه‌ی برق و الکترونیک اشاره کرد.



### ناصر ساعتچی

لیسانس برق، هنرآموز رشته‌ی الکتروتکنیک و الکترونیک هنرستان‌ها، عضو کمیسیون تخصصی رشته‌های الکترونیک و الکتروتکنیک وزارت آموزش و پرورش و کارشناس این رشته‌ها در دفتر آموزش و پرورش فنی و حرفه‌ای، و داور حوزه‌ی آموزشی برق، با ۳۰ سال سابقه‌ی فعالیت آموزشی و فرهنگی. وی که مؤلف کتاب‌های برق صنعتی و حرفه‌وفن دوره‌ی راهنمایی است، در تدوین برنامه‌ی سوم و چهارم توسعه‌ی آموزش‌های فنی و حرفه‌ای مشارکت داشته است.



### سید محمود صموتی

فوق لیسانس الکترونیک، مدرس هنرستان و دانشگاه، سرپرست دانشکده‌ی برق و اداره‌ی آموزش دانشگاه شهید رجایی، ویراستای فنی کتاب‌های پودمانی کار دانش، عضو کمیته‌ی تخصصی رشته‌ی الکترونیک و کارشناس مسؤول این رشته در سازمان و برنامه‌ریزی آموزشی، و داور حوزه‌ی آموزشی برق، با ۳۷ سال سابقه‌ی تدریس، تألیف و اجرای طرح‌های ابتکاری. وی که نویسنده و مترجم بسیاری از کتاب‌های هنرستانی و مراکز آموزش عالی در رشته‌ی برق و الکترونیک



است، چند کتاب سؤالات چهارگزینه‌ای رشته‌های الکترونیک و الکتروتکنیک را نیز تألیف کرده است.

#### شهرام خدادادی

لیسانس برق، هنرآموز هنرستان‌های فنی تهران و کرج و مدرس مراکز آموزش عالی و دانشگاه‌ها و دوره‌های آموزشی ضمن خدمت، عضو و مسؤول کمیسیون تخصصی رشته‌ی برق اداره‌ی کل مدارس عالی فنی و حرفه‌ای، عضو کمیسیون تخصصی رشته‌ی برق سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، و داور حوزه‌ی آموزشی برق، با ۲۰ سال سابقه‌ی تدریس و تألیف. وی علاوه بر تألیف کتاب «الکترونیک کاربردی» شاخه‌ی فنی و حرفه‌ای، چند کتاب برای شاخه کارودانش، و بیش از ۱۰ جلد جزوه‌ی کارگاهی و آزمایشگاهی آموزشکده‌ها، در تألیف کتاب «آموزش الکترونیک کاربردی» و ترجمه‌ی کتاب «تعمیر موتورهای الکتریکی» مشارکت داشته است.



#### یدالله رضازاده

فوق لیسانس الکترونیک، مدرس دانشگاه‌های علم و صنعت ایران، شهید رجایی و آزاد اسلامی، مدیر گروه کنترل و الکترونیک دوره‌های کاردانی و کارشناسی مرکز آموزش عالی انقلاب اسلامی، عضو کمیسیون‌های تخصصی رشته الکترونیک اداره‌ی کل مدارس عالی فنی و حرفه‌ای و سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی درسی وزارت آموزش و پرورش، مؤلف بیش از ۱۵ جلد کتاب هنرستانی و ۱۵ جلد جزوه‌ی دانشگاهی، با بیش از ۲۵ سال سابقه‌ی تدریس دانشگاهی.



#### علی علی مددی

لیسانس الکترونیک، مدرس هنرستان فنی و حرفه‌ای تهران، آموزشکده‌ی انقلاب اسلامی یافت آباد، دانشگاه علمی کاربردی، و دوره‌های ضمن خدمت وزارت عضو کمیسیون تخصصی رشته‌ی الکترونیک مدارس عالی فنی و حرفه‌ای، و داور حوزه‌ی آموزشی برق.



## حوزهی آموزش عمران

### علی زاغیان

مهندس عمران و نیز مهندس معماری، مدرس هنرستانها و مراکز آموزش عالی، عضو کمیسیون برنامه‌ی توسعه‌ی پنجساله‌ی دفتر فنی و حرفه‌ای، طراح نظارت بر پیشرفت تحصیلی هنرجویان و پایه‌گذار کلاس‌های جبرانی و شیوه‌ی ارزشیابی نوین در پایگاه اطلاعات مکانیزه‌ی کشور، کارشناس مسؤول عمران در دفتر فنی و حرفه‌ای، کار دانش و برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی، داور حوزه‌ی آموزشی فنی و حرفه‌ای و کار دانش، با سی سال سابقه‌ی تدریس، تألیف و اجرای طرح‌های عمرانی و آموزشی.



### محمد صالح - رحیم لباف زاده

دانشجوی دوره‌ی دکترای زلزله (گرایش سازه)، سردبیر و عضو شورای اجرایی مجله‌ی «مهندس سرا»، مدیر مسؤول مجله‌ی «مهندسان»، عضو کمیته‌ی نانو فناوری دانشگاه صنعتی امیرکبیر، مجری طرح مقاوم سازی اماکن نیروی مسلح، و وزارت دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح، عضو کمیسیون تخصصی گروه عمران دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی، و داور حوزه‌ی آموزشی عمران. وی که در سال جاری در کنفرانس‌های ZCUBE (ژاپن) و CC2005 (ایتالیا) مقاله ارائه کرده است، در تألیف کتاب‌های «فناوری سازه‌های مبتنی» و «فناوری سازه‌های فولادی» نیز مشارکت داشته است.



### کاظم نصرالله زاده

فوق لیسانس راه و ساختمان، مدرس دانشگاه، عضو کمیسیون تخصصی تألیف و چاپ کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای، عضو گروه سازه دانشکده‌ی عمران و سرپرست کارگاه ساختمان دانشگاه علم و صنعت ایران، و داور حوزه‌ی آموزشی عمران، با حدود ۴۰ سال سابقه‌ی تدریس و تألیف. وی تعداد زیادی جزوه‌ی آموزشی تألیف کرده است و کتاب‌های





«مصالح ساختمانی» (برای فنی و حرفه‌ای) و «اصول فنی قالب‌بندی و آرماتورگذاری قطعات بتنی» (برای دانشگاه) از جمله آثار او هستند.

#### علی اکبر نوری فرد

لیسانس ساختمان، هنرآموز هنرستان فنی در رشته‌ی ساختمان، عضو کمیسیون‌های تخصصی رشته‌ی ساختمان دفتر آموزش فنی و حرفه‌ای و دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی، و داور حوزه‌ی آموزشی عمران، با ۲۷ سال سابقه‌ی کار و فعالیت آموزشی. وی مؤلف بسیاری از کتاب‌های آموزشی رشته‌ی ساختمان، از جمله کتاب‌های «محاسبات فنی ساختمان» و «تکنولوژی و کارگاه قالب‌بندی و آرماتوربندی» است.



#### ابوالقاسم رافع

فوق لیسانس سنجش و اندازه‌گیری، تهیه‌کننده‌ی برنامه‌ی تأمین نیروی انسانی وزارت آموزش و پرورش (کشوری) در سال ۱۳۷۲، عضو کمیسیون‌های تخصصی رشته‌ی ساختمان دفتر آموزش فنی و حرفه‌ای و دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی، و داور حوزه‌ی آموزشی عمران، تألیف چند جزوه‌ی آموزشی، «بررسی و تجزیه و تحلیل سؤالات امتحانات نهایی خرداد ۸۱» (کشوری) و «استانداردسازی سؤالات امتحانی سال سوم راهنمایی در درس ریاضی»، از جمله فعالیت‌های آموزشی او هستند.



#### بهمن مقرب نیا

دکترای مدیریت عمران. مدرس دانشگاه‌ها و مراکز آموزش عالی، عضو هیأت علمی دانشگاه تهران، معاون آموزشی و پژوهشی، و مالی و اداری گروه نقشه‌برداری دانشکده‌ی فنی، و داور حوزه‌ی آموزشی عمران، با بیش از ۳۰ سال سابقه‌ی تدریس و تألیف و فعالیت آموزشی. تألیف ده‌ها جزوه و کتاب آموزشی برای هنرستان‌ها، مراکز آموزش عالی و دانشگاه‌ها، از جمله «نقشه‌برداری مستوی»، «دستگاه‌های پیشرفته و نرم‌افزارهای تخصصی»، و «کاربرد فتوگرامتری در راهسازی» از آثار ارزشمند او هستند.



### علی خاکی

دارای مدرک تحصیلی دکترا، مدرس دانشگاه، مدیر کل دفتر فنی و تحقیقات سازمان نوسازی مدارس کشور، و داور حوزه‌ی آموزشی عمران، با ۱۹ سال سابقه‌ی تدریس، تألیف و طراحی و اجرای پروژه‌های ساختمان‌های اداری و مسکونی. او که طراح پروژه‌های خاص کابلی و سازه‌ی فضاکار است، ده‌ها مقاله، جزوه و کتاب آموزشی را به رشته‌ی تحریر درآورده است؛ از جمله: کتاب‌های حرفه‌وفن دوره‌ی راهنمایی و کتاب «تکنولوژی کارگاه قالب بندی و آرماتور».



### حوزه‌ی آموزش کشاورزی

### نبی‌الله مقیمی

فوق لیسانس محیط زیست، مدرس هنرستان و دانشگاه در رشته‌ی کشاورزی. عضو کمیسیون‌های کشاورزی، مدیر گروه کشاورزی، و داور حوزه‌ی آموزشی کشاورزی، با ۲۴ سال سابقه‌ی تدریس و برنامه‌ریزی آموزشی. وی برنامه‌ریزی رشته‌های گوناگون کشاورزی برای هنرستان، از جمله «امور زراعی و باغی»، و برای دوره‌ی کاردانی، از جمله «تکنولوژی تولید محصولات زراعی» را بر عهده داشته است.



### علیرضا دهرویه

لیسانس زراعت و اصلاح نباتات و فوق لیسانس جغرافیا، کارشناس مسؤول گروه کشاورزی، مدرس هنرستان‌های کشاورزی، و داور حوزه‌ی آموزشی کشاورزی، با ۲۲ سال سابقه‌ی تدریس، تألیف و فعالیت آموزشی. وی در تألیف کتاب‌های درسی کشاورزی، تهیه و تدوین استانداردهای آموزشی وزارت جهاد کشاورزی، و تهیه و تدوین دوره‌های کاردانی پیوسته در زمینه‌ی کشاورزی مشارکت داشته است.



### مجید ریسمانچیان



لیسانس مهندسی کشاورزی و فوق لیسانس مدیریت کشاورزی، مدرس دوره‌های آموزش ضمن خدمت، عضو شوراها و کمیته‌های برنامه‌ریزی درسی وزارت آموزش و پرورش و وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، رئیس گروه کشاورزی، و داور حوزه‌ی آموزشی کشاورزی، با ۲۷ سال سابقه‌ی تدریس، تألیف و فعالیت آموزشی. وی در تألیف کتاب‌های درسی کشاورزی، تهیه و تدوین استانداردهای آموزشی وزارت جهاد کشاورزی، و تهیه و تدوین دوره‌های کاردانی پیوسته در زمینه‌ی کشاورزی مشارکت داشته است و با مجله‌ی «رشد آموزش کشاورزی» همکاری می‌کند.

### حسین اکبرلو



فوق لیسانس کشاورزی، مدیر گروه تکنولوژی تولیدات زراعی و تکنولوژی گیاه پزشکی، و داور حوزه‌ی آموزشی کشاورزی با ۲۸ سال سابقه‌ی تدریس در دوره‌های ابتدایی، راهنمایی، متوسطه و نیز آموزشکده‌ی کشاورزی. وی تألیف کتاب‌های درسی تولید محصولات زراعی، آماده‌سازی زمین، زراعت پنبه، و زراعت آفتابگردان را برای شاخه‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش بر عهده داشته است.

## حوزه‌ی آموزش هنر

### ابراهیم آزاد



فوق لیسانس علوم تربیتی با گرایش برنامه‌ریزی آموزشی، عضو «شورای بهبود کیفیت» و «شورای برنامه‌ریزی استراتژیک» و مسئول نظام پیشنهادها در سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، عضو شورای برنامه‌ریزی مجله‌ی «رشد آموزش هنر» و سردبیر مجله‌ی «رشد فنی و حرفه‌ای»، معاون برنامه‌ریزی درسی آموزش‌های فنی و حرفه‌ای دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب

فنی و حرفه‌ای، و داور حوزه‌ی آموزشی هنر، با ۲۹ سال سابقه‌ی کار و فعالیت علمی و آموزشی. او در دوره‌های آموزشی داخلی و خارجی بسیاری شرکت داشته و مجری ده‌ها طرح پژوهشی است.

### فرید فرخنده کیش

فوق لیسانس مدیریت اجرایی (استراتژیک)، مدرس دانشگاه شهید رجایی و مرکز تربیت معلم شهدای مکه، عضو شوراهای و هیأت‌های متعدد داوری و ارزشیابی در زمینه‌های هنری و آموزشی، معاون تحقیقات و آموزش انجمن سینمای جوانان ایران و مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی، و داور حوزه‌ی آموزشی هنر، با ۲۹ سال سابقه‌ی کار و فعالیت هنری و آموزشی. در دوره‌های آموزشی داخلی و خارجی متعددی شرکت داشته و با ارگان‌های بسیاری، از جمله «ستاد تبلیغات جنگ تحمیلی» و «مؤسسه‌ی بین‌المللی زلزله‌شناسی و مهندسی زلزله» همکاری کرده است.



### دارا افشار قوچانی

فوق لیسانس پژوهش هنر، مدرس دانشگاه‌ها و مراکز آموزش عالی، مؤلف استانداردهای آموزشی رشته‌های هنری شاخه‌ی کاردانش، عضو گروه‌های آموزشی و برنامه‌ریزی رشته‌های صنایع دستی، نقاشی و نقشه‌کشی معماری، کارشناس مسئول امور هنری دفتر آموزش و پرورش فنی و حرفه‌ای، و داور حوزه‌ی آموزشی هنر، با بیش از یک دهه تدریس، تألیف، و فعالیت هنری و تحقیقی. وی مقام اول رشته‌ی نقاشی ایرانی را از دومین نمایشگاه آثار هنری معلمان هنرستان‌های حرفه‌ای کشور (۱۳۷۱) دریافت داشته و تصویرگر کتاب «مرغ حق و خانه‌ی گل سرخ» است.



### محسن شهرستانی

فوق لیسانس پژوهش هنر، مدرس دانشکده‌ی علمی - کاربردی، دانشگاه پیام‌نور، دانشگاه تربیت دبیر فنی دخترانه‌ی شریعتی و دوره‌های ضمن خدمت کشوری طراحی سنتی، عضو کمیسیون تألیف استانداردهای آموزش مهارت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، کارشناس هنرهای تجسمی دفتر آموزش و پرورش کاردانش، و داور حوزه‌ی آموزشی هنر، با ۱۴ سال سابقه‌ی فعالیت فرهنگی و آموزشی. او عضو هیأت داوران بخش هنر اولین و دومین جشنواره‌ی کارآفرینی دانش‌آموزان و فارغ‌التحصیلان شاخه‌ی کاردانش است.



### بشری گل بخش

فوق لیسانس پژوهش هنر، مدرس هنرستان‌ها، آموزشکده‌ها، مراکز آموزش عالی و دوره‌های آموزشی ضمن خدمت، کارشناس دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی صنایع دستی در شاخه‌ی فنی و حرفه‌ای و کاردانش، و داور حوزه‌ی آموزشی هنر، با ۲۰ سال سابقه‌ی کار فرهنگی و آموزشی. وی در سال ۱۳۷۵ دانشجوی نمونه‌ی کشور بوده است.



### نصرالله تسلیمی

دکترای پژوهش هنر، مدرس دانشگاه‌های هنر، علم و صنعت، و آزاد، عضو هیأت داوران چند جشنواره‌ی هنری کشور، داور مقالات سمینار ملی فرش در بخش طرح و نقشه، عضو هیأت علمی کمیسیون برنامه‌ریزی و تألیف رشته‌ی صنایع دستی، و داور این حوزه‌ی آموزشی، با ۱۴ سال سابقه‌ی فعالیت آموزشی و هنری. او که از نویسندگان مجله‌ی بیناب، و مجری طرح‌های پژوهشی هنری در دانشگاه است، کتاب «هنر از امپرسیونیسم تا اینترنت» را ترجمه، و کتاب «مجموعه‌ی تطبیقی تاریخ هنر (چین، ژاپن، هند و مصر)» را تألیف کرده است.



### مجید نیکویی

دارای مدرک تحصیلی فوق لیسانس، مسؤول طرح احیای نقوش فرش، سرپرست بخش تحقیقات طرح و نقشه‌ی مرکز تحقیقات فرش دستباف ایران، داور چند مسابقه و همایش در زمینه‌ی فرش و صنایع دستی، مدرس چند دوره‌ی آموزش ضمن خدمت و کارگاه آموزشی منطقه‌ی زنان مربی فرش کشورهای مسلمان (اپسسکو) در سال ۱۳۸۴، عضو کمیسیون برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی رشته‌ی صنایع دستی، و داور این حوزه‌ی آموزشی، با ۱۰ سال سابقه‌ی فعالیت فرهنگی و آموزشی. وی دارای مقام اول مسابقه‌ی «تجلی هنر در آینه‌ی اسلام» است.



### فاطمه صنعتی

لیسانس طراحی و دوخت، مدرس هنرستان‌های فنی و حرفه‌ای، مجتبع عالی سوره، و دوره‌های ضمن خدمت فرهنگیان، کارشناس طراحی و دوخت دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب فنی و حرفه‌ای، و داور حوزه‌ی آموزشی هنر، گرایش طراحی و دوخت، با ۱۹ سال تحقیق، تألیف و تدوین. وی که طرح «تحقیق و بررسی لباس ارتش ایران از هخامنشی تا قاجار» را به انجام رسانده، نویسنده‌ی کتاب‌های هنرستان‌ی خیاطی و طراحی لباس است.



### زهرا امانی تهرانی

لیسانس طراحی لباس، مدرس هنرستان و دانشگاه، عضو کمیسیون تخصصی رشته‌ی طراحی و دوخت دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب فنی و حرفه‌ای، و داور حوزه‌ی آموزشی هنر، گرایش طراحی و دوخت، با ۲۷ سال سابقه‌ی فعالیت فرهنگی و آموزشی. کتاب‌های او عبارتند از: «طرح کار دختران» (مقطع دبیرستان)، و «الگو دوخت لباس کودک (۱)»



## احمد نوری



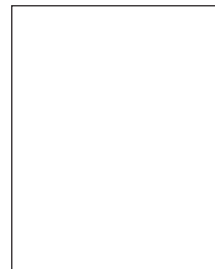
لیسانس تئاتر، بازیگر تئاتر و تلویزیون، نویسنده‌ی بیش از ۱۲ نمایش نامه، کارگردان حدود ۱۰ نمایش، کارشناس برنامه‌ریزی درسی رشته‌ی نمایش و سینما، و داور حوزه‌ی آموزشی هنر، گرایش نمایش و سینما، با ۲۳ سال سابقه‌ی فعالیت هنری و آموزشی. وی که در تألیف کتاب‌های درسی رشته‌ی نمایش مشارکت داشته، رتبه‌ی اول نمایش نامه و فیلم نامه‌نویسی در جشنواره‌ی کتاب معلم را نیز کسب کرده است.

## قطب‌الدین صادقی



دکترای هنرهای نمایشی از سوربن فرانسه، داور بسیاری از جشنواره‌های هنرهای نمایشی داخلی، استاد دانشگاه و نویسنده و کارگردان تئاتر، و داور حوزه‌ی آموزشی هنر، گرایش نمایش و سینما که کارنامه‌ی هنری بسیار درخشانی در عرصه تئاتر و سینما دارد. نویسنده‌ی ۲۰ نمایش نامه، کارگردان ۳۶ نمایش، مترجم ۱۲ جلد کتاب، مؤلف ۱۲۵ مقاله‌ی پژوهشی، چهار سناریوی بلند و هشت سناریوی کوتاه، و سازنده‌ی ۱۰ فیلم کوتاه که تاکنون در جشنواره‌های خارجی بسیاری شرکت داشته است.

## عبدالمجید کیانی



دکترای موسیقی، استاد دانشگاه، عضو شورای موسیقی یونسکو، شورای عالی ارزشیابی هنرمندان موسیقی کشور و شورای تخصصی فرهنگستان هنر، و داور حوزه‌ی آموزشی هنر، گرایش موسیقی که سال‌های متمادی به تحقیق و تدریس و تألیف در زمینه‌ی موسیقی ایرانی اشتغال داشته است. علاوه بر تألیف چند کتاب درباره‌ی موسیقی ایرانی، حدود ۲۰ مقاله در مجلات معتبر داخلی به چاپ رسانده است. وی در کنگره‌ی بین‌المللی هنر در استراسبورگ فرانسه، و کنگره‌ی بین‌المللی «انتو موزیکولوژی» در تورنتوی کانادا شرکت داشته است.

### مزگان اصلانی

لیسانس هنرهای تجسمی، هنرآموز رشته‌ی گرافیک هنرستان، کارشناس رشته‌ی گرافیک دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب فنی و حرفه‌ای، و داور حوزه‌ی آموزشی هنر، گرایش گرافیک، با ۱۴ سال سابقه‌ی تدریس، تألیف و کار فرهنگی. وی علاوه بر نظارت بر تألیف بسیاری از کتاب‌های درسی رشته‌ی گرافیک، خود مؤلف کتاب «پسته‌بندی و تبلیغات در مراکز فروش» و e-book «هارمونی رنگ» است.



### محمد امیدی

فوق لیسانس نقاشی، هنرآموز هنرستان‌ها، و داور حوزه‌ی آموزشی هنر، گرایش نقاشی، با ۲۰ سال سابقه‌ی فعالیت آموزشی.



### احمد بالاپور

لیسانس معماری، هنرآموز هنرستان در رشته‌ی معماری، مجری طرح‌های ساختمانی مسکونی، و داور حوزه‌ی آموزشی هنر، گرایش معماری، با حدود یک دهه سابقه‌ی تدریس و کار اجرایی.



### سیدحسین سلطانی

دکترای گرافیک رایانه‌ای از دانشگاه ولیک روسیه، مدرس مدعو دانشگاه‌های یزد و الزهرا و استادیار دانشگاه هنر در گروه نقاشی، عضو کمیسیون تخصصی رشته‌ی نقاشی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب فنی و حرفه‌ای، و داور حوزه‌ی آموزشی هنر، گرایش نقاشی، با ۲۵ سال سابقه‌ی فعالیت آموزشی و فرهنگی.





### محمد علی خان محمدی

دکترای معماری، عضو هیأت علمی دانشگاه علم و صنعت، و داور حوزه‌ی آموزشی هنر، گرایش معماری، با ۲۲ سال فعالیت آموزشی.



### حمیدرضا جهانی

فوق لیسانس نقاشی، مدرس دانشگاه شهید رجایی، دانشکده‌ی شریعتی و مجتمع آموزش عالی سوره، کارشناس مسئول آموزش هنر دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب فنی و حرفه‌ای و کار دانش، و سرگروه و داور حوزه‌ی آموزشی هنر، با ۲۲ سال سابقه‌ی تدریس و فعالیت هنری. وی که در تدوین ۲۰ استاندارد آموزشی شاخه‌ی کار دانش مشارکت داشته، تاکنون در ۲۰ نمایشگاه نقاشی انفرادی و گروهی در داخل و خارج کشور آثار خود را به نمایش گذاشته است.



### محسن حسن پور

فوق لیسانس پژوهش هنر، مدیر گروه ارتباط تصویری آموزشکده‌ی دخترانه‌ی ۱۷ شهریور کرج، داور جشنواره‌ی خوارزمی و جشنواره‌ی فرهنگی هنری آموزشکده‌های فنی و حرفه‌ای و هنرستان‌ها، معاون آموزشی دانشکده‌ی عمران دانشگاه شهید رجایی، همکار نشریات کودک و نوجوان در زمینه‌ی تصویرگری، عضو کمیسیون رشته‌ی ارتباط تصویری دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب فنی و حرفه‌ای و داور حوزه‌ی آموزشی هنر، گرایش گرافیک، با ۱۴ سال سابقه‌ی تدریس، تألیف و تصویرگری. وی نویسنده‌ی کتاب‌های «آشنایی با هنر» (پیش‌دانشگاهی) و تصویرسازی (سوم هنرستان) و تصویرگر بیش از ۸۰ عنوان کتاب کودک و نوجوان بوده است.



## حوزهی آموزش مدیریت خانواده

### سید رحمن هاشمی

فوق لیسانس عرفان اسلامی، دارای تحصیلات عالی حوزوی، مدرس مراکز تربیت معلم و دانشگاه آزاد اسلامی، کارشناس مسؤول ستاد اقامه‌ی نماز شهرستان‌های استان تهران، کارشناس برنامه‌ریزی رشته‌ی مدیریت خانواده‌ی فنی و حرفه‌ای و کاردانش، با ۸ سال سابقه‌ی تدریس، تألیف و فعالیت فرهنگی. «عصمت در عرفان و کلام اسلامی» و «شرح و تفسیر و ترجمه‌ی مصباح الشریعه» از جمله آثار اوست.



### مهرانگیز دژاگاه ماسوله

لیسانس تکنولوژی طراحی و دوخت، مدرس دبیرستان‌ها و هنرستان‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش، عضو کمیسیون تخصصی برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش رشته‌ی مدیریت خانواده و داور این حوزه‌ی آموزشی، با ۲۱ سال سابقه‌ی تدریس، تألیف و تحقیق. وی که در تألیف کتاب‌های خیاطی ۱ و ۲ رشته‌ی مدیریت خانواده مشارکت داشته، چند پروژه‌ی تحقیقاتی، از جمله پروژه‌ی «علل افت تحصیلی» را اجرا کرده است.



### محبوبه خلفی

فوق لیسانس مدیریت، مدرس دبیرستان، عضو و دبیر کمیته‌ی راهبردی برنامه‌ریزی استراتژیک دفتر آموزش و پرورش فنی و حرفه‌ای، عضو کمیسیون تخصصی رشته‌ی مدیریت خانواده دفتر تألیف و برنامه‌ریزی کتب درسی، کارشناس مسؤول بازرگانی و مدیریت خانواده‌ی حوزه‌ی ستادی، و داور حوزه‌ی آموزشی مدیریت خانواده، با ۲۴ سال سابقه‌ی تدریس، تألیف و کار آموزشی. مقاله‌ی وی، با عنوان «تنگناهای آموزش‌های فنی و حرفه‌ای دختران»، منتخب فراخوان مقاله‌ی یونسکو بوده است.



## حوزهی آموزش بهداشت و کودکیاری

### معصومه صادق

فوق لیسانس برنامه‌ریزی درسی، دارای چند گواهی‌نامه گذراندن دوره‌های آموزشی کوتاه‌مدت داخلی و خارجی در شاخه‌های گوناگون علوم تربیتی، «کارشناس دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی»، و داور حوزهی آموزشی بهداشت، با ۱۵ سال سابقه‌ی تألیف، تحقیق و کار فرهنگی. از جمله تألیفات او، «راهنمای بهداشت در مدارس»، و از جمله تحقیقاتش، «ارزیابی فرایند تولید کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای در ایران» است. در تألیف کتاب درسی بهداشت روانی رشته‌ی کودکیاری نیز همکاری داشته است.



### مژده سعیدی نژاد

فوق لیسانس جمعیت و توسعه، مربی شبکه‌ی جنسیت، عضو شورای نویسندگان مجلات «شهر سالم»، «پیام تندرستی» و «پیام کودک به کودک»، کارشناس آموزش بهداشت حوزه‌ی ستادی آموزش و پرورش، و داور حوزه‌ی آموزشی بهداشت و کودکیاری، با ۱۵ سال سابقه‌ی کار و فعالیت آموزشی. وی که چند طرح آموزشی، از جمله «آموزش حرفه روستایی به دختران»، را تدوین کرده است، در تألیف کتاب «بهداشت و محیط زیست» برای دانشجویان مرکز تربیت معلم و چند کتاب دیگر، و ترجمه‌ی چند کتاب آموزشی، از جمله «شهر سالم»، مشارکت داشته است.



### عزیزه عسگری

لیسانس علوم تربیتی، رئیس اداره‌ی مهدهای کودک وزارت آموزش و پرورش، و داور حوزه‌ی آموزشی بهداشت و کودکیاری، با ۳۰ سال سابقه‌ی کار و فعالیت آموزشی. وی که در تألیف کتاب‌های «کار با کودک» و «از رشد تا آموزش کودکان» مشارکت داشته است، با سازمان نوسازی در تهیه‌ی فضاهای استاندارد برای مهد کودک، دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی در ارتباط با گروه‌های پیش از دبستان و چند مؤسسه‌ی دیگر همکاری دارد.



### سارا فرجاد

فوق لیسانس علوم تربیتی، هنرآموز هنرستان‌های فنی و حرفه‌ای، مدرس رشته‌ی مربی کودک در دانشگاه آزاد اسلامی، عضو کمیسیون برنامه‌ریزی درسی رشته‌ی کودکیاری دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی، و داور حوزه‌ی آموزشی بهداشت و کودکیاری، با ۲۸ سال سابقه‌ی تدریس و تألیف. مقاله‌ی «ایدز» برای هنرجویان رشته‌ی کودکیاری، و کتاب درسی «فنون مراقبت و نگهداری کودک» از جمله آثار او هستند.



### حوزه‌ی آموزش کامپیوتر

### حمید احدی

عضو کمیسیون تخصصی برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای کاردانش، هنرآموز رشته‌ی ماشین‌های کشاورزی و عضو انجمن ماشین‌های کشاورزی بوده است. تاکنون شش عنوان کتاب درسی تألیف کرده است: سرویس و کاربرد تراکتور، فلزکاری عمومی در کشاورزی (۱-۲-۳)، تعمیر دروگر و اتصال ماشین‌های یدک کش. وی در حال حاضر، کارشناس برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی (گروه کامپیوتر) است.



### سعیده پدرام

لیسانس کامپیوتر (نرم افزار)، مدرس هنرستان‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش، سرگروه آموزشی رشته‌ی کامپیوتر در سازمان آموزش و پرورش شهرستان‌های استان تهران، مجری چند طرح پژوهشی و تحقیقی در سازمان‌ها و مراکز دولتی، مترجم و مؤلف مقاله‌های تخصصی رایانه و زبان انگلیسی در حیطه‌ی وب سایت‌ها، و نیز شیوه‌های نوین آموزشی زبان انگلیسی و آموزش آن به خردسالان و بزرگسالان، آنالیست



بخش گروه‌های آموزشی عمومی و متوسطه‌ی سایت  
www.teo.it، و داور حوزه‌ی آموزشی کامپیوتر.

### شهناز علیزاده جهقی

لیسانس نرم‌افزار کامپیوتر، مدرس رایانه در دبیرستان و دانشگاه جامع علمی کاربردی، کارشناس مسئول توسعه‌ی آموزش مهارت‌های فناوری اطلاعات و ارتباطات، عضو کمیسیون برنامه‌ریزی و کتب درسی کار دانش دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش، و داور حوزه‌ی آموزشی کامپیوتر، با ۱۳ سال سابقه‌ی تدریس و کار فرهنگی. وی در تألیف استانداردهای مهارت و آموزش فنی و حرفه‌ای (گروه فناوری اطلاعات)، و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی همکاری داشته است.



### علیرضا جباریه

فوق لیسانس کامپیوتر (نرم‌افزار) و دانشجوی دکتری این رشته، مدرس چند دانشگاه کشور، عضو کمیسیون فنی و حرفه‌ای و کار دانش رشته‌ی کامپیوتر، و داور حوزه‌ی آموزشی کامپیوتر. وی که مجری چهار طرح پژوهشی در زمینه‌ی رایانه در دانشگاه‌های صنعتی امیرکبیر و آزاد اسلامی است، مترجم کتاب «برنامه‌نویسی C++»، و نویسنده‌ی بسیاری از کتاب‌های شاخه‌ی فنی و حرفه‌ای و مجموعه کتاب‌های دوره‌ی کاردانی در رشته‌ی کامپیوتر است.



### نسترن یوسف‌زاده

لیسانس کامپیوتر و هنرآموز هنرستان‌های تهران در این رشته، و داور حوزه‌ی آموزشی کامپیوتر، با هفت سال سابقه‌ی تدریس و تألیف. وی مؤلف کتاب‌های «رایانه کار Flash Mx» و آموزش مهارت بانک اطلاعاتی Access XP است.



## حوزه‌ی آموزش مواد

### جمشید علی محمدی

لیسانس مهندسی مواد، مدرس هنرستان‌ها و آموزشکده‌ی انقلاب اسلامی، عضو کمیسیون برنامه‌ریزی سازمان فنی و حرفه‌ای وزارت کار، کارشناس مسؤول گروه مواد دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب فنی و حرفه‌ای و کاردانش، و داور حوزه‌ی آموزشی مواد با ۲۳ سال سابقه‌ی تدریس و برنامه‌ریزی آموزشی. وی از مؤلفان جزوه‌های آموزشی رشته‌ی متالورژی است.



### عبدالمجید خاکی صدیق

لیسانس مهندسی صنایع فلزی، کارشناس برنامه‌ریزی درسی شاخه‌ی کاردانش «دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی»، و داور حوزه‌ی آموزشی مواد، با ۳۴ سال سابقه‌ی تدریس درس‌های ریاضی و فنی و حرفه‌ای، و مدیریت اجرایی در سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور. وی که در تدوین استانداردهای مهارت و آموزش رشته‌های گوناگون فنی و حرفه‌ای مشارکت داشته، عضو «شورای عالی هماهنگی آموزش فنی و حرفه‌ای»، «شورای تغییر بنیادین نظام آموزش و پرورش» نیز بوده است.



### طیبه کنشلو

فوق لیسانس شیمی، مدرس رشته‌ی صنایع شیمیایی مرکز آموزش عالی ولی عصر تهران، کارشناس رشته‌ی صنایع شیمیایی و رشته‌ی سیمان دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش، و داور حوزه‌ی آموزشی مواد، با ۱۳ سال سابقه‌ی تدریس، تألیف و برنامه‌ریزی درسی. وی که از نویسندگان مقالات نشریات داخلی و جزوه‌های درسی دانشگاهی است، تاکنون بر تألیف ۱۴ عنوان کتاب تخصصی رشته‌ی صنایع شیمیایی، و تهیه‌ی محتوای ۱۴ نرم‌افزار آموزشی کتاب‌های درسی این رشته نظارت داشته است.



## حوزه‌ی آموزش حسابداری و بازرگانی

### بتول عطاران

دکترای اقتصاد، مدرس مراکز تربیت معلم و دانشگاه آزاد، کارشناس رشته‌ی حسابداری و کامپیوتر دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی، و سرگروه و داور حوزه‌ی آموزشی حسابداری، با ۲۶ سال سابقه‌ی فعالیت آموزشی و فرهنگی. دکترای خود را از دانشگاه هند دریافت داشته است. عنوان پایان‌نامه‌ی دوره‌ی فوق لیسانس او «مالیات بر ارث، نظریه‌ها و کاربردها»، و عنوان پایان‌نامه‌ی دوره‌ی دکترایش «خصوصی‌سازی تعلیم و تربیت، نظریه‌ها و کاربرد» بوده است.



### کبری نورشاهی

فوق لیسانس مدیریت بازرگانی و بازاریابی بین‌الملل، هنرآموز هنرستان و سرگروه آموزش حسابداری سازمان شهرستان‌های استان تهران، معلم نمونه‌ی سال تحصیلی ۸۰-۸۱، مشاور آماری «طرح جامع ارزشیابی شاخه‌ی فنی و حرفه‌ای»، و داور حوزه‌ی آموزشی حسابداری، با ۹ سال سابقه‌ی کار و فعالیت آموزشی. وی که ۱۸۰۰ ساعت آموزش ضمن خدمت گذرانده است از هنرآموزان بسیار موفق هنرستان محسوب می‌شود.



### عبدالله زارعی نژاد

فوق لیسانس حسابداری و حسابرسی، مدرس هنرستان‌ها، مراکز آموزش عالی و دانشگاه، عضو کمیسیون تخصصی رشته‌ی حسابداری دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی، و داور حوزه‌ی آموزشی حسابداری، با ۳۳ سال سابقه‌ی تدریس و تألیف. وی که در تألیف چند کتاب درسی رشته‌ی حسابداری مشارکت داشته، کتاب «مجموعه پرسش‌های چندگزینه‌ای برای داوطلبان دوره‌ی کاردانی» را به رشته‌ی تحریر درآورده است.



## جمشید واحدی

فوق لیسانس حسابداری، هنرآموز حسابداری، و داوور این حوزه‌ی آموزشی، با ۱۷ سال سابقه‌ی تدریس، تألیف و تحقیق. وی که در سال تحصیلی ۸۴-۱۳۸۳، به عنوان پژوهنده‌ی برتر سال انتخاب شد، کتاب‌های «مجموعه‌های منظم ریاضی»، آزمون رشد راهنمایی و دبیرستان (هر کدام سه جلد)، مسابقات علمی و المپیادهای دوره‌ی راهنمایی، و کتاب «کنکور جامع حسابداری» را به رشته‌ی تحریر درآورده است.

