

هم‌نوایی در جهت هم‌افزایی توانایی‌ها

و تولیدکنندگان آن‌ها را به نحو مقتضی مورد تشویق قرار دهد. در نظر گرفتن گروه‌های داوری ویژه کتاب‌های داستان در جشنواره کتاب‌های آموزشی و تربیتی رشد و تقدیر از نویسندگان، مترجمان و ناشران با استقبال قابل توجهی روبه‌رو بوده است. نکته قابل توجه و تأکید در این زمینه و برای استفاده مناسب‌تر از فرصت پیش آمده در این است که معلمان محترم و اولیای گرامی دانش‌آموزان عزیز باید عنایت داشته باشند که قالب جذاب داستان و فروش بازار اقتصادی قابل توجه این حوزه، زمینه را برای برخی سوء استفاده کنندگان اقتصادی و فرهنگی فراهم می‌آورد و در بسیاری از مواقع شاهد تولید کتاب‌های داستانی هستیم که با ارزش‌ها و هنجارهای نظام تربیتی کشور فاصله بسیاری دارند و بعضاً مغایر با اهداف کلان و جزئی تعلیم و تربیت هستند.

این مهم ایجاب می‌کند که بخش‌های دست‌اندرکار به بررسی مجدد رویه‌ها و تلاش دوباره برای هم‌افزایی توانایی‌ها و دقت بیشتر در راستای تولید کتاب‌های داستانی مناسب بپردازند. برگزاری جلسات مشترک کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی با همکاران دست‌اندرکار معاونت آموزشی، که ارتباط مستقیمی با معلمان داشته و مدیریت اجرایی این امر را در استان‌ها، شهرستان‌ها و مدارس و کلاس‌های درس به عهده دارند، همچنین برپایی میزگردی کارشناسی با معلمان آزموده و خبره، برگزاری نشست‌های توجیهی و هماهنگی با مؤلفان، پدیدآورندگان و تولیدکنندگان کتاب‌های داستانی در سی و یکمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب، بهره‌گیری از قلم متخصصان و صاحب نظران این عرصه و تخصیص پرونده ویژه‌ای به این امر در این شماره از جوانه تلاشی است برای هم‌افزایی فعالیت‌ها در جهت ارتقای اهداف ساماندهی و همچنین شناسایی نقاط ضعف احتمالی، و جلوگیری از اقدامات موازی و بهره‌گیری از تجربیات اندوخته. امید است این مهم فرصتی در جهت اجرای مصوبه شورای عالی آموزش و پرورش و گسترش فرهنگ کتاب و کتابخوانی و به‌ویژه ایجاد عادت مطالعه در کودکان و نوجوانان و آینده‌سازان کشور باشد.

بی‌تردید هماهنگی و همراستایی برنامه‌های تربیتی و آموزشی و همکاری نهادها و واحدهای دست‌اندرکار یکی از مهمترین وجوه توفیق و اثر بخشی برنامه‌هاست. هم‌نوایی بخش‌های مختلف وزارت آموزش و پرورش و تنظیم فعالیت‌ها بر مبنای سیاست‌های کلان کشور در قالب سند تحول بنیادین و همچنین سند ملی برنامه درسی از رویکردهایی است که در سال‌های اخیر مورد تأکید برنامه‌ریزان و مجریان حوزه‌های گوناگون تعلیم و تربیت است. دعوت و تأکید وزیر محترم آموزش و پرورش از معلمان و دانش‌آموزان و خانواده‌ها برای ترغیب آن‌ها به خواندن کتاب‌های داستانی مفید و حذف پیک‌های نوروزی از جمله مصداق‌هایی درباره لزوم اتخاذ رویه‌های هماهنگ در زمینه ایجاد گسترش و تقویت عادت مطالعه در دانش‌آموزان و نسل آینده است.

خوشبختانه تصمیم اخیر و بدیع وزیر محترم و همراهی و برنامه‌ریزی مناسب معاونت آموزش ابتدایی برای استفاده از فرصت‌های مناسب مانند تعطیلات نوروزی به منظور تعمیق فرهنگ خواندن قرابت بسیاری با سیاست‌ها، فعالیت‌ها و برنامه‌های دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی به‌ویژه در حوزه استانداردهای کتاب‌ها دارد که حدود بیست سال در این راستا گام برداشته است؛ به‌طوری‌که هم‌اکنون تمامی منابع آموزشی و تربیتی اعم از مکتوب (کتاب‌های آموزشی، ادبیات داستانی، تربیتی) و منابع غیر مکتوب (وسایل، نرم افزارها، فیلم‌ها و سامانه‌های آموزشی) را تحت پوشش استانداردهای متناسب با اهداف برنامه درسی قرار داده است.

یکی از اهداف سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی به‌ویژه دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی معرفی منابع آموزشی و تربیتی مناسب برای گروه‌های مختلف سنی و دوره‌های تحصیلی و همچنین در رشته‌ها و موضوعات مختلف از جمله حوزه داستان است.

خوشبختانه در سال‌های اخیر منابع آموزشی و تربیتی متنوع و قابل توجهی در حوزه ادبیات داستانی برای دانش‌آموزان تولید شده‌اند که این دفتر سعی کرده است در حد بضاعت آن‌ها را شناسایی کند و به روش‌های مختلف به مخاطبان معرفی نماید