



رویش نهال باور در باغ امید

با خود اندیشیدم که آیا جوانه همان شاخک نوری نیست که از شانزده سال پیش در کشتزار حاصل خیز اولین جشنواره نشانده شده بود؟ و آیا اکنون به درخت تناوری مبدل نشده است؟ نهالی که سال‌ها تندبادها و حوادث گوناگون را تجربه کرده است. آیا این درخت پرثمر امروز که رهگذران در سایه‌سار آن می‌آسایند و از ثمره آن بهره‌مند می‌شوند همان جوانه‌ای نیست که در سال‌های نسبتاً دور و با امید باغبانان روشن‌بین در گستره وسیع نظام آموزش و پرورش نشانده شده است. جشنواره سیزدهم محصول برزگران دانایی است که بذره‌های امید را در سرزمین دانایی و توانایی پاشیده‌اند تا انس با کتاب و همراهی دست‌ها با اندیشه‌ها ضمیر جان‌ها را به عطر آگاهی و عشق معطر سازد.

درد بر عاشقانی که با صبوری و زحمت امروز نظاره‌گر وحدت و همراهی هنرمندان و مؤلفان و ناشران اهل اندیشه‌اند و همدلی اهالی کتاب را با تعلیم و تربیت رسمی کشور به تماشا نشسته‌اند. به تماشای شاخسار سرسبز این درخت تناور بر خود می‌بالیم و بر دستان همه دلسوزانی که مرارت این زیبایی را به جان خریدند بوسه می‌زنیم.

خداوند علیم و حکیم را به خاطر همه الطافش شکر می‌کنیم و امیدواریم با اتکال به چشمه ذی‌وجود حضرتش توفیقات نظام آموزشی کشور در مسیر تعلیم و تربیت نوباوگان ایران اسلامی همچنان مستمر و جاری باشد. خدا را سپاس که آنچه تاکنون در سیزده دوره این جشنواره اتفاق افتاده ثمرات شیرینی از تعامل و همراهی به همراه داشته است. در این سال‌ها استانداردهای کتاب‌های آموزشی روزبه‌روز ارتقا یافت، مطالبات و تقاضاهای کار برای دانش‌آموز و خانواده‌ها و معلمان افزایش پیدا کرد، مؤلفان و مصنفان و هنرمندان به طرز بالاتری از هنرنمایی دست یافتند و زیبایی و چشم‌نوازی و محتوای تولیدات بالاتر رفت. ابزارهای نوین و فناوری‌هایی جدید به کمک تولید کتاب‌ها و منابع آموزشی آمده و هزاران کتاب،

نرم‌افزار و... برای هم‌راستایی با نظام آموزشی کشور جهت اعتلا و تقویت دانش‌آموزان در حوزه‌های مختلف علمی و تربیتی تدوین و تولید شد، صدها پدیدآورنده و ناشر علاقه‌مند و دغدغه‌مند به کمک نظام آموزشی آمدند و سرمایه‌های مادی و عواطف مخلصانه خود را نثار آموزش و پرورش کشور کردند، و در مسیر همراهی با آن گام نهادند و سالانه بیش از ۵۰۰۰ عنوان کتاب را به نظام تعلیم و تربیت کشور اهدا کردند. طی این سال‌ها نسبت کتاب‌های مناسب و استاندارد از ۱۸ درصد به ۶۰ درصد ارتقا پیدا کرد که نویدبخش آینده‌ای درخشان‌تر از امروز است.

جلسات متعدد هم‌اندیشی کارشناسان حوزه‌های مختلف زمینه‌های مناسب هم‌فهمی و همراهی را توسعه بخشید و تولید ده‌ها عنوان کتاب راهنمای تولید در زمینه استاندارد و انتظارات نظام آموزشی و تطابق با سند تحول بنیادین دستمایه‌ای نسبتاً غنی از ادبیات مناسب در این حوزه را فراهم آورد. تعدد و فراوانی عناوین کتاب‌ها امکان تفکیک موضوعی و پرداخت عمیق‌تر به موضوعات را فراهم کرد و زمینه‌های جدیدی برای ورود ناشران و مؤلفان پدیدار شد.

از سوی دیگر نیازها و انتظارات بسیار فراتر از این‌هاست. ظرفیت‌های بی‌کرانی وجود دارد که توجه به آن‌ها و استفاده از آن‌ها چشم‌اندازها و افق‌های والاتر و روشن‌تری را نوید می‌دهد. تولید کتاب‌ها گرچه تا حد قابل توجهی ارتقا یافته اما همچنان نیازمند معرفی، فرهنگ‌سازی و بهره‌گیری از منابع مناسب است. مؤلفان و ناشران همچنان باید از استانداردها، مطالبات و انتظارات نظام آموزشی آگاه شوند. معلمان و دانش‌آموزان باید شیوه‌های انتخاب و کاربری منابع آموزشی و تربیتی مناسب را آموزش ببینند و سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی نیز استانداردهای دقیق‌تر و جامع‌تر را برای این منظور تدوین و تعریف کند. لازم است مؤلفان و هنرمندان و نویسندگان جوان و تازه‌نفس به این میدان مقدس وارد شوند و همراهی

چشم‌اندازهای آتی و فضایی برای تقدیر از برترین‌های این مسیر و تشویق و هدایت دست‌اندرکاران. ترویج فرهنگ تعامل و هم‌اندیشی از دیگر دستاوردهای این جمع اهل کتاب است. به یمن این تلاش و همراهی، دبیرخانه سیزدهمین جشنواره کتاب‌های آموزشی و تربیتی از همه ناشران، مؤلفان، هنرمندان و داوَرانی که مخلصانه در این راه کوشیده‌اند و طی این مسیر نسبتاً دشوار یاریگر ما بوده‌اند، صمیمانه تشکر می‌کند و امیدوار است با ارائه نظرات و استمرار همکاری، همگرایی و هم‌افزایی علمی و کارشناسی، بیش از پیش یاریگرمان باشند تا شاهد توفیقات بیشتر معنوی و علمی نوباوگان و سرافرازی و اعتلای بیشتر نظام آموزشی کشورمان باشیم.

و تقریب منابع آموزشی و تربیتی رسمی و غیررسمی افزون شود. همچنان نیاز داریم که بخش غیردولتی با اعتماد و اعتقاد بیشتری پای در این عرصه بگذارد و فضای مدارس برای بهره‌مندی از تولیدات مناسب بازتر شود و حمایت از تولیدات مناسب و هدایت آن‌ها روزبه‌روز افزایش یابد و دانش عمومی را در پی داشته باشد.

باید باور و انگیزه کاربران مضاعف شود و مهارت نوآموزان، تولیدکنندگان و مصرف‌کنندگان در تشخیص منابع آموزشی و تربیتی استاندارد روزافزون باشد.

جشنواره سیزدهم فرصتی است برای بازبینی آنچه تاکنون انجام شده است؛ و کانونی است برای بررسی و ترسیم

