



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
و ترقیات و فناوری آموزشی

۲

فهرستنامه رشد

فهرست توصیفی منابع آموزشی و تربیتی منتخب

دوره آموزش ابتدایی

سال ۱۳۹۸

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر انتشارات و فناوری آموزشی

مُقْرَّبٌ مُؤْسَكَانٌ

فهرست توصیفی منابع آموزشی و تربیتی منتخب
دوره آموزش ابتدایی
شماره ۴ - سال ۱۳۹۸

فهرستگان رشد: فهرست توصیفی منابع آموزشی و تربیتی منتخب - شماره ۴

مرتبه با برنامه درسی دوره آموزش ابتدایی
زیرنظر کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

❖ نظارت: فریبا کیا / سید سعید بدیعی

❖ هماهنگی و تدوین: حوریه السادات حسینی / نرگس افروز

❖ صفحه‌آر: محمد سعید مظلومی

❖ تنظیم داده و نمایه‌ها: فائزه آل طعمة

❖ چکیده‌نویسی و ویرایش: کبری محمودی / لیلا رفیعی / سیده معصومه ذبیح‌اله طوسی

❖ ثبت اطلاعات: مریم رمضانی گهر

❖ سال انتشار: ۱۳۹۸

نشانی: تهران خیابان کربلای خان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش،
دفتر انتشارات و فناوری آموزش، معاونت ساماندهی منابع آموزشی و تربیتی - صندوق پستی ۱۵۸۷۵/۳۳۳۱

تلفن و دورنگار: ۸۸۳۰۶۰۷۱

وبگاه: <http://samanketab.roshdmag.ir>

فهرست

* فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی منتخب / دوره آموزش ابتدایی ۱۳۹۸ *

۴

موضوع:

۶	تاریخ علم
۶	تریتی بدنه
۶	تفکر و پژوهش
۸	جنی سرگرمی
۱۰	چند موضوعی
۱۱	داستان
۱۷	ریاضی
۱۹	شعر
۲۰	علوم تجربی
۲۲	علوم تربیتی
۲۵	فارسی
۲۹	قرآن
۲۹	کار و فناوری
۳۰	مطالعات اجتماعی
۳۴	مهارت زندگی
۴۰	هدیه های آسمان
۴۲	هنر
۴۵	منابع آموزشی و تربیتی غیر مکتوب

* نمایه ها

۵۶	عنوان
۵۹	پدیدآورندگان
۶۱	نام ناشر / تولید کننده
۶۲	نام و نشانی ناشران و تولید کنندگان

فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی منتسب / دوره آموزش ابتدایی

مقدمه

این فهرستگان، حاوی گزیده‌های از منابع آموزشی و تربیتی مناسب است که در سال گذشته در دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی مورد بررسی قرار گرفته است. چنان‌که دیده می‌شود، بخش قابل توجهی از این منابع، شامل منابع مکتوب و به عبارت دیگر کتاب‌های آموزشی و تربیتی است. فهرست کامل کتاب‌های آموزشی مناسب سال، همانند گذشته در کتاب‌نامه‌های رشد دسته‌بندی و عرضه شده است که نسخه‌های الکترونیکی این کتاب‌نامه‌ها به صورت رایگان در وبگاه سامان کتاب قابل دستیابی و مطالعه است. برای دیدن این کتاب‌نامه‌ها و منابع بیشتر، به وبگاه سامان کتاب (<http://samanketab.roshdmag.ir>) مراجعه کنید.

■ چرا فهرستگان؟

از سال ۱۳۹۵، به یاری خدا امکان انتشار فهرستگان رشد (که شامل گزیده‌های از منابع آموزشی و تربیتی مناسب است) به تعداد آموزشگاه‌های کشور میسر شده و در اختیار همه مدارس کشور قرار گرفته است. انتظار می‌رود با این فهرست گزیده، یافتن منابع آموزشی مورد نیاز بهویژه برای معلمان آسان‌تر از پیش‌شده باشد و امیدواریم پیامدهای مثبت آن در آینده نزدیک آشکار شود. در این فهرستگان، خوش‌بختانه منابع آموزشی و تربیتی مکتوب و غیرمکتوب در یک جا و در کنار هم به مدارس معرفی شده‌اند.

■ آیا کتاب درسی کافی نیست؟

برخی استفاده از منابع آموزشی تکمیلی را با وجود کتاب‌های درسی، مفید نمی‌دانند. این تصور نادرست است. این کار یک دلیل ساده دارد؛ چون کتاب درسی معمولاً برای سطح متوسط دانش‌آموزان نوشته می‌شود و در یک کلاس درس همواره دانش‌آموزانی هستند که بالاتر از سطح متوسط یا به دلایلی پایین‌تر از آن قرار دارند. طبیعی است که گروه دوم نیاز به تمرین و تکرار بیش‌تری دارند؛ در حالی که فرونشاندن تشنجی و علاقه گروه اول با معرفی منابعی بالاتر از سطح کلاس میسر است و این وظیفه یک معلم کارдан است که شاگردانش را شناسایی و به هر یک منابع مناسب او را معرفی کند. منابع آموزشی و کمک‌درسی، کم و بیش، در همه کشورهای دنیا مورد استفاده قرار می‌گیرند! نکته مهم دیگر این است که استفاده از منابع گوناگون و متنوع و خصوصاً قالب‌هایی مانند فیلم، اپلیکیشن، نرم‌افزار و مجله به جای متن صرف، می‌تواند کیفیت یادگیری را افزایش دهد.

البته "جایگزین کردن کتاب‌های کمک‌درسی به جای کتاب درسی" قطعاً کاری نادرست است و از آن ناپسندتر، "اجباری" کردن استفاده از منابع آموزشی و تربیتی و تحمیل هزینه‌های اضافی به خانواده‌های است. هیچ‌گاه و در هیچ شرایطی نباید اصل اختیاری بودن استفاده از منابع آموزشی نادیده گرفته شود.

■ مرجعی مطمئن برای معلم

با توجه به تنوع و فراوانی منابع از سویی و مشغله‌های زیاد مردمیان، وجود این فهرستگان، که در آن منابع آموزشی و تربیتی جدید بررسی و مناسب‌ترین آن‌ها معرفی شده، حقیقتاً غنیمتی بزرگ است. بیش از ۲۰۰ تن از معلمان با تجربه و مؤلفان و برنامه‌ریزان آشنا با برنامه‌های آموزشی این منابع را از نظر گذرانده‌اند و با توجه به جمیع جهات، آن‌ها را از بین بیش از ۵۰۰۰ منبع، برای دانش‌آموزان یا همکاران خود مناسب تشخیص داده‌اند. طبیعی است که یک معلم هر قدر هم علاقه‌مند باشد، منابع بسیار کمتری را می‌تواند بررسی و با هم مقایسه کند. البته انتخاب نهایی از بین همین منابع معرفی شده نیز بر عهده معلم و شورای معلمان مدرسه است.

آشنایی با منابع بیشتر

فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی

سالیانه منتشر می‌شود؛ اما منابع آموزشی و تربیتی در طول سال نیز به طور پیوسته ارزیابی و معرفی می‌شود.
برای دیدن منابع بیشتر و به روز به این نشانی‌ها مراجعه فرمایید:

وبگاه سامان کتاب:

<http://samanketab.roshdmag.ir>

سامانه کنترل کیفیت منابع مکتوب:

<http://samanketab.roshd.ir>

سامانه کنترل کیفیت منابع غیرمکتوب:

<http://standard.roshd.ir>

■ منابع آموزشی مناسب را از کجا تهییه کنیم؟

در معرفی هر یک از محصولات نام ناشر یا سازنده محصول آموزشی آورده شده است. برای تهییه منابع می‌توان با مراجعه به انتهای فهرستگان، با ناشر یا تولید کنندگان آن‌ها تماس گرفت.

■ درباره این فهرستگان

در فهرستگانی که پیش رو دارد تعداد ۱۵۷ عنوان کتاب آموزشی و تربیتی و ۲۷ عنوان منبع آموزشی غیر مکتوب معرفی شده است. کتاب‌های معرفی شده برای نخستین بار در سال ۱۳۹۷ یا یک سال قبل از آن منتشر شده‌اند و از بین ۱۲۵۰ کتاب مناسب گزیده شده‌اند. همچنین از کتاب‌های معرفی شده، ۱۲۵ عنوان کمک‌آموزشی و ۳۲ عنوان تربیتی (دانستاني و شعر) است.

■ شیوه تنظیم اطلاعات

منابع معرفی شده در این فهرستگان، بر اساس موضوع و به ترتیب حروف الفبا صورت گرفته است. در معرفی منابع، چکیده‌ای از محتوا یا اطلاعاتی درباره آن‌ها داده شده است. در پایان هر فهرستگان نیز نمایه‌هایی تنظیم شده است که یافتن منبع مورد نیاز را برای خوانندگان آسان می‌کنند. شماره‌هایی که در این بخش آورده شده است، ناظر بر شماره ردیف منابع در فهرستگان است.

■ همکاران ما در این فهرستگان

چنان‌که گفته شد کارشناسان و ارزیابان زیادی در ارزیابی منابع آموزشی با ما همکاری می‌کنند. در این بخش نام همکارانی که در ارزیابی منابع مکتوب و غیرمکتوب این فهرستگان ما را یاری داده‌اند، به تفکیک موضوع آورده شده است:

■ تربیت بدنسی: طبیه ارشاد

■ تفکر و پژوهش: محمدحسن حسینی، میترا دانشور

■ جنبی سرگرمی: محمد باقری جبلی، ناهید بریری، طاهره خردور، سعید کفایتی

■ داستان: نرگس افروز، محمدحسن حسینی، محمد رضا شمس

■ ریاضی: معصومه ابراهیمی، مهدی ایزدی، خسرو داودی، زهرا شامانیان

■ رایانه: شادی امینیان، شهرناز امین، الهام مهرآمیز

■ رباتیک: عبدالله مبینی کشه، مهربان نجفی

■ شعر: حسین احمدی، محمدحسن حسینی، مهری ماهوتی

■ علوم تجربی: مریم انصاری، ناهید بریری، سحر حبیبی، زهرا شامانیان، بتول فرنوش، نرگس قرائیان، فروغ مزارعی، معصومه نادری

▪ علوم تربیتی: محمدرضا حشمتی، روفیا دهقان منشادی، فاطمه رمضانی، علیرضا غلامی، مرتضی مجذفر

▪ فارسی: مرجان سجودی، عبدالرحمن صفارپور، حسین قاسم پور مقدم، علی قلی پور، نسرین قلیزاده، معصومه لشگری

▪ قرآن: بهروز رضایی کهریز، رضانباتی

▪ کار و فناوری: معصومه نوروزی

▪ مطالعات اجتماعی: فریبرز بیات، حوری قاهری، سوسن نوروزی

▪ مهارت زندگی: مریم بزرگ‌زاده، جواد داروغه‌گی، سعید راصد، علیرضا متولی

▪ هدیه‌های آسمانی: مسعود تهرانی فرجاد، یاسین شکرانی، سید سجاد طباطبایی نژاد، حسن فلاخ، مریم قربانی

▪ هنر: مرضیه پناهیان پور، علاءالدین کیالاشکی

▪ راهنمای استفاده از فهرستگان

در این راهنمای اطلاعات مربوط به یک کتاب به صورت نمونه نشان داده شده است. این اطلاعات به ما می‌گوید که کتاب چه محتوایی دارد و برای کدام گروه از مخاطبان مناسب است. در منابع غیر مکتوب، به جای ناشر (تولید کننده) به جای سال نشر (سال ساخت) و به جای چکیده (معرفی) آورده شده است.

نام کتاب	نام مجموعه	مؤلف	شماره مدخل			
انرژی‌های سازگار با محیط زیست	---	گاسمن، گیلیان	.۶۲			
وزیری	۳۲ ص.	تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶	خورشید همت آهوبی			
محیط زیست	چهارم، پنجم، ششم	دانش آموز	انرژی‌ها به دو دسته تجدیدپذیر و تجدیدناپذیر تقسیم می‌شوند. کتاب حاضر انرژی‌های تجدیدپذیر را معرفی می‌کند و مخاطب را به استفاده از آن‌هایی تشویق می‌کند که با محیط زیست سازگارند. انرژی‌های خورشید، باد و آب از این جمله‌اند. کتاب درباره انرژی‌هایی مثل انرژی هسته‌ای و سازگار بودن یا نبودن آن با محیط زیست نیز صحبت می‌کند و در انتهای، پیشنهاد یکی دو راه ساده، مخاطب را به استفاده از انرژی‌های سازگار با محیط زیست تشویق می‌کند.			
						

برای بیان دیدگاه‌های خود درباره این فهرستگان، به نشانی تهران، خیابان کریمخان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، شماره ۲۷۰، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش، دفتر انتشارات و فناوری آموزشی، دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی مکاتبه فرمایید یا با شماره تلفن ۰۲۱) ۸۸۳۰۶۰۷۱ تماس حاصل فرمایید.

تاریخ علم

۱. توزنده‌جانی، جعفر. قطره و دریا: **کمال‌الملک**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۳۲ ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: هنر، تاریخ هنر، نقاشان

چکیده: تاریخ هنر ایران بزرگان بسیاری را در خود پرورده است که یکی از آنان کمال‌الملک، نقاش هنرمند، است. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی، مخاطب کودک و نوجوان را با سرگذشت کمال‌الملک، نقاش بزرگ و مؤثر تاریخ معاصر کشور، آشنا می‌کند. در ابتدای کتاب، داستانی از آشنایی یک کودک با کمال‌الملک و آثار او و سپس شرح زندگی شخصی او آمده است.



۲. برن، جنیفر. من و مشاهیر جهان: بر روی پرتو نور: سرگذشت آلبرت اینشتین. شهاب‌الدین عباسی. تهران: نخستین. ۱۳۹۷. ۴۸ ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه، داستان کودک



چکیده: خواندن شرح زندگی مشاهیر جهان آموزنده و سازنده است. کتاب حاضر زندگی آلبرت اینشتین را از بدو تولد تا زمان مشهور شدنش به عنوان یک دانشمند شرح می‌دهد. متن کتاب الهام‌بخش است و تصویرگری‌های کتاب به این موضوع بسیار کمک می‌کنند.

تربيت بدنی

۳. دفتر تربیت بدنی و فعالیت‌های ورزشی وزارت آموزش و پرورش. **دست‌نامه تربیت بدنی**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۷. ۱۸۶ ص. بیاضی.

مخاطب: معلم

كلمات کلیدی: بازی‌های آموزشی، تربیت بدنی



چکیده: کتاب حاضر دو بخش اصلی دارد. در بخش اول کلیاتی درباره اهداف، چارچوب برنامه درس تربیت بدنی و نکات مهم و کلیدی مدیریت کلاس درس تربیت بدنی ارائه شده است. بخش دوم بازی‌های حرکتی شاد و متنوعی را معرفی می‌کند که با شرایط مدرسه‌ها و پایه‌های تحصیلی مخاطبان متناسب باشند. توجه به مشارکت حداکثری دانش‌آموزان، تناسب بازی با ویژگی‌های رشدی، حرکتی و شناختی، رعایت نکات ایمنی در بازی و استفاده از حدائق امکانات برای اجرای بازی از دیگر ویژگی‌های بازی‌های کتاب هستند.

تفکر و پژوهش

۴. عابدی درجه، منیره. بازی‌های آموزشی: بازی‌های آموزشی برای پرورش تفکر انتقادی، ویژه ۷ تا ۱۲ سال. اصفهان: یار مانا. ۱۳۹۷. ۱۲۰ ص. وزیری.

مخاطب: معلم

كلمات کلیدی: بازی‌های آموزشی، بازی‌های فکری، تفکر



چکیده: بازی یکی از مهم‌ترین روش‌های یادگیری و راههای ارتباط با کودکان است. کتاب حاضر شامل بازی‌های آموزشی برای پرورش تفکر انتقادی کودکان ۷ تا ۱۲ ساله می‌شود. در ابتدای هر بازی، توضیحی کلی درباره آن و سپس هدف از آن آمده است. پس از آن گروه سنتی بازی، تعداد بازیکنان، وسائل موردنیاز، موارد مورد توجه بیش از شروع بازی، روش بازی، چگونگی ایجاد تغییراتی در بازی و نکته‌ها شرح داده شده‌اند. بعضی بازی‌های این کتاب عبارت‌اند از: روحی خط راه برو؛ پرس و پیدا کن؛ مکعب شروع.



۵. عابدی درچه، منیره / کشانی، مهدیه. بازی‌های آموزشی: بازی‌های آموزشی برای پرورش تفکر خلاق، ویژه ۷ تا ۱۲ سال. اصفهان: یار مانا، ۱۳۹۷. ۱۲۰ ص. وزیری.

مخاطب: معلم

كلمات کلیدی: بازی‌های آموزشی، بازی‌های فکری، تفکر خلاق

چکیده: بازی یکی از مهم‌ترین روش‌های یادگیری و راه‌های ارتباط با کودکان است. کتاب حاضر شامل بازی‌های آموزشی برای پرورش تفکر خلاق کودکان ۷ تا ۱۲ ساله می‌شود. در ابتدای هر بازی، توضیحی کلی درباره آن و سپس هدف از آن آمده است. پس از آن گروه سنی بازی، تعدادبازیکنان، وسایل مورد نیاز، موارد مورد توجه پیش از شروع بازی، روش بازی، چگونگی ایجاد تغییراتی در بازی و نکته‌ها شرح داده شده‌اند. بعضی بازی‌های این کتاب عبارت‌اند از: وسط کاغذ چه خبره؛ بازی با بازی؛ زندانی بطری؛ اینجاو آنجا.

۶. کم، فیلیپ. باهم فکر کردن: کندوکاوهای فلسفی برای کلاس. فرزانه شهرتاش، مژگان رشتچی. تهران: شهرتاش، ۱۳۹۷. ۱۴۰ ص. وزیری.

مخاطب: معلم

كلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، فلسفه، تربیت، استدلال

چکیده: فلسفه به کودکان کمک می‌کند متفکران کارآمدتری شوند. این کتاب می‌کوشد از راه تشویق کودکان به کندوکاو و استدلال گروهی درباره مسائل مهم، به مفیدترین شکل، خوب فکر کردن را در کلاس بیاموزند. در این کتاب از داستان برای این کار بهره گرفته شده و نحوه به کارگیری داستان برای تفکر مطرح شده است. نویسنده ابتدا مخاطب را به کندوکاو و آموختن فکر کردن تشویق می‌کند. سپس تکالیف معلم را در این شوء آموزشی با جزئیات می‌گوید و در نهایت ابزارهای تفکر را، اعم از مفهومی و استدلالی، برمی‌شمارد.

۷. دانشور، میترا / اسپید کار، محبوبه ... [و دیگران]. راهنمای تدریس: راهنمای تدریس تفکر و پژوهش ششم دبستان. تهران: دانش آفرین، ۱۳۹۷. ۲۲۴ ص. وزیری.

مخاطب: معلم

كلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، تفکر، پژوهش، راهنمای تدریس

چکیده: توانمندسازی معلمان و افزایش صلاحیت‌های حرفه‌ای آنان در زمینه درسی مربوط به تدریس آنان ضروری است. کتاب حاضر راهنمایی است برای تدریس درس تفکر و پژوهش پایه ششم دبستان. معرفی برنامه درسی تفکر و پژوهش، مبانی یاددهی یادگیری در برنامه درسی شامل روان‌شناسی رشد و ویژگی‌های یادگیرنده، از جمله مباحث کتاب هستند. طراحی آموزشی هر درس از کتاب تفکر پایه ششم، به همراه داستان‌های مورد نیاز و جزئیات چگونگی تدریس، بخش اصلی کتاب است.

۸. ناجی، سعید / عسکری نودهی، سمانه. فلسفه برای کودکان: راهنمای انیمیشن‌هایی برای کلاس فلسفه برای کودکان. تهران: کرگدن، ۱۳۹۷. ۱۴۰ ص. وزیری.

مخاطب: معلم

كلمات کلیدی: فلسفه، راهنمای آموزشی، داستان کودک، کودک و نوجوان

چکیده: فلسفه‌ورزی در برنامه‌های نوین آموزشی جایگاهی خاص دارد. معمولاً برای آموزش مفاهیم فلسفی از متن‌های داستانی بهره می‌گیرند، اما کتاب حاضر برای این مهم از انیمیشن استفاده کرده است. البته نویسنده کوشیده است راهنمایی مکتوب درباره چگونگی استفاده از انیمیشن در بحث‌های فلسفه‌ورزی کودکان ارائه دهد. هر انیمیشن در این کتاب در چندبخش بررسی شده است: ایده اصلی، طرح بحث، تمرین، فعالیت.



۹. صادقی، داریوش. اختلال‌های یادگیری: تقویت دقت و توجه در کودکان (۱) و (۲). تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۶.
۲ ج. رحلی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: سرگرمی‌های آموزشی، اختلال‌های توجهی، تقویت توجه

چکیده: این مجموعه‌ای دو جلدی از مجموعه کتاب‌های «اختلال‌های یادگیری» است که به منظور تقویت دقت و توجه در کودکان و به خصوص کودکان دچار اختلال توجه که به راحتی حواس‌شان پرت می‌شود و مدام از یک فعالیت به سراغ فعالیت دیگر می‌روند، تمرین‌های بسیاری را دربردارد. سپس انواع بازی‌های عملی تقویت توجه گستره و متمن کر، حسی-تجسمی، تن‌آرامی و آرامش ذهن، و در نهایت تمرین‌های دیداری-ترسیمی و دقت و توجه، در سه سطح مقدماتی تا پیشرفت، ارائه شده‌اند.



۱۰. بارتل، آلیسون. بازی‌های گروهی: ۱۰۱ بازی برای حضور ذهن به همراه معماهایی برای کودکان. حسین فدایی‌حسین. تهران: صابرین. ۱۳۹۷. ۱۳۳ ص. وزیری.

مخاطب: معلم

كلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، بازی‌های آموزشی

چکیده: بازی‌های حضور ذهن و معماهایی به تقویت تمرکز و استدلال کمک می‌کنند. ۱۰۱ بازی این کتاب پیشنهادهایی برای آموزش بازی‌گونه حروف و کلمات در قالب بازی ارائه می‌دهند. درجه دشواری بازی‌ها به تدریج افزایش می‌یابد. بازی‌ها بر اساس وسائل موردنیاز، فضای مورد نیاز، احتمال وجود تماس فیزیکی و نیاز به رفتن به محیط بیرون علامت‌گذای شده‌اند. تا مخاطب بتواند بازی متناسب با هر شرایطی را انتخاب کند.



۱۱. وارد، شاندو. بازی‌های گروهی: ۱۰۱ بازی خانوادگی برای سفر، اردو یا جشن‌گرفتن در خانه. حسین فدایی‌حسین، منصوره ارسلانی. تهران: صابرین. ۱۳۹۷. ۱۴۰ ص. وزیری.

مخاطب: والدین / معلم

كلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، خانواده

چکیده: بازی تعامل اجتماعی را می‌افزاید و روابط بین فردی را گسترش می‌دهد. هدف این کتاب معرفی مجدد شیوه‌های قدیمی و جدید گشایش فضای جادویی بازی در خانواده است. بازی‌های متنوعی برای ایجاد تجربه علمی بازی در آن آمده‌اند. مخاطب می‌تواند متناسب با شرایط و امکانات، هر بازی را که خواست انتخاب و امتحان کند. اندازه مورد نیاز، سطح دشواری، نیاز به موزیک، نیاز به وسائل وجود تماس فیزیکی از مشخصات بازی‌ها هستند.



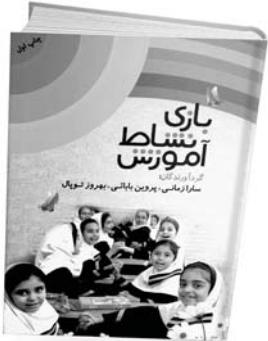
۱۲. رویاکرز، پائول. بازی‌های گروهی: ۱۰۱ بازی نمایشی: سرگرمی و آموزش با بازی و ایفای نقش. حسین فدایی‌حسین. تهران: صابرین. ۱۳۹۷. ۱۴۴ ص. وزیری.

مخاطب: معلم

كلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، نمایشنامه‌ها

چکیده: در بازی نمایشی، علاوه بر بازی و سرگرمی، ایفای نقش نیز تمرین می‌شود. در این کتاب ۱۰۱ بازی و فعالیت با موضوع بازی‌های نمایشی عرضه شده‌است. ابتدا معنای اصطلاحات نمایش، اجرا و بازی و نیز توضیحاتی درباره عناصر بازی و چگونگی گسترش بازی به صورت اجرای نمایشی آمده‌است. سپس بازی‌های نمایشی در ۱۰ تم (بی‌صداء، داستانی، صدادار، همراه با وسائل، همراه با ماسک، عروسکی، همراه با لباس و متنی) معرفی شده‌اند. در مقدمه بازی نحوه انجام آن شرح داده شده‌است. بازی‌ها به تدریج مشکل می‌شوند و می‌توان آن‌ها را با هم ترکیب کرد.





۱۳. زمانی، سارا / بابائی، پروین / توبال، بهروز. بازی، نشاط، آموزش. اهواز: خوزستان. ۱۳۹۷. ۷۸ ص. رقعي.

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: بازی‌های آموزشی، شادی

چکیده: بازی در مدرسه برای دانش آموزان نشاط‌انگیز است و به جذب‌تر شدن فضای درس و مدرسه کمک می‌کند. کتاب حاضر با توضیحاتی درباره معنی و مفهوم نشاط و شادابی، عوامل ایجاد آن در مدرسه را برمی‌شمارد. راهکارهایی برای داشتن کلاس بانشاط ارائه می‌دهد و چندین بازی را معرفی می‌کند. صد نکته مؤثر در شادابی کلاس درس و دو نمونه اقدام پژوهی با موضوع نشاط در کلاس نیز بخش‌های پایانی کتاب هستند.

۱۴. خدایی، علی. **عددهای من**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۷. ۳۶ ص. خشتی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: داستان‌های علمی - تخیلی



چکیده: ما با عددها شکل‌های مختلفی می‌توانیم بسازیم. مثلاً اگر در گردی عدد نه یک دایره توپر بگذاریم و یک نوک مثلثی شکل را به آن بچسبانیم، به سر یک پرنده تبدیل می‌شود. کتاب حاضر، محصول بازی کردن مؤلف با عددها و ترکیب کردن آن‌ها برای ساختن شکل‌های جالبی از حیوانات است. دیدن شکل‌های کتاب ممکن است بچه‌ها را وارد تر دست به کار شوند و شکل‌هایی خلاقانه‌ای با عددها بسازند.

۱۵. واizer، دبرا. کتاب بزرگ بازی: **بازی‌های مناسب داخل و خارج از خانه**. منیره نادری. تهران: صابرین. ۱۳۹۷. ۲۲۰ ص. رحلی.

مخاطب: والدین / معلم

کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی

چکیده: بازی نقش مهمی در رشد و تکامل فردی کودکان ایفا می‌کند. کتاب حاضر شامل تعداد زیادی بازی است که بر اساس ویژگی‌هایی مثل محل اجرای بازی یا وسایل مورد نیاز بخش‌بندی شده‌اند. در ابتدای هر بخش، مطالب آن بررسی می‌شود. سپس در توضیح هر بازی، آموزش و دستورالعمل کامل انجام آن می‌آید. جزئیات بازی نیز به طور مختصر مرور می‌شود. قوانین بازی‌ها و شیوه انجام آن‌ها با توجه به شرایط مخاطبان قابل تغییرند.



۱۶. شریفی صحی، علی / صدر مقدم، فاطمه / کارگر جاپوز، اعظم. **کودک باهوش (جلد ۱)**. مشهد: مناجات. ۱۳۹۷. ۱۰۴ ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، بازی‌های آموزشی، حافظه

چکیده: کتاب حاضر جلد اول از مجموعه‌ای دو جلدی است که تمرین‌های متنوعی برای تقویت سطوح شناختی و تقویت حافظهٔ فعال دیداری و شنیداری کودکان در بر دارد. این کار به افزایش آمادگی تحصیلی کودکان و رفع مشکلات یادگیری آن‌ها کمک می‌کند. هر تمرین توضیح بسیار کوتاهی از دستورالعمل آن دارد و سپس تصویرهای مربوط به آن آمده‌اند.



۱۷. جابری، نفیسه/ جابری، زکیه. **مارپیچ**. خوف: اختنگار. ۱۳۹۷. ۲۲ص. خشتش کوچک.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

كلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، سرگرمی‌های آموزشی، تقویت توجه

چکیده: تقویت فرایندهای ذهنی کودکان از آموزش‌هایی است که با بازی می‌توان به آن رسید. کتاب حاضر شامل تعداد متنوعی «مار» است که با موضوعات مختلف طراحی شده‌اند تا اهداف افزایش تمرکز و دقت، تقویت جهت‌بیانی، تقویت ماهیچه‌های دست و تقویت مهارت حل مسئله را محقق سازند. خرگوش را به سفره غذا برسان و هر کدام از ماشین‌ها از کدوم راه به خونه می‌رسه، از جمله مازهای کتاب هستند.



چند موضوع

۱۸. ناظمی، محمد. **آسان آموز فارسی و ریاضی**. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۳۹۷. ۳۲ص. بیاضی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

كلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی، املای فارسی، آموزش ریاضی، بازی و سرگرمی

چکیده: در این مجموعه، مفاهیم درس‌های فارسی و ریاضی با الگوی آموزشی کارتی ارائه می‌شود. دانش‌آموز با مازیک وايتبرد تمرین‌ها را پاسخ می‌دهد و می‌تواند جواب‌ها را پاک و اصلاح کند. یادگیری با بازی و تمرین همراه است. تمرین‌های ریاضی بدون عدد و تمرین‌های فارسی بدون حرف و کلمه هستند. در واقع، قالبی کلی برای سوال مطرح شده‌است. ابتدا باید معلم آن را با عده‌ها یا کلمه‌ها و حروف مناسب هر درس پر کند و سپس دانش‌آموز جواب‌ها را بنویسد.



۱۹. گل‌محمدی، ساحل/ اکبری، مرتضی. بسته آموزشی هوش و خلاقیت (ذهن‌افزا): **هوش و خلاقیت**، دوره اول ابتدایی: پایه دوم، کار در منزل/ هوش و خلاقیت، دوره اول ابتدایی: پایه دوم، کار در کلاس. تهران: پیشرو مبتکران. ۱۳۹۷. ۰۰- رحلی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم

كلمات کلیدی: خلاقیت، هوش های چندگانه، فعالیت‌های تکمیلی

چکیده: خلاقیت در شکل گیری و انبساط هوش‌های چندگانه و نیز افزایش قدرت تفکر نقاد و تحلیل‌گر ریشه دارد. مجموعه دو جلدی حاضر، با الگو برداری از فرایندهای انجام‌شده در زمینه خلاقیت، کتاب‌های هوش و خلاقیت را برای مخاطبان ۵ تا ۱۳ سال طراحی کرده‌است. هدف این کتاب‌ها افزایش قدرت استنباط، تفکر واگرا، بالا بردن میزان زمینه‌های هوشی و خلاقیت (به عنوان چهار عامل موثری) است. مجموعه حاضر به مخاطب پایه دوم دبستان اختصاص دارد و شامل تمریناتی مخصوص کار در کلاس و کار در منزل می‌باشد؛ از جمله: انتخاب راه، قصه‌گویی، اریگامی، اشیای گم‌شده و بازی خلاق.



۲۰. گل‌محمدی، ساحل/ اکبری، مرتضی. بسته آموزشی هوش و خلاقیت (ذهن‌افزا): **هوش و خلاقیت**، دوره دوم ابتدایی: پایه پنجم، کار در کلاس/ هوش و خلاقیت، دوره دوم ابتدایی: پایه پنجم، کار در منزل. تهران: پیشرو مبتکران. ۱۳۹۷. ۰۰- رحلی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم

كلمات کلیدی: فعالیت‌های تکمیلی، هوش های چندگانه، خلاقیت

چکیده: خلاقیت در شکل گیری و انبساط هوش‌های چندگانه و نیز افزایش قدرت تفکر نقاد و تحلیل‌گر ریشه دارد. این مجموعه دو جلدی، کتاب‌های «کار در منزل» و «کار در مدرسه» است که برای پایه پنجم تدوین شده است این کتاب‌ها با الگو برداری از فرایندهای انجام‌شده در زمینه خلاقیت، کتاب‌های هوش و خلاقیت را برای مخاطبان ۵ تا ۱۳ سال طراحی کرده‌است. هدف این کتاب‌ها افزایش قدرت استنباط، تفکر واگرا، بالا بردن میزان زمینه‌های هوشی و خلاقیت (به عنوان چهار عامل موثری) است. مجموعه حاضر، تمرینات کلاس و مخصوص منزل را شامل می‌شود؛ از جمله: فکر مقابل، قصه‌گویی، اریگامی، اشیای گم‌شده و بازی خلاق.





۲۱. کنه‌که، اوله. آنتون و برگ‌ها. لیلا مکتبی فرد. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۳۹۷. ۱۳۲ ص. خشته.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

كلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حادثه‌ای، کودکان

چکیده: در یک روز پاییزی «آنتون» همه برگ‌های را که روی زمین ریخته، با شن‌کش جمع می‌کند؛ اما یک برگ جامانده است! آنتون می‌خواهد آن برگ را هم بردارد که ناگهان باد می‌آید و برگ را با خود می‌برد، آنتون دنبال برگ می‌دود. «لوکاس» در حال تابازی است که برگ از جلویش رد می‌شود. او سعی می‌کند برگ را بگیرد؛ اما... برگ از جلوی «نینا» و «گرتا» هم رد می‌شود. حالا همه با هم به دنبال برگ هستند. برگ بین شاخه درختی گیر کرده است و... .

۲۲. میرکیایی، مهدی. از کجا می‌آیی گل سرخ! تهران: قو. ۱۳۹۷. ۴۰ ص. خشته.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، کودک و نوجوان، پیامبران

چکیده: دخترک در انتهای کوچه، روی خاک نشسته و منتظر است. او آرزو می‌کند که مرد تن و نفس گیر از کوه پایین بیاید و پیشانی اش خیس از عرق شود. مرد هم تند می‌آید و حالا وقت چیزی گل هاست! او به دنبال مرد راه می‌افتد و داشتش را پر از گل می‌کند! اما بچه‌ها با سنگ‌های ریز و درشت می‌آیند! دخترک رو به روی خدای خانه می‌ایستد و برای مرد دعا می‌کند، مردی که از کنار پایش گل می‌روید! راز گل‌ها را فقط دخترک می‌داند و حتی به پدرش نیز نمی‌تواند بگوید؛ چون پدر از آن مرد متنفر است! دخترک می‌خواهد گل‌هایی را که از عرق مرد می‌روید، بچیند و به بچه‌ها بدهد تا دیگر مرد را با سنگ نزنند؛ اما... .

۲۳. شرفی، آویسا. اژدهای آزمایشگاه. تهران: مبتکران. ۱۳۹۷. ۳۲ ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌های تخیلی، آزمایشگاه

چکیده: هر قدر سرایدار قلی اصرار می‌کرد که آزمایشگاه جادو شده است، به گوش آقای نظام نمی‌رفت. او خیال می‌کرد سرایدار برای خرابکاری‌هایش بهانه می‌آورد. حالا سرایدار جدید، بی‌خبر از همه‌جا، مشغول به کار شده است. او همان شب اول، به آزمایشگاه می‌رود و همه‌چیز را مرتب می‌کند و در آزمایشگاه را چندبار به هم می‌زند تا بسته شود و بعد آن را دو قفله می‌کند، به اتفاقش می‌رود و می‌خوابد. روز بعد ناظم او را صدا می‌کند و می‌گوید چراغ الکلی تا صبح روشن بوده و خالی شده است؛ ولی سرایدار مطمئن است که آن را خاموش کرده است. واقعاً در آزمایشگاه چه خبر است؟

۲۴. جعفری، لاله / حسینی، محمدحسن ... [و دیگران]. الف چی بود، ب کی بود: ۳۲ قصه با ۳۲ حرف. تهران: پنجره. ۱۳۹۶. ۷۲ ص. رقی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

كلمات کلیدی: داستان کوتاه، الفبا، کودکان

چکیده: «ت» کوچک صیح که از خواب بیدار شد، به «ت» بزرگ گفت: «مامان بزرگ، دیشب خواب دیدم برایم تور عروسی دوختی و رفتم عروسی. برایم تور می‌دوزی؟...». کتاب حاضر شامل ۳۲ داستان کوتاه، با ۳۲ حرف الفبای فارسی از ۳۲ نویسنده است. داستان‌ها پر از خیال و بازی حرف‌های است. کودکان در عین حال که داستان می‌خوانند با حروف الفبا نیز بیشتر ارتباط برقرار می‌کنند.



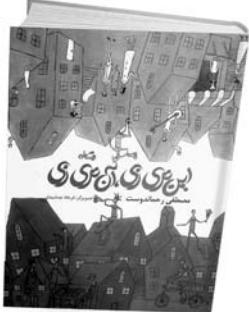
۲۵. رحماندوست، مصطفی. *این تری زی، آن تری زی*. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۷. ۳۶ ص. رحلی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

كلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، رنگ

چکیده: در دو طرف خط دراز و کج و کوله، افرادی زندگی می‌کنند، این طرف خط، همیشه لباس سفید می‌پوشند و غذاهایشان را فقط با فلفل خوشمزه می‌کنند، آن طرف خط همیشه قرمز می‌پوشند و به غذایشان فقط نمک می‌زنند. روزی دختری سفیدپوش از این طرف خط و پسری قرمزپوش از آن طرف خط، با مشکلات زیاد می‌توانند با هم ازدواج کنند. بعد از این اتفاق، این طرفی‌ها با آن طرفی‌ها دوست می‌شوند و برای غذاهایشان هم از نمک استفاده می‌کنند هم از فلفل و بچه‌هایشان به جز سفید و قرمز، زرد و آبی و سبز هم می‌پوشند.



۲۶. رجبی، مهدی. *بردیا و گولاخ‌ها: پیشگوی چشم نقره‌ای / شاهزاده شتل تشتکی / هیولای کلمه‌خوار*. تهران: افق. ۱۳۹۷. ۳ جلدی. رقعي.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: ششم

كلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، داستان‌های حادثه‌ای، کودک و نوجوان

چکیده: مجموعه سه‌جلدی «بردیا و گولاخ‌ها»، داستانی تخیلی درباره جادوگران و اژدهاهاست. فهرمان داستان پسری به نام «بردیا» است که در مجتمع ۲۷ طبقه‌ای زندگی می‌کند. «سوری خانم» پیرزنی است که همیشه در آسانسور است! انگار آنجا زندگی می‌کند! بردیا شک ندارد که سوری خانم جادوگر است و بچه‌های کوچک را در خانه‌اش می‌خورد! اول از همه همسرت بردیا گم می‌شود او مطمئن است که کار سوری خانم است. بعد گوش‌های بردیا گولاخی و بزرگ می‌شوند و سرانجام هیولاهای بدتر کیب می‌خواهند تمام کتاب‌های جهان را نابود کنند؛ اما... «شاهزاده شتل تشتکی»، «پیشگوی چشم نقره‌ای» و «هیولای کلمه‌خوار» نام این کتاب‌هاست.



۲۷. پوریا، سرور. *بهترین نویسنده‌گان ایران: لباس عروس*. تهران: شهر قلم. ۱۳۹۷. ۲۰ ص. خسته.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

كلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان کودک

چکیده: چشم‌های پیرمرد خیاط دیگر درست نمی‌بینند و او نگران است که مبادا چشم‌هایش را از دست بدهد. خیاط از خدا می‌خواهد که این روزی حال را از او نگیرد. شبی کسی با چیزی نورانی به کلیه پیرمرد می‌رود و از او می‌خواهد که برایش لباس عروسی بدوزد. پیرمرد غرغر می‌کند که وقت ندارد و دستش پُر است و...؛ اما آن چیز نورانی اصرار می‌کند و سرانجام خیاط قبول می‌کند که لباس عروسی او را بدوزد؛ اما آیا پیرمرد خیاط از عهده این کار برمی‌آید؟



۲۸. شمس، محمد رضا. *پهلوان پشه: دختر شاه فرنگ / سرزمین دیوها / غول بیابونی*. تهران: افق. ۱۳۹۷. ۳ جلدی.

رقعي.

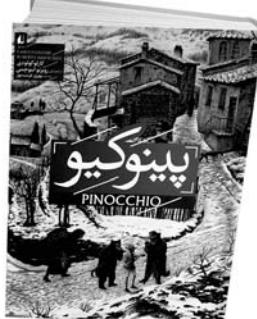
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: فرهنگ عامه، داستان‌های کوتاه، کودک و نوجوان

چکیده: در مجموعه سه‌جلدی «پهلوان پشه»، افسانه‌های «حسن کچل»، با نگاهی خلاقانه و طنزآمیز بازنویسی شده است. حسن کچل هم تبلیل است هم قهرمان، هم ساده است هم زیروزرنگ و... «غول بیابانی»، «سوزمین دیوها» و «دختر شاه فرنگ»، نام این داستان‌هاست. در کتاب اول، حسن کچل در حال کشتن پشه‌های است که حاکم و سربازانش از راه می‌رسند و... در کتاب دوم حسن کچل با دیو سفید مبارزه می‌کند. کتاب سوم، داستان حسن کچل تبلیل را روایت می‌کند که با اینکه اژدهاها شاخدار را هم شکست داده است؛ ولی دست از تبلیل برنمی‌دارد و... .





۲۹. کولودی، کارلو. **پینوکیو**. بهروز غریبپور. تهران: افق. ۱۳۹۶. ۱۹۰ ص. رحلی.

مخاطب: دانشآموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

چکیده: «پینوکیو» قهرمان این داستان، یک پسریچه معمولی نیست. او نه معمولی است و نه پسریچه. پینوکیو یک عروسک چوبی است که پیرمردی تنها و مهربان به نام پدر «زپتو» آن را ساخته است. پینوکیو مثل همه پسریچه‌ها دوست دارد پستی و بلندی‌های زندگی را تجربه کند، به حرف بزرگ‌ترها گوش ندهد، از مدرسه فرار کند و...؛ اما مشکل اینجاست که از تجربه‌هایش درس نمی‌گیرد.

۳۰. رحماندوست، مصطفی. **خرس و عسل**. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی. ۱۳۹۶. ۲۴ ص. وزیری.

مخاطب: دانشآموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

كلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان‌های حیوانات

چکیده: عسل حسابی شیرین و زیاد شده است و دیگر دلش نمی‌خواهد در کندو بماند. او از زنبور می‌خواهد اطراف را بگردد و خرس یا آدمی را پیدا کند که بیابد او را بخورد. زنبور دوست دارد خرس بیابد؛ چون آدم‌ها به خوردن عسل تقليبی عادت کرده‌اند. او خرسی را پیدا می‌کند و زیر گوشش وزوز می‌کند که وقتی رسیده... خرس کندو را پیدا می‌کند و تمام عسل را می‌خورد و به امید اینکه زنبور دیگری از راه برسد، دوباره می‌خوابد!

۳۱. دونالدسون، جولیا. **خوش تیپ‌ترین غول شهر**. حمیده شرزه‌ئی، شیدا فرهنگ. تهران: خانه تحول. ۱۳۹۷. ۱۳۲ ص.

رحلی.

مخاطب: دانشآموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

كلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، مهربانی

چکیده: «جرج» با لباس‌های وصله شده و صندل‌های قهوه‌ای، شلخته‌ترین غول شهر است. او نمی‌خواهد شلخته باشد، به همین دلیل، به معازه‌ای می‌رود که تازه باز شده است و برای خودش پیراهن، شلوار، کمربند، شال‌گرد، جوراب و کفش می‌خرد. حالا او خوش تیپ‌ترین غول شهر است. جرج در راه بازگشت به خانه حیوانات مختلفی را می‌بیند که هر کدام مشکلی دارند. او با لباس‌هایش مشکلات آن‌ها را حل می‌کند؛ اما جرج دیگر لباسی به تن ندارد و از سرما می‌لرزد. چه اتفاقی برای او رخ می‌دهد؟

۳۲. فردشاد، زهرا. **رمان کودک: مدرسه مردودی‌ها**. تهران: پیدایش. ۱۳۹۷. ۱۵۶ ص. پالتوبی.

مخاطب: دانشآموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: داستان‌های بلند، معلمان، مدارس

چکیده: «نیکی» دختر کوچولوی است که به علت سوراخ کردن چرخ ماشین‌های راهسازی از مدرسه اخراج شده است و حالا با مادرش آمده تا در مدرسه «مردودی‌ها» ثبت‌نام کند. تمام بچه‌های شیطان سراسر دنیا در این مدرسه جمع شده‌اند. سه قاج از فاچهای کره زمین گم شده، نظم روز و شب به هم خورده است و همه مردم شهر قاتی کرده‌اند! حالا بچه‌های مدرسه باید با هم متحد شوند تا این مسائل را حل کنند؛ اما آن‌ها چطور می‌توانند این کار را انجام دهند؟



داستان



۳۳. جلالی، مریم. زنبور: بیطار. تهران: بین المللی گاج. ۱۳۹۷. ۱۶ ص. رحلی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، اقتباس‌ها، کودک و نوجوان

چکیده: مرد دوره‌گرد، این‌بار، عسل هم برای فروش آورده است. زنبورها دور ظرف عسل جمع شده‌اند و او نمی‌تواند آن‌ها را دور کند. ناگهان یکی از زنبورها چشم مرد را نیش می‌زند. او باید نزد پزشک برود؛ اما پزشک پول زیادی می‌خواهد. در همین موقع، مرد شتری را می‌بیند که چشمش ورم کرده است و صاحب‌شی او را نزد «بیطار» (دامپزشک) می‌برد. مرد هم با آن‌ها همراه می‌شود و... .

۳۴. رحماندوست، مصطفی. سفید بود، سفید تنها بود. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۷. ۲۴ ص. رحلی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، رنگ



چکیده: رنگ سفید زیباست؛ اما دلش گرفته است، او تنها تنهاست. روزی فریاد می‌زند و شکایت می‌کند که چرا هیچ کس نیست که او را از تنهاهای نجات دهد. ناگهان صدای می‌شنود. صدای قزم و نارنجی! آن‌ها دلشان می‌خواهد با سفید بازی کنند؛ اما سفید باید قسمتی از خودش را به آن‌ها بدهد. سفید قبول می‌کند و... حالا سفید خوشحال است. او می‌خواهد چند نفر دیگر هم به جمع شان اضافه شود؛ اما باز باید بخشی از خودش را بدهد. سفید می‌پذیرد و زرد و سبز هم می‌آیند... این کار آنقدر ادامه پیدا می‌کند تا دیگر چیزی از سفید باقی نمی‌ماند و... .

۳۵. پریرخ، زهره / جعفری، لاله... [و دیگران]. فکر فکر، سه قصه: بچه فیلی که خیلی گم شده بود! / تاب تاب عباسی / دریای من کو؟ و... تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. - خشتی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

كلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های کوتاه، داستان کودک



چکیده: این مجموعه ده‌جلدی می‌کوشد با زبان شیرین قصه، کودکان را به فکر کردن و کشف عادت دهد. دنیای اطراف ما هرحظه در حال تغییر است، ما باید درست و دقیق ببینیم. هر کتاب حاوی سه قصه است. «قل بزم یا نزنم؟»، «لولوی پاگده»، «شیری که دیر می‌فهمید» و «اماکار شجاع»، نام برخی از این کتاب‌هاست. داستان اول درباره قابلمه روی اجاق است که نگران دیر شدن ناهار است و می‌خواهد هرچه زودتر قل قل کند تا آبگوشت بپزد؛ اما هنوز نخود و لوبیا نیامده‌اند. قابلمه صبر می‌کند و... .

۳۶. کردری، تریسی. فقط یک قصه دیگر! محبوبه نجف‌خانی. تهران: زعفران. ۱۳۹۶. ۳۲ ص. رحلی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

كلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودکان، داستان کودک



چکیده: خرگوش کوچولو دوست دارد قبل از خواب برایش کتاب بخوانند. مامان خرگوش، بابا خرگوش و مادریزگ خرگوش کوچولو تمام کتاب‌های قصه او را برایش خوانده‌اند؛ اما خرگوش کوچولو باز هم دوست دارد داستان تازه‌ای بشنود؛ ولی کتاب جدیدی باقی نمانده است. برای همین خرگوش کوچولو یک روز خودش دست به کار می‌شود تا قصه‌ای طولانی برای وقت خواب بنویسد. او در این کار از دوستانش، «جدی»، «موشک» و «گرگ کوچولو» هم کمک می‌گیرد.

داستان

۳۷. اکرمی، جمال / اید، طاهره ... [و دیگران]. قصه‌های دوستی: به خاطر دوستی / پیشته و چخه / تق تق تق.... و ... تهران: محرباً قلم، ۱۳۹۷. - خشتی.

مخاطب: دانشآموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

كلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، دوستی



چکیده: مجموعه چهارده‌جلدی «قصه‌های دوستی» درباره خنده و شادی است و کمک می‌کند تا کودکان خود و دیگران را بهتر بشناسند، به همه کمک کنند و چیزهای تازه‌ای یاد بگیرند. این داستان‌ها مرزها را از میان برمی‌دارد و دوستی و محبت را به جای آن می‌نشاند. در این داستان‌ها می‌تواند به زمین بیاید و با پسرچه‌ای بستنی بخورد! و خارپشت بدون هیچ توقعی و فقط به خاطر دوستی به سنجاب کمک می‌کند. یک سرباز کلاهش را برای لاکپشتی که لاکش شکسته است، می‌فرستد و... . «ماه و بستنی»، «به خاطر دوستی» و «تق تق تق...»، نام سه جلد از این کتاب‌هاست.

۳۸. بیکفوردادسمیت، کورالی. قصه‌های روزی روزگاری رویاهی: روباه و ستاره. رضی هیرمندی. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۹۶. ۱۳۹۶ ص. رحلی.

مخاطب: دانشآموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، صبر



چکیده: روباه در جنگلی انبوه زندگی می‌کند و از ترس اینکه مبادا گم شود، هیج وقت از لانه‌اش دور نمی‌شود. او با روشنایی ستاره از خواب بیدار می‌شود و با نور او راهش را از میان درخت‌ها پیدا می‌کند. ستاره تنها دوست روباه است؛ اما روزی ستاره ناپدید شده و همه‌جا تاریک می‌شود، روزها و شبها می‌گذرد و خبری از ستاره نیست. روباه به دنبال ستاره، همه‌جا را می‌گردد و سراغ او را از همه می‌گیرد؛ اما هیچ‌کس خبری از او ندارد. چه بلایی سر ستاره آمده؟ او کجا رفته است؟

۳۹. قیری محسنی، عباس. کرمالویی. تهران: مؤسسه انتشارات امیرکبیر، ۱۳۹۷. ۲۴۰ ص. خشتی.

مخاطب: دانشآموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌های کوتاه، داستان‌های تخیلی



چکیده: کتاب حاضر شامل پنج داستان کوتاه است. «شعبده کلاه»، «معمامی یک گلابی»، «حزلون یک چیزی کم، یک چیزی زیاد»، «یک سیب سرخ آبدار» و «کرمالویی»، نام این داستان‌هاست. «معمامی یک گلابی»، داستان گلابی زرد و پلاسیده‌ای است که از درخت سیب می‌افتد! «حزلون یک چیزی کم، یک چیزی زیاد»، قصه حزلونی را روایت می‌کند که دوستانش فکر می‌کنند خانه‌ای که روی پشت حزلون است، برایش سنگین است. برای همین، به هر زحمتی است، خانه را از پشت او جدا می‌کنند! داستان «کرمالویی» درباره کرم‌های کوچولوی است که با مادرشان در شکم یک آبلالو زندگی می‌کنند! داستان... .

۴۰. شفیعی، شهرام. ماجراهای آقای خرمالو: ماجراهای آقای خرمالو(۱)، (۲). تهران: کتاب نیستان، ۲. ۱۳۹۷. جلدی. خشتی.

مخاطب: دانشآموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های کوتاه، طنز



چکیده: مجموعه دو جلدی «ماجراهای آقای خرمالو» شامل ۸ داستان طنزآمیز با عنوانهای «خرویف»، «آمپول»، «دکتر»، «عروسوی» و... است. آقای «خرمالو» نمی‌تواند با این سر و صدا بخواهد و سعی می‌کند به هر ترتیبی که شده است، این صدایها را از بین ببرد. او زیر سر آقای گلابی را تنظیم می‌کند، او را در وان حمام می‌گذارد، او را بیرون از خانه می‌برد و حتی پشت اسب سوار می‌کند؛ ولی هیچ‌کدام از این راهها نتیجه‌ای ندارد تا اینکه سرانجام... .



۴۱. موسوی گرماردی، افسانه. ماجراهای مردم شهر عجیب: آقا چیک چیکی/آقا خاش خاشی/آقا قاپ قاپی و
تهران: طلایی. ۱۳۹۷. - . رحلی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، ارزش‌های اخلاقی

چکیده: این کتاب از مجموعه «ماجراهای مردم شهر عجیب» است. در این شهر، آدم‌های عجیب زندگی می‌کنند، مثل آقای «چیک چیکی». او عکاس شهر است؛ اما نه یک عکاس معمولی! افرادی که با هم دعوا می‌کنند، نزد آقای چیک چیکی می‌روند، او از آن‌ها عکس می‌گیرد و متوجه می‌شود مقصراً کیست؛ چون عکس شخص مقصراً، سیاه و مات می‌افتد! روزی آقای «اولی» و آقای «دومی» که با هم دعوا کرده‌اند، نزد آقای چیک چیکی می‌روند و... آقای عکاس با تعجب می‌بیند که عکس هر دو نفر سیاه و مات است؛ ولی حقیقت را نمی‌گوید و... از آن به بعد تمام عکس‌های آقا چیک چیکی سیاه می‌افتد. شما می‌دانید علت چیست؟

۴۲. چیمن، جین. مجموعه شعرهای کودکانه: دوست‌های جون جونی. محبوبه نجفخانی، تهران: زعفران. ۱۳۹۷.
۲۸ ص. رحلی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

كلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان کودک، دوستی



چکیده: یک روز صبح «موشی» کنار رودخانه، روی تخته سنگی می‌نشیند و منتظر دوستان جون جونی اش می‌شود. خرگوش و قورباغه و لاکپشت، با دیدن موشی کنار او منتظر دوستانش می‌شوند و... خورشید کم‌گرم غروب می‌کند و خبری از دوستان جون جونی موشی نمی‌شود. او می‌خواهد به خانه برود؛ ولی خرگوش و قورباغه و لاکپشت جلوی او را می‌گیرند. آن‌ها نمی‌خواهند موشی امیدش را از دست بدند و حاضرند همراه او منتظر بمانند؛ اما یک اتفاق جالب و دوستداشتنی افتاده است که خرگوش و قورباغه و لاکپشت از آن بی‌خبرند.

۴۳. میشلن، تیله. مرغابی کارلینه. مهدی شهشهانی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۷. ۴۴ ص.
وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

كلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

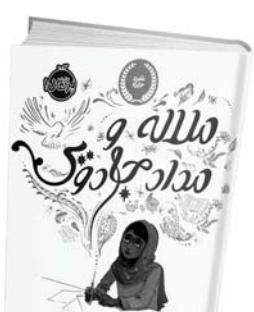


چکیده: «کارلینه» در کلبه‌ای در حاشیه شهر زندگی می‌کند و کارش آشغال جمع کردن است. همه به او کارلینه «آشغال جمع کن» می‌گویند؛ اما از وقتی کامیون‌های زباله‌بر، شروع به کار کرده‌اند، دیگر کسی با کارلینه کاری ندارد تا اینکه روزی «امیل» مرغابی‌ایی به او هدیه می‌دهد که لاغر و بیمار است و کارلینه از مرغابی مراقبت می‌کند. روزی متوجه می‌شود دیگر در خانه خوارکی برای خودن ندارد. در همین لحظه، مرغابی یک تخم می‌گذارد و...

۴۴. یوسفزی، ملاله. ملاله و مداد جادویی. شبیم حیدری‌پور. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۴۰ ص. خشتشی.
مخطاب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: ادبیات ملل، جنگ، کودک و نوجوان



چکیده: «ملاله» دختری افغانستانی است. او آرزو دارد مدادی جادویی داشته باشد تا با آن قشنگترین پیراهن‌ها را برای مادرش بکشد و زمان را نگه دارد تا بتواند بیشتر بخوابد؛ اما وقتی بجهه‌ای را می‌بیند که در زباله‌ها دنیال غذا می‌گردد، آرزوهاش وسعت می‌گیرد. او آرزو می‌کند جنگ و فقر و گرسنگی را پاک کند و دخترها و پسرها را برابر و در کنار هم بکشد. در همین روزهایست که مردهایی زورگو رفتن دخترها را به مدرسه ممنوع می‌کنند!

داستان



۴۵. انده، میشائل. **نوربرت خرگدن**. کتابخانه سلطانی. تهران: افق. ۱۳۹۶. ۶۵ ص. رقعي.

مخاطب: دانشآموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، زورگویی

چکیده: «نوربرت خرگدن» رکنی است که در دشت‌های آفریقا زندگی می‌کند. او به همه‌چیز و همه‌کس بدگمان است و بسیار زورگوست. هیچ‌کس حرف‌هیکل قوی و بزرگ او نمی‌شود. حیوانات جنگل که دیگر از دست او خسته شده‌اند، دور هم جمع می‌شوند تا نقشه‌ای بکشند و نوربرت را ادب کنند. هر کدام از حیوانات پیشنهادی می‌دهد؛ اما هیچ‌کدام از روش‌ها قابل اجرا نیست تا اینکه «کارل چنگولی»، پرنده فضول با منقاری سرخ برای ادب کردن نوربرت به روش خودش عمل می‌کند و



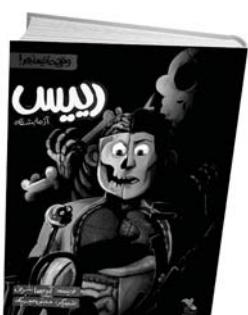
۴۶. ناستاد، کاترینا. **روجک تازهوارد**. زهرا ساعدی. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۱۵۲ ص. رقعي.

مخاطب: دانشآموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

چکیده: زمانی که «اینگه» به جزیره کوچک «برنهم» در دانمارک می‌رسد تا با مادربزرگش زندگی کند، نمی‌داند چه توقعی باید داشته باشد. مادربزرگ خشک و جدی است و مردم جزیره عجیب و غریباند. بچه‌ها باید فقط دیده شوند؛ اما صدایشان درنیاید. اهمیتی ندارد که اینگه چقدر برای خوب بودن تلاش می‌کند، باز هم شیطنت راهش را به درون او باز می‌کند. عکس العمل مادربزرگ و مردم جزیره در برابر این شیطنت‌ها چیست؟



۴۷. شرفی، اویسا. **وقتی ما نیستیم! رئیس آزمایشگاه**. تهران: میچکا. ۱۳۹۷. ۳۲ ص. رقعي.

مخاطب: دانشآموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، کودک و نوجوان، آزمایشگاه

چکیده: بچه‌ها در آزمایشگاه هستند که سرایدار مدرسه با یک ماکت بدن انسان وارد می‌شود. معلم می‌گوید: «این برای آشنایی با بدن است، درست مثل اسکلت». بعدازظهر، وقتی در آزمایشگاه بسته می‌شود، مولاژ از راه نرسیده، می‌خواهد قلدربازی درآورد و رئیس باشد؛ اما یک رقیب بی‌مغز دارد که به راحتی از پیش برنامی‌آید! متر می‌گوید، قدشان را اندازه بگیریدن، هر کسی بلندتر است، رئیس باشد، ترازو می‌گوید هر کسی که وزنش بیشتر است و همزن دعوا کردن را پیشنهاد می‌کند. اسکلت در گوش مولاژ می‌گوید کنار می‌کشد تا او رئیس باشد! اما به یک شرط. شرط اسکلت چیست؟

ایاض



۴۸. نوولی، لوکا. **سلام، من زمان هستم: داستان واقعی یک هم‌سفر**. حسین ابوالقاسمی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۷. ۸۰ ص. رقعي.

مخاطب: دانشآموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: اختراقات علمی، داستان

چکیده: کتاب حاضر از مجموعه‌ای چند جلدی، داستان پیدایش جهان و در پی آن مفهوم زمان را از ابتدای تاریخ، از زبان خود زمان و یا بیانی ساده، روایت می‌کند. متن کتاب درباره روزها و سال‌ها، اختراع تقسیم‌بندی ۶۰ دقیقه‌ای، طولانی‌ترین سال، گم‌کردن یک روز، ساعت‌های غیرممکن، آقای ایشتبین، سیاه‌چاله‌ها و ماشین زمان اطلاعاتی به مخاطب می‌دهد. تصویرهایی کتاب را همراهی می‌کنند تا متن خسته کننده نباشد.

۴۹. نولی، لوكا. سلام، من صفر هستم: داستان واقعی (هیچ) که میلیون‌ها میلیون ارزش دارد. حسین ابوالقاسمی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۷. ۸۰ ص. رقعي.

مخاطب: داشت آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم

كلمات کلیدی: داستان، تاریخ علم

چکیده: صفر یا هیچ عدد یا مقداری است که به ظاهر چیزی نیست. این کتاب شرح چگونگی به وجود آمدن و ظاهرشدن عدد صفر در تمام زندگی بشر است. ماجراهای تبدیل شدن عدد صفر به عدد بسیار مهم و تأثیرگذار، در این کتاب به زبان ساده و کودکانه به مخاطب عرضه شده است. در واقع، این داستان برای کسانی که احساس می‌کنند مثل صفر هستند، نوعی امیدواری به ارمغان می‌آورد.



۵۰. صانعی، فرزانه. مجموعه کتاب‌های دانستان: چارستون ۳: دانستان ریاضی ویژه پایه سوم دبستان. تهران: سلام کتاب. ۱۳۹۷. ۸۴ ص. خشتی.

مخاطب: داشت آموز

پایه تحصیلی: سوم

كلمات کلیدی: آموزش ریاضی، داستان کودک

چکیده: قصه یکی از راههای بیان مفاهیم علمی به زبان ساده و جذاب است. در این جلد از قصه‌های این مجموعه چند جلدی، مخاطب با مفاهیم ریاضی کتاب درسی ریاضی پایه سوم دبستان آشنا می‌شود. مخاطبان این کتاب به طور غیرمستقیم مفاهیم ریاضی را مطابق بودجه‌بندی کتاب درسی می‌آموزند. در فهرست مطالب کتاب، هر فصل برای مطالعه در ماه خاصی پیشنهاد داده شده است تا مطابق آموزه‌های کتاب درسی پیش برود.



۵۱. رسولیان، بنفشه. مجموعه کتاب‌های دانستان: من و چهار شگفت‌انگیز: دانستان ریاضی ویژه پایه چهارم دبستان. تهران: سلام کتاب. ۱۳۹۷. ۹۶ ص. رقعي.

مخاطب: داشت آموز

پایه تحصیلی: چهارم

كلمات کلیدی: داستان کودک، آموزش ریاضی

چکیده: قصه یکی از راههای بیان مفاهیم علمی به زبان ساده و جذاب است. در قصه‌های این مجموعه چند جلدی، مخاطب با مفاهیم ریاضی کتاب درسی ریاضی پایه چهارم دبستان آشنا می‌شود. مخاطبان این کتاب به طور غیرمستقیم را مطابق بودجه‌بندی کتاب درسی می‌آموزند. در فهرست مطالب کتاب، هر فصل برای مطالعه در ماه خاصی پیشنهاد داده شده است تا مطابق آموزه‌های کتاب درسی پیش برود.



۵۲. شستتمدی، علی / صنعتی، تکتم. مجموعه کتاب‌های دانستان: واي از دست دی تی: دانستان ریاضی ویژه پایه ششم دبستان. تهران: سلام کتاب. ۱۳۹۷. ۶۰ ص. رقعي.

مخاطب: داشت آموز

پایه تحصیلی: ششم

كلمات کلیدی: آموزش ریاضی، داستان کودک

چکیده: قصه یکی از راههای بیان مفاهیم علمی به زبان ساده و جذاب است. در این جلد از قصه‌های این مجموعه چند جلدی، مخاطب با مفاهیم ریاضی کتاب درسی ریاضی پایه ششم دبستان آشنا می‌شود. مخاطبان این کتاب به طور غیرمستقیم مفاهیم ریاضی را مطابق بودجه‌بندی کتاب درسی می‌آموزند. در فهرست مطالب کتاب، هر فصل برای مطالعه در ماه خاصی پیشنهاد داده شده است تا مخاطب مطابق آموزه‌های کتاب درسی پیش برود. داستان از زبان یک موجود خیالی روایت می‌شود.





۵۳. حسنی، خاتون. **جیرو جیرو و جیرو قوروقورو قورو**. تهران: مؤسسه انتشارات امیرکبیر. ۱۳۹۷. ۱۶ص. خشتی.

مخاطب: دانشآموز
پایه تحصیلی: اول، دوم
كلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان

چکیده: این کتاب دربردارنده یازده شعر کوتاه است. «تابستونه»، «زنبوره»، «دماغ»، «منظور بد» و «مامان بزرگ»، نام بعضی از این اشعار است. در شعر مامان بزرگ، کودک از معلمش اجازه می‌خواهد تا مادر بزرگش را به مدرسه ببرد تا او هم الفبا را یاد بگیرد. شعر «منظور بد»، درباره دخترکی است که به اشتباه، روی سبزه‌ها پا می‌گذارد؛ ولی منظور بدی نداشته است و عذرخواهی می‌کند.



۵۴. مهاجرانی، سیدمحمد. **رهبر مهربان ما**. قم: بهار دل‌ها. ۱۳۹۷. ۳۰ص. بیاضی.

مخاطب: دانشآموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
كلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودک و نوجوان

چکیده: کتاب حاضر مجموعه اشعاری است که درباره رهبر کشورمان، آیت‌الله خامنه‌ای، سروده شده است. شاعر توضیح می‌دهد که رهبر از نسل حضرت علی (ع) و فاطمه زهرا (س) است، مهربان و دلسوز است و آرزویش سریلنگی همه مردم. رهبری که دشمن حاکمان خونخوار و یاور مردم مستمدیده است و خود را خادم ملت می‌داند. او از نقشه دشمن باخبر است، او هنرمندی خوش ذوق است که شعرهای لطیفی می‌گوید، زندگی ساده‌ای دارد و



۵۵. مهاجرانی، سیدمحمد. **فاطمه سلام الله عليهها**. قم: بهار دل‌ها. ۱۳۹۷. ۲۴ص. خشتی.

مخاطب: دانشآموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
كلمات کلیدی: امامان، انواع ادبی، شعر مذهبی

چکیده: کتاب حاضر مجموعه اشعاری است که درباره حضرت زهرا (س) سروده شده‌اند. «امید قلب‌ها»، «ماه شب چهارده»، «همسر علی»، «مادر گل‌ها»، «کنار تنور» و «شعر شیرین»، نام بعضی از این اشعار است. شاعر در این شعرهای کوتاه توضیح می‌دهد که حضرت فاطمه (س)، مثل باران هدیه‌ای از طرف خداوند مهربان است، همسرش حضرت علی (ع) است و جانشین پیامبر و اینکه ایشان برای پرداشان مانند مادر بودند. از چهار فرزندان ایشان نام می‌برد و از بخشندگی ایشان می‌گوید، آنقدر بخشنده که لباس و گردنبندشان را به فقرامی دهند و



۵۶. خورشاهیان، هادی. **مجموعه شعرهای کودکانه: مامان چه خوب است**. قزوین: سایه‌گستر. ۱۳۹۷. ۱۶ص. رحلی.

مخاطب: دانشآموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
كلمات کلیدی: ادبیات کودکان، انواع ادبی، شعر

چکیده: کتاب حاضر مجموعه‌ای از اشعار است. «دندان شیری»، «ابر من»، «ماهی ام مرد»، «قناواری مثل آدم» و «مامان چه خوب است»، نام برخی از این اشعار است. شعرها از زبان کودک روایت می‌شود و بیانگر احساسات اوست. کودک از پدرش می‌گوید که آدم گرفتاری است و تا دیروقت کار می‌کند، از مادرش که بسیار خوب است، از ماهی تنها حوض حیاطشان که در آرزوی دریاست و از قناواری غمگینی که در قفس زندانی است.

شعر

۵۷. بکتاش، غلامرضا. **مگر لب زیپ دارد**. تهران: مؤسسه انتشارات امیرکبیر. ۱۳۹۷. ۱۶ ص. خشته.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

كلمات کلیدی: اندیشه، اشعار، کودکان



چکیده: این کتاب شامل ۲۶ شعر کوتاه است. شعرها درباره امام هشتم، «امام رضا» (ع)، مسجد، درخت، کتاب، باران و... است. «موقعیت رود»، «کوه تو عاشق است»، «صدای باران»، «با خوردن درخت»، نام بعضی از این اشعار است. در شعر «به گلها وحشی نگویید»، شاعر از آدمها می‌خواهد که به گل‌ها نگویند وحشی، چون آن‌ها زودرنج هستند. گل‌ها دوست خاک و مانند گنج پرازشند! و شعر «مگر لب زیپ دارد» درباره کودکی پرحرف است که سوال‌های زیادی دارد.

۵۸. لرستانی، فریبرز. **من مهربان هستم**. کرمانشاه: ماهتاب غرب. ۱۳۹۷. ۱۲ ص. خشته.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

كلمات کلیدی: ادبیات کودکان، انواع ادبی، شعر



چکیده: این کتاب حاوی شش شعر کوتاه است. «خاله‌جان»، «مهربانی» و «نه گنجشک و نه ماهی»، نام برخی از این شعرهای است. در شعر اول، خاله دخترک به خانه آن‌ها آمده است و برایش قصه می‌گوید و شعر می‌خواند. در شعر دوم، پسرک هیچ گلی را نمی‌چنند، برای گنجشک‌ها دانه می‌ریزد و... او پسر مهربانی است. در شعر سوم، کودک از گربه‌اش شکایت می‌کند. او مرتب به گربه غذا می‌دهد؛ اما گربه گنجشک و ماهی او را خورده است!

علوم تدریس

۵۹. بیلی، جکی. **تاریخ کارتونی کره زمین**. محمدرضا داهی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۱۳۰ ص. رحلی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: تاریخ، زمین



چکیده: این مجموعه با تصویرهای بسیاری که با متن همراه شده‌اند، و زبانی ساده و طنزآلود، مخاطب را با تغییرات کره زمین، از زمان پیدایش، طلوع زندگی، وجود آمدن موجودات ذره‌بینی تا دایناسورها و سرانجام بیان این دوران و نابودی دایناسورها آشنا می‌کند. کتاب به موضوعات پیدایش زمین، طلوع زندگی، عصر دایناسورها و عصر حجر تقسیم شده و در هر بخش اطلاعاتی به مخاطب داده شده است.

۶۰. ریوس، ماریا. **حوال پنج گانه: بویا بی / بینایی / چشایی و ...**. مليحه اسماعیلی. تهران: تیمورزاده. ۵ جلد. خشته کوچک.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

كلمات کلیدی: احساسات، انسان



چکیده: حواس انسان به او کمک می‌کند همه چیز را بشناسد. مجموعه پنج جلدی حواس پنج گانه کوشیده‌است کودکان را با شگفتی‌های حواس انسان آشنا کند. هر جلد یک حس را مورد توجه قرار داده و با مثال‌های ساده از زندگی کودک، آن حس را بر جسته ساخته است.



۶۵. گری، لیون. حیوانات دانشمند: حیوانات مهندس در حیات وحش / حیوانات ردیاب در حیات وحش / حیوانات تغییر شکل دهنده در حیات وحش و... مجید عمیق. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان.

۱۳۹۷. ۵ جلد. رحلی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: زندگی حیوانات، عادت‌ها، رفتار

چکیده: این مجموعه پنج جلدی، مهارت‌های سازگار شدن حیوانات و چگونگی غلبه بر چالش‌های محیط زندگی‌شان را به تصویر می‌کشد. «حیوانات تغییر شکل دهنده»، «حیوانات مهندس»، «حیوانات ابزارساز»، «حیوانات پیغمارسان» و «حیوانات ردیاب در حیات وحش»، نام این کتاب‌های است. کتاب اول، از حیواناتی مانند کرم ابریشم، قورباغه و آفتاب‌پرست می‌گوید. کتاب دوم، درباره پرنده‌گان بافته، سگ‌های آبی و زنبور عسل توضیح می‌دهد. کتاب سوم، زندگی شمپانزه‌ها، سمورهای دریایی و مرغان دریایی را شرح می‌دهد. کتاب چهارم، ...

۶۶. گاسمن، گیلیان. دوستدار زمین باشیم: انرژی‌های سازگار با محیط زیست. خورشید همتی آهوبی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ۳۲ ص. وزیری.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: محیط زیست

چکیده: انرژی‌ها به دو دستهٔ تجدیدپذیر و تجدیدناپذیر تقسیم می‌شوند. کتاب حاضر انرژی‌های تجدیدپذیر را معرفی می‌کند و مخاطب را به استفاده از آن‌هایی تشویق می‌کند که با محیط زیست سازگارند. انرژی‌های خورشید، باد و آب از این جمله‌اند. کتاب دربارهٔ انرژی‌هایی مثل انرژی هسته‌ای و سازگار بودن یا نبودن آن با محیط زیست نیز صحبت می‌کند و در انتهای، با پیشنهاد یکی دو راه ساده، مخاطب را به استفاده از انرژی‌های سازگار با محیط زیست تشویق می‌کند.

۶۷. بوکادور، سایبن. شگفتی‌های جهان: پرنده‌گان شکاری. مهناز عسگری. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۶. ۸۲ ص. رحلی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: حیوانات، زندگی حیوانات، دانشنامه

چکیده: مجموعه کتاب‌های شگفتی‌های جهان حاوی آگاهی‌های اساسی در زمینه‌های گوناگون علوم، فنون، طبیعت، تاریخ، ورزش و هنر است. اطلاعات تصویری و همراهی، از ویژگی‌های برتر این مجموعه است و زبان ساده و تصویرهای گویای مجموعه به دانش‌آموزان دبستانی کمک می‌کند خودشان بتوانند کتاب را مطالعه کنند. در این کتاب پرنده‌گان شکاری مثل عقاب طلایی، کرکس، شاهین، جند و بوف معرفی می‌شوند.

۶۸. رویستون، آنجللا/ هانتر، نیک. علم در خدمت محیط زیست: بحران انرژی / فاجعه‌های طبیعی. بهرام معلمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ۰ - ۰ وزیری.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: جغرافیای طبیعی، منابع طبیعی، محیط زیست، علوم زیستی

چکیده: انسان همیشه در مواجه با مشکلات محیط زیست بوده است. دور جلد از مجموعه حاضر به بررسی مشکلات موجود در محیط زندگی انسان‌ها از جمله بحران انرژی و فاجعه‌های طبیعی و چگونگی استفاده از علوم برای مقاومت در برابر آن‌ها می‌پردازد.



۶۵. میشل، دیوید. کلاس علوم را به پرواز درآوریم. زهرا میرزایی. تهران: طبیب. ۱۳۹۷. ۴۰ ص. رحلی.

مخاطب: دانشآموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: کاردستی، علوم تجربی

چکیده: حاصل بخشی از آموختنی‌های درس علوم، همان اسباب‌بازی‌هایی هستند که گاه خودمان هم آن‌ها را ساخته‌ایم. کتاب حاضر راهنمای کاملی است برای ساخت کایت‌ها و بادبادک‌های قابل پرواز و ایده‌های جالب و مدل‌های گوناگون. مخاطب با استفاده از راهنمایی‌های گام به گام این کتاب می‌تواند وسایلی مثل بادبادک، بالاپوش دراکولا، سورتمه آسمانی، بال حلقه‌ای و ستاره دلتا بسازد و آن‌ها را به پرواز درآورد.



۶۶. هیوئیت، سالی. گروه سبز: آنچه می‌خوریم / محیط زیست ما. رویا رضوانی، مریم رضازاده. تهران: شرکت انتشارات

فنی ایران. ۱۳۹۷. - وزیری.

مخاطب: دانشآموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: خوردنی‌ها، آسامیدنی‌ها، محیط زیست

چکیده: این مجموعه دوجلدی از مجموعه کتاب‌های «گروه سبز» است. «آنچه می‌خوریم» و «محیط زیست ما» نام این کتاب‌های است. بعضی از مطالب این مجموعه بدین قرار است: رژیم غذایی سالم، غذاهای مفید برای محیط زیست، کارهایی که می‌توان در پیکنیک انجام داد تا از آلودگی محیط زیست جلوگیری کرد، باعچه مدرسه که در آن توضیح می‌دهد چگونه در سراسر دنیا مدرسه‌ها برای خودشان باعچه‌های ساخته‌اند، جلب حیوانات جیات وحش و تشویق به درختکاری. شایان ذکر است که کتاب‌های مطلب، فعالیت عملی ارائه شده است.



۶۷. کلارک، جین. لئون نارنجی. مهرنوش پارسانژاد. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۲۶ ص. رحلی.

مخاطب: دانشآموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: حیوانات، داستان کودک

چکیده: داستان‌ها و قصه‌ها نیروی تفکر را فعال می‌کنند و انسان را به پرسش و امیدارند؛ گاهی نیز به پرسش‌ها و کنیکاوی‌های ذهنی پاسخ می‌دهند. کتاب حاضر داستانی است درباره یک آفتاب‌پرست که رنگ بدنش با بقیه متفاوت است. اتفاقاتی که در این داستان می‌خوانیم، کودک را به فکر کردن و هیجان و امیداردن و او را با قهرمان داستان همراه می‌کنند. در این فرایند، کودک نکاتی را می‌آموزد.



۶۸. برومتد، مهلا/ رسولیان، بنفشه...[و دیگران]. مجموعه کتاب‌های داستان: کاملوها ۱: دانستان علوم ویژه پایه اول

دبستان / کاملوها ۲: دانستان علوم ویژه پایه دوم دبستان / کاملوها ۳: دانستان علوم ویژه پایه سوم

دبستان و... تهران: سلام کتاب. ۱۳۹۷. ۶ جلد. خشتی.

مخاطب: دانشآموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: علوم تجربی، داستان

چکیده: قصه یکی از راههای بیان مفاهیم علمی به زبان ساده و جذاب است. قصه‌های این مجموعه چند جلدی شخصیت‌هایی از حیوانات دارند که در حوادث متعدد با مفاهیم علوم تجربی کتاب‌های درسی علوم پایه اول، دوم، سوم، چهارم و پنجم و ششم دبستان آشنا می‌شوند. مخاطبان این کتاب‌ها به طور غیرمستقیم مفاهیم علوم را مطابق بودجه‌بندی کتاب درسی می‌آموزند.





۶۹. نایلور، استوارت / کیبو، برند. مدارس یادگیرنده مرآت: تلفیق سنجش و یادگیری در علوم تجربی، با تأکید بر سنجش عملکرد. طاهره رستگار. تهران: مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت. ۱۳۹۷. ۲۱۶ ص. رحلی.

مخاطب: معلم

كلمات کلیدی: علوم تجربی، راهنمای آموزشی، ارزشیابی آموزشی

چکیده: همراهشدن و یکی شدن آموزش و ارزشیابی موضوع اصلی کتاب حاضر است. نویسنده نگاهی کاربردی بر ارزشیابی مستمر درس علوم دارد و با مثال‌های می‌کوشد معلم را راهنمایی کند و دانش‌آموز را باری دهد. در بخش اول کتاب مبنای پژوهشی کار بررسی شده است. بخش دوم در تبیین روش‌های تلفیق سنجش و ارزشیابی، فعالیت‌های مناسبی را در برگرفته است که می‌توانند ابزار دست معلم در تحقق این هدف باشند.



۷۰. جفرز، الیور. ما این جا زندگی می‌کنیم. شبنم حیدری‌پور. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۴۱ ص. رحلی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم

كلمات کلیدی: زمین، منظمه شمسی

چکیده: سیاره زمین ناشناخته‌های زیادی دارد که برای کودکان جالب هستند. کتاب حاضر به زبانی بسیار ساده، منظمه خورشیدی را معرفی می‌کند، خشکی و دریای زمین را می‌شناساند، از آسمان می‌گوید، انسان و اعضای بدن او و تنوعات انسانی را توضیح می‌دهد، از حیوانات حرف می‌زنند، از گذر زمان و شب و روز می‌گوید و در نهایت مخاطب را به مراقبت از زمین دعوت می‌کند.

علوم تربیتی



۷۱. لوئیس، کاترین. آموزش قلبها و اندیشه‌ها: آموزش و پرورش ژاپن در دوره پیش‌دبستان و ابتدایی. افسین‌منش، حسین، ایلیگی طاهر، شیده. تهران: سازو کار. ۱۳۹۶. ۳۷۶ ص. رقعی.

مخاطب: معلم

كلمات کلیدی: آموزش ابتدایی، آموزش پیش‌دبستانی، نظامهای آموزشی، آموزش و پرورش

چکیده: دولت ژاپن بیشترین سهم از تولید ناخالص ملی خود را صرف دوره‌های آموزشی پیش از دانشگاه، به ویژه دوره‌های پیش از دبستان و ابتدایی، کرده است. در این کتاب با نگرشی علمی، به این موضوع و دلیل آن، پرداخته شده و با تحلیل چگونگی شکل گیری زمینه‌های ابتدایی نظام آموزشی ژاپن، روح حاکم بر آن حرکت ملی تبیین شده است. در این مسیر، پیشینه نظام آموزشی این کشور و تجربه‌های مدرسه‌های پیش دبستانی بیان شده‌اند و چگونگی برخورد مدرسه، خانواده و جامعه با کودکان تحلیل شده است.



۷۲. وست‌وود، پیتر. آنچه معلمان در مورد روش تدریس باید بدانند. صمد غلامی. تهران: رمز (وابسته به شرکت منظمه اندیشه خالقی). ۱۳۹۷. ۹۲ ص. وزیری.

مخاطب: معلم

كلمات کلیدی: روش تدریس، راهنمای تدریس، راهنمایی معلم

چکیده: روش تدریس مجموعه‌ای از اصول، روندها و روش‌هایی است که معلمان برای رسیدن دانش‌آموزان به یادگیری مطلوب به کار می‌گیرند. کتاب حاضر در شرح این موضوع، ابتدای مفهوم یادگیری و تدریس را توضیح می‌دهد. سپس روش‌های تدریس مستقیم، روش‌های دانش‌آموز محور، تدریس مؤثر، ارزیابی یادگیری و موضوع فاصله بین تحقیق و عمل را بررسی می‌کند. راهنمایی کوتاهی با استفاده آسان و شامل اصول و مبانی موضوع، همراه با معرفی دیگر منابع اطلاعاتی، در اختیار معلم قرار می‌گیرد تا نقش مؤثر خویش را در فرایند یادگیری بشناسد.

۷۳. مقنی، محسن / داداشی روباری... [و دیگران]. ارزشیابی کیفی - توصیفی ویژه والدین. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برahan. ۱۳۹۷. ۶۵ص. وزیری.

مخاطب: والدین

کلمات کلیدی: پیشرفت تحصیلی، ارزشیابی آموزشی، آموزش والدین

چکیده: افزایش آگاهی والدین در خصوص ارزشیابی توصیفی، هدفی است که در این کتاب دنبال می‌شود. در فصل اول کتاب بحث چراً نظام ارزشیابی کیفی - توصیفی و حذف نمره و رقابت مطرح می‌شود. چیستی این شیوه ارزشیابی و جایگزینی یادگیری عمیق با یادگیری سطحی در فصل دوم بحث می‌شود و در فصل سوم از ابزارها و تنوع آن‌ها، تعریف آزمون عملکردی، انواع بازخور، بایدها و نبایدهای والدین، پوشش کار و کارنامه توصیفی سخن می‌رود. مطالب در حد جمله‌هایی کوتاه و با تصویرگری‌های مرتبط عرضه شده‌اند.



۷۴. عابدی درچه، منیره / جعفری، پریسا. بازی‌های آموزشی: بازی‌های آموزشی برای پرورش هوش زبانی، کلامی ویژه ۷ تا ۱۲ سال. اصفهان: یار مانا. ۱۳۹۷. ۱۲۰ص. وزیری.

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: بازی‌ها و سرگرمی‌های کودکان، بازی‌های آموزشی

چکیده: بازی از مهم‌ترین روش‌های یادگیری کودک و از جمله مؤثرترین راه‌های ارتباط با اوست. در این کتاب بازی‌های آموزشی قابل استفاده در منزل و کلاس معرفی و در اختیار والدین، مریبیان و معلمان قرار گرفته‌اند. در ابتدای هر بازی توضیحی کلی برای شناخت کلیت آن آمده است. بعد از آن هدف از بازی بیان شده است و گروه سنی، تعداد بازیکنان و نوع بازی ذکر شده‌اند. مریبی می‌تواند به سلیقه خود تغییراتی نیز در بازی اعمال کند.



۷۵. امیر آتشانی، زهرا / فاطمی شورابی، ندا. راهکارهای افزایش دقت و تمرکز (۸ تا ۱۲ سال). تهران: پرورش ذهن فریزام. ۱۳۹۶. ۹۸ص. رقی.

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: تمرکز حواس، تقویت توجه، تمرین‌ها، سرگرمی‌های آموزشی

چکیده: دقت و تمرکز مهارتی یادگیری است و می‌توان با برنامه‌هایی علمی و منسجم آن را افزایش داد. کتاب حاضر شامل تمرین‌های دیداری، شنیداری و حرکتی برای افزایش دقت و تمرکز کودکان ۸ تا ۱۲ ساله است. فعالیتها در ۱۵ گام راهه شده‌اند که با همراهی والدین یا مریبیان و ارزیابی فعالیت فرآیندگان صورت می‌گیرند. هر گام تمرین‌هایی از هر جنبه مهارتی، شنیداری و حرکتی را دربرمی‌گیرد.



۷۶. کهن، الفی. کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان: فرزندپروری بدون شرط. کامیار سنایی. تهران: صابرین. ۱۳۹۷. ۲۹۲ص. رقی.

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: تربیت، آموزش والدین، رفتار اولیا و فرزندان

چکیده: یکی از نیازهای هر کودکی عشق بدون شرط است و این در حالی است که در بیشتر روش‌های تربیتی ابراز این محبت مشروط می‌شود و پیامی به کودک منتقل می‌شود با این مضمون که در صورتی تو را دوست داریم که رضایت ما را جلب کنی. کتاب حاضر شیوه‌هایی عملی را به والدین کودک می‌آموزد که چگونه خود را تابع طرح‌ها و برنامه‌های بیرونی کودک کنند. هر فصل از این کتاب یکی از کلیدهای این شیوه را به مخاطب می‌آموزد.





۷۷. ادوارد، ال.شور. **کتاب جامع سلامت کودک ۱۲-۵ سال**. پرستو رستمی. تهران: تیمورزاده. ۱۳۹۷. ۳۷۶ ص. رحلی.

مخاطب: معلم / مشاور / والدین

کلمات کلیدی: رشد جسمی، رشد شخصیت، مراحل رشد و تحول، آموزش والدین

چکیده: در سنین ۵ تا ۱۲ سالگی کودکان باید به مهارت‌ها و عادت‌هایی که سلامت و رفاه آینده آنان را تعیین می‌کند تسلط یابند. کتاب حاضر راهنمای جامعی است برای والدین و مختصان اطفال که مشکلات شایع این سن و راهکارهای درمان آن‌ها را مطرح کرده‌است. مسائل مربوط به بلوغ، تقدیه، رشد فردی و اجتماعی، انضباط، اختلالات رفتاری، اهمیت خانواده، مسائل مدرسه و مشکلات بهداشتی از جمله موضوعات کتاب هستند.



۷۸. خوش‌خلق، ایرج. مدارس یادگیرنده مرأت: اصول، راهبردها و کاربردهای سنجش برای یادگیری (روش‌های کیفی‌بخشی ارزشیابی توصیفی در کلاس). تهران: مؤسسه مدارس یادگیرنده مرأت. ۱۳۹۷. ۱۹۲ ص. وزیری.

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: یادگیری، تدریس اثربخش، ارزشیابی آموزشی، تربیت معلم

چکیده: در سنجش برای یادگیری بر مشارکت مشترک معلم و دانشآموز در نوشتمن اهداف یادگیری، اجرای ابزارهای جمع‌آوری اطلاعات و تهیه و ارائه بازخورد به منظور اصلاح، بهبود یا ارتقای عملکرد تحصیلی تأکید می‌شود. کتاب حاضر کوشیده است مفروضات، اصول، باورها و مراحل تدوین تا اجرای سنجش برای یادگیری، به صورت علمی و با ارائه نمونه‌های عملی و کاربردی در کلاس، برای دانش‌افزاپی و مهارت افزایی معلمان معرفی شوند.

فارسی



۷۹. مؤمنی‌زاده، ابوزد. آس: **املای اول دبستان، ویژه اولیا و مریبان**. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۳۹۷. ۸۸ ص. رحلی.

مخاطب: والدین / معلم

کلمات کلیدی: املای فارسی، راهنمای آموزشی، راهنمای معلم

چکیده: املا و مهارت نوشتمن بخش بسیار مهمی است در مسیر یادگیری دانش آموز. کتاب املای حاضر بخشی از مجموعه‌ای چندجلدی است که می‌کوشد با ارائه املاهای هفتگی، به اولیا کمک کند با فرزند خود همراه شوند. این کتاب بر اساس درس‌های کتاب فارسی اول دبستان تنظیم شده و شامل املاهای هفتگی، ماهانه و فصلی است. در ابتدای کتاب نیز راهنمایی‌های برای والدین آمده است.



۸۰. صادقی، داریوش. اختلال‌های یادگیری: **درمان اختلال خواندن با بازی (۱) و (۲)**. تهران: کتاب نیستان. ۱۳۹۶. ۲ جلد. رحلی.

مخاطب: والدین / معلم

کلمات کلیدی: خواندن، بازی‌های آموزشی، درمان

چکیده: اختلال خواندن نه تنها فرآیندی مهارت خواندن را در کودک دچار مشکل می‌کند، به احتمال بسیار روند یادگیری و پیشرفت او را در آموزش علوم و ریاضی و دیگر موضوعات کند می‌کند. این مجموعه دو جلدی تمرین‌هایی به منظور درمان اختلال خواندن در کودکان ۷ تا ۱۲ سال دربردارد و انواع اختلال خواندن و تمرین‌ها و بازی‌های دید پیرامونی، تقویت حافظه شنیداری و دیداری، مهارت خواندن، افزایش مهارت خواندن و درک مطلب با بازی، و در نهایت روش‌های ساده علاقه‌مندکردن کودکان به خواندن ارائه شده‌اند.

۸۱. پورقیصری، مطهره. با لذت بخوانیم: روان‌خوانی مخصوص پایه اول دبستان. نجف آباد: مهر زهرا(س).

۱۳۹۷ص. (قعي).

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

كلمات کلیدی: الفباء، آمادگی برای خواندن

چکیده: کتاب حاضر شامل متن‌های ساده از جملات روزمره برای دانش‌آموزان پایه اول دبستان است تا با تکیه بر چهار مهارت اصلی گوش‌گردن، نوشتمن، خواندن و سخن‌گفتن، توانایی آن‌ها در خواندن و نوشتمن افزایش یابد. هر نشانه با چند متن همراه شده است و هر متن چند کلمهٔ جدید با آن نشانه را دربردارد. در صفحهٔ رویه‌روی هر متن تصویرهایی برای رنگ‌آمیزی و سرگرمی کودک قرار دارند.



۸۲. Özeren Gürbüz، Sara. داستان‌های لولوبی‌ها و ماناها: آه سالمندان. ساسان مبرز، محرم نقی‌زاده،

شهرنماز نجاتی، فرحناز نجاتی. تهران: مرآت. ۱۳۹۷. ۱۳۶ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم

كلمات کلیدی: داستان کودک، خواندن

چکیده: سواد خوندن و فهم آنچه می‌شنویم، از مهارت‌های بنیادین آموزش است. در این کتاب، برای توسعه سواد خواندن و افزایش دانش آموز سال چهارم دبستان، داستانی با تأکید بر آموزش مهارت «احترام و حرف‌شنوی» طراحی شده است. پس از پایان داستان، فعالیت‌هایی در زمینه‌های سنجش و تقویت سواد ادبی و سواد اطلاعاتی در اختیار مخاطب قرار گرفته‌اند تا در ک عملکردی او سنجیده شود. دانستنی‌هایی دربارهٔ قوم مانا نیز به مخاطب عرضه شده‌اند.



۸۳. Özeren Gürbüz، Sara. داستان‌های لولوبی‌ها: کشف پیر دانا. ساسان مبرز، محرم نقی‌زاده، فرحناز

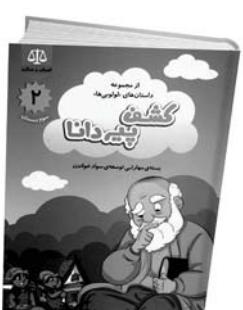
نجاتی، شهرنماز نجاتی. تهران: مرآت. ۱۳۹۷. ۴۸ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم

كلمات کلیدی: داستان کودک، مهارت‌های رفتاری، خواندن، عدالت

چکیده: سواد خوندن و فهم آنچه می‌شنویم، از مهارت‌های بنیادین آموزش است. در این کتاب، برای توسعه سواد خوندن و افزایش دانش آموز سال سوم دبستان، داستانی با تأکید بر آموزش مهارت «اصاف و عدالت» طراحی شده است. پس از پایان داستان، فعالیت‌هایی در زمینه‌های سنجش و تقویت سواد ادبی و سواد اطلاعاتی در اختیار مخاطب قرار گرفته‌اند تا در ک عملکردی او سنجیده شود. دانستنی‌هایی دربارهٔ دادگاه نیز به مخاطب عرضه شده‌است.



۸۴. Özeren Gürbüz، Sara. داستان‌های ماناها: ادامه ماجرا. ساسان مبرز، محرم نقی‌زاده، شهرنماز نجاتی،

فرحناز نجاتی. تهران: مرآت. ۱۳۹۷. ۸۴ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم

كلمات کلیدی: داستان کودک، خواندن

چکیده: سواد خوندن و فهم آنچه می‌شنویم، از مهارت‌های بنیادین آموزش است. در این کتاب، برای توسعه سواد خواندن و افزایش دانش آموز سال پنجم دبستان، داستانی با تأکید بر آموزش مهارت «سپاس و قدردانی» طراحی شده است. پس از پایان داستان، فعالیت‌هایی در زمینه‌های سنجش و تقویت سواد ادبی و سواد اطلاعاتی در اختیار مخاطب قرار گرفته‌اند تا در ک عملکردی او سنجیده شود. متنی اطلاعاتی دربارهٔ نجات غریق نیز در انتهای کتاب آمده‌است.





۸۵. Cano\u0111lu Cant\u0111rk, Bekta\u0111 Meral/ H\u0111meyra \u0111nalan/ Eser داستان‌هایی از زبان حیوانات: بازی پنگوئن‌ها. سمیه کریمی، محرم نقی‌زاده، فرحتناز نجاتی، شهرناز نجاتی. تهران: مرآت. ۱۳۹۷. ۴۲ ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: خواندن، صداقت، مهارت‌های رفتاری، داستان کودک

چکیده: سواد خوندن و فهم آنچه می‌شنویم، از مهارت‌های بنیادین آموزش است. در این کتاب، برای توسعه سواد خوندن و افزایش دانش آموز سال اول دبستان، داستانی با تأکید بر آموزش مهارت «صداقت و راستگویی» طراحی شده است. پس از پایان داستان، فعالیت‌هایی در زمینه‌های سنجش و تقویت سواد ادبی و سواد اطلاعاتی در اختیار مخاطب قرار گرفته‌اند تا درک عملکردی او سنجیده شود. داستنی‌هایی درباره قطب جنوب نیز به مخاطب عرضه شده‌اند.

۸۶. H. Hüseyin Dogru داستان‌هایی از زبان حیوانات: بازی خوش‌بینی. سasan مبرز، محرم نقی‌زاده، فرحتناز نجاتی، شهرناز نجاتی. تهران: مرآت. ۱۳۹۷. ۳۶ ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، مهارت‌های رفتاری، خواندن

چکیده: سواد خوندن و فهم آنچه می‌شنویم، از مهارت‌های بنیادین آموزش است. در این کتاب، برای توسعه سواد خوندن و افزایش دانش آموز سال دوم دبستان، داستانی با تأکید بر آموزش مهارت «خوش‌بینی» طراحی شده است. پس از پایان داستان، فعالیت‌هایی در زمینه‌های سنجش و تقویت سواد ادبی و سواد اطلاعاتی در اختیار مخاطب قرار گرفته‌اند تا درک عملکردی او سنجیده شود.

۸۷. Abbas Zadeh, Amin Al-Babini. رازهای دنیای نویسنده‌گان. قم: جمال. ۱۳۹۷. ۸۸ ص. رقی.

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: اخلاق حرفه‌ای، نویسنده‌گان، نویسنده‌گی

چکیده: شاید دانستن جزئیات زندگی و عادت‌های روزانه نویسنده‌گان برای کودکان و نوجوانان علاقه‌مند به نویسنده‌گی جالب باشد. این کتاب می‌کوشد به کودکان و نوجوانانی که به نوشتمن علاقه دارند و نویسنده شدن را در رویاها و اهداف زندگی‌شان می‌بینند، کمک کند از نکات و مسائل خیلی ساده و عادی زندگی نویسنده‌گی بیشتر بدانند تا آگاهانه‌تر در این مسیر قدم بردارند.

۸۸. Gökduman Aydin, Nehir. مجموعه داستان‌های احسان و عرفان: پشیمانی احسان. سasan مبرز، محرم نقی‌زاده، فرحتناز نجاتی، شهرناز نجاتی. تهران: مرآت. ۱۳۹۷. ۸۰ ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: خواندن، مهارت‌های اجتماعی، مسئولیت‌پذیری

چکیده: سواد خواندن یکی از مهارت‌های بنیادین در آموزش داشت‌آموزان است. در این کتاب، برای توسعه سواد خواندن و قرار گرفتن دانش‌آموز در موقعیت یادگیری سواد خواندن، داستانی طراحی شده و سپس فعالیت‌هایی پیش‌بینی شده‌اند تا بر مهارت سواد ادبی مخاطب افزوده شود. در انتهای، پرسش‌هایی در چهار فرایند تمرکز، استنباط، تفسیر و ارزیابی در اختیار خواننده قرار گرفته‌اند تا عملکرد درک و فهم او سنجیده شود. در جریان این داستان، مهارت مسئولیت‌پذیری نیز آموخته می‌شود.

۸۹. Gökduman AydIn، Nehr. مجموعه داستان‌های احسان و عرفان: روزنامه‌نگاران جوان. سasan مبرز،

محرم نقی‌زاده، فرحناز نجاتی، شهرناز نجاتی. تهران: مرآت. ۱۳۹۷. ۱۳۰ ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم

كلمات کلیدی: خواندن، دوستی، داستان

چکیده: سواد خواندن یکی از مهارت‌های بنیادین در آموزش دانش‌آموزان است. در این کتاب، برای توسعه سواد خواندن و قرار گرفتن دانش‌آموزان در موقعیت یادگیری سواد خواندن، داستانی طراحی شده و سپس فعالیت‌هایی پیش‌بینی شده‌اند تا بر مهارت سواد ادبی مخاطب افزوده شود. در انتهای، پرسش‌هایی در چهار فرایند تمرکز، استنباط، تفسیر و ارزیابی در اختیار خواننده قرار گرفته‌اند تا عملکرد درک و قرار گرفته‌اند تا عملکرد درک و فهم او سنجیده شود. در جریان این داستان، مهارت مهربانی و دوستی نیز آموخته می‌شود.



۹۰. Özeren Gürbüz، Sara. مجموعه داستان‌های لولوبی‌ها و ماناها: در دست غول‌ها. سasan مبرز، محرم

نقی‌زاده، فرحناز نجاتی، شهرناز نجاتی. تهران: مرآت. ۱۳۹۷. ۱۴۸ ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم

كلمات کلیدی: داستان کودک، خواندن، مهارت‌های رفتاری

چکیده: سواد خواندن یکی از مهارت‌های بنیادین در آموزش دانش‌آموزان است. در این کتاب، برای توسعه سواد خواندن دانش‌آموز پایه‌چهارم دستان، داستانی طراحی شده و سپس فعالیت‌هایی پیش‌بینی شده‌اند تا بر مهارت سواد ادبی او افزوده شود. در انتهای، پرسش‌هایی در چهار فرایند تمرکز، استنباط، تفسیر و ارزیابی در اختیار خواننده قرار گرفته‌اند تا عملکرد درک و فهم او سنجیده شود. در جریان این داستان، مهارت وفای به عهد نیز آموخته می‌شود.



۹۱. Özeren Gürbüz، Sara. مجموعه داستان‌های ماناها: همسایه‌های خوب. سasan مبرز، محرم نقی‌زاده،

فرحناز نجاتی، شهرناز نجاتی. تهران: مرآت. ۱۳۹۷. ۱۶۸ ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم

كلمات کلیدی: مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های رفتاری، خواندن، داستان کودک

چکیده: سواد خواندن یکی از مهارت‌های بنیادین در آموزش دانش‌آموزان است. در این کتاب، برای توسعه سواد خواندن دانش‌آموز پایه‌پنجم دستان، داستانی طراحی شده و سپس فعالیت‌هایی پیش‌بینی شده‌اند تا بر مهارت سواد ادبی او افزوده شود. در انتهای، پرسش‌هایی در چهار فرایند تمرکز، استنباط، تفسیر و ارزیابی در اختیار خواننده قرار گرفته‌اند تا عملکرد درک و فهم او سنجیده شود. در جریان این داستان، همسایه‌داری همزیستی و همسایه‌داری نیز آموخته می‌شود.



۹۲. Dogru H.Hüseyin. مجموعه داستان‌های از زبان حیوانات: برنامه موش کور. سasan مبرز، محرم نقی‌زاده،

فرحناز نجاتی، شهرناز نجاتی. تهران: مرآت. ۱۳۹۷. ۱۳۲ ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم

كلمات کلیدی: خواندن، برنامه‌ریزی، داستان کودک، مهارت‌های رفتاری

چکیده: سواد خواندن یکی از مهارت‌های بنیادین در آموزش دانش‌آموزان است. در این کتاب، برای توسعه سواد خواندن دانش‌آموز پایه‌دوم دستان، داستانی طراحی شده و سپس فعالیت‌هایی پیش‌بینی شده‌اند تا بر مهارت سواد ادبی او افزوده شود. در انتهای، پرسش‌هایی در چهار فرایند تمرکز، استنباط، تفسیر و ارزیابی در اختیار خواننده قرار گرفته‌اند تا عملکرد درک و فهم او سنجیده شود. در جریان این داستان، مهارت برنامه‌ریزی نیز آموخته می‌شود.





۹۳. فتح‌آبادی، جواد. مجموعه کتاب‌های دانستن: آسمون ریسمون ۱: دانستن فارسی ویژه اول دبستان / آسمون ریسمون ۲: دانستن فارسی ویژه پایه دوم دبستان / آسمون ریسمون ۳: دانستن فارسی ویژه پایه سوم دبستان. تهران: سلام کتاب. ۱۳۹۷. - خشتی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان، زبان آموزی، الفبا

چکیده: قصه یکی از بهترین راههای علاقه‌مند ساختن کودکان به کتاب‌خوانی و علم‌آموزی است. این مجموعه سه‌جلدی، برای پایه اول، دوم و سوم دبستان با هدف تثبیت مفاهیم کتاب فارسی اول دبستان و تعمیق آموزش حروف الفبا تدوین شده‌است و می‌کوشد با رعایت بودجه‌بندی کتاب درسی، برای هر ماه چند داستان ارائه دهد. داستان‌ها و حوادث آن‌ها با کودکان این دوره سنی مرتبط هستند و علاوه بر زبان آموزی، مفاهیم اخلاقی، علمی و اجتماعی را نیز پوشش می‌دهند.

۹۴. مجدر، مرتضی / قاسم‌پور مقدم، حسین / نقی‌زاده، محمدمهبدی / مدرس، یادگیرنده مرأت: **فهیم پرلز (PIRLS) مطالعه بین‌المللی توسعه سواد خواندن**. تهران: مؤسسه مدارس یادگیرنده مرأت. ۱۳۹۷. ۲۷۲ ص. رحلی.

مخاطب: معلم / مدیر

کلمات کلیدی: خواندن، راهنمای آموزشی



چکیده: توانمندسازی و افزایش صلاحیت‌های حرفه‌ای و تخصصی معلمان کشور هدفی است که این کتاب در پی تحقق آن است. نویسنده‌گان کوشیده‌اند کوشاگرانی در اختیار معلمان و دست‌اندرکاران تعلیم و تربیت کشور قرار دهند که آنان را در بسط سواد خواندن باری کنند. کلیات و جزئیات پرلز و روند عملکرد دانش‌آموزان ایرانی در مطالعات پرلز، چارچوب طراحی پرلز، عوامل مربوط به مدرسه و نیز معلم، از جمله مدیریت کلاس درس و راهبردهای یادگیری، به همراه نمونه‌هایی از سوالات قابل انتشار پرلز در آزمون‌های سال‌های گوناگون، از جمله مطالب کتاب هستند.

قرآن



۹۵. رضایی کهریز، بهروز. **فرهنگ اعلام قرآن برای کودکان: اشخاص و مکان‌ها**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۲۰۰ ص. رحلی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: قرآن، واژه‌نامه‌ها

چکیده: در قرآن کریم اسم‌های فراوانی به کار رفته‌اند: اسم آدم‌ها، مکان‌ها و جانوران. به این اسم‌ها اعلام گفته می‌شود. این کتاب اعلام قرآن را به مخاطبان کودک معرفی می‌کند تا با داشتن اطلاعاتی در این باره، بتوانند مفاهیم آیات قرآن را بهتر درک کنند. هر مطلب یک تصویر هم دارد تا خواننده موضوع را بهتر یاد بگیرد.

کار و فناوری



۹۶. بومون، امیلی. پسر کوچولو و ماشین‌ها: **با خودروها آشنا می‌شوم: ۵ تا ۱۲ ساله‌ها / با کامیون‌ها آشنا می‌شوم: ۵ تا ۱۲ ساله‌ها و ... پروانه بیات**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۵ جلد. رحلی کوچک.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: وسائل حمل و نقل، وسائل حمل و نقل زمینی، سرگرمی‌های آموزشی

چکیده: تقویت حس مشاهده و کنجکاوی، و بیان مطالب علمی از طریق داستان کمک می‌کند مخاطب جذب موضوع شود و بهتر یاد بگیرد. در این مجموعه نه‌جلدی بازی و آموزش را با هم می‌آمیزد تا به کودکان آگاهی دهد، آن‌ها را از نظر به کارگیری لغات توانمند سازد و حس مشاهده و کنجکاوی آن‌ها را بهبود بخشد. کتاب‌ها ضمن سوال از مخاطب، با او تعامل برقرار می‌کند و حس کنجکاوی و قدرت مشاهده را در او تقویت می‌کند. «با موتورها آشنا می‌شوم»، «با خودروها آشنا می‌شوم»، «با کامیون‌ها آشنا می‌شوم» و «با هوایپامها آشنا می‌شوم»، نام برخی از این کتاب‌هاست.



۹۷. کولمن، میریام، گاسمن، گیلیان. دوستدار زمین باشیم: حمل و نقل سبز / خرید سبز: مصرف کننده سبز / خوراکی های سبزو... عباس زندباف... [و دیگران]. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. - وزیری.

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: ششم

كلمات کلیدی: غذا، محیط زیست، وسائل حمل و نقل

چکیده: این مجموعه سه جلدی شامل کتاب های «حمل و نقل سبز»، «خوراکی های سبز» و «خرید سبز» است. این مجموعه شماری از مشکلات زیست محیطی را برای ایجاد راه حل هایی برای آنها پیشنهاد می کند. کتاب اول، درباره خودروهای سبز، یعنی حمل و نقل سازگار با محیط زیست را معرفی می کند، مانند مترو و خودروهای برقی. کتاب دوم، از محصولات کشاورزی ارگانیک می گوید و مواد سبز غذایی را معرفی می کند و توضیح می دهد که مواد غذایی سبز، حاصل کشاورزی بدون مصرف مواد شیمیایی و دامداری بدون زندانی کردن دام است. در کتاب سوم،

۹۸. کاشی، سمیرا / نقوی، سیده جواهر. من و رایانه‌ام. ساری: نسیم قلم. ۱۳۹۶. ۴۶ ص. وزیری.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: علم رایانه، نرم افزار رایانه‌ای، راهنمای آموزشی

چکیده: پاورپوینت یکی از نرم افزارهای مجموعه آفیس و نرم افزاری ساده برای ساخت اسلایدهای نمایشی است. در این کتاب، نحوه انجام پروژه های کاربردی و ساخت اسلایدهای پاورپوینت آموزش داده شده است. از شناخت و ایجاد اسلاید، استفاده از قالب های آماده و اضافه کردن تصویر، تا متحرک سازی و شماره گذاری اسلاید، رسم جدول، درج صدا و فیلم در اسلاید، در این کتاب به زبان کودکانه مطرح شده اند.



مطالعات اجتماعی

۹۹. همتیان، فریبا. صرفه جویی در مصرف گاز: (بچسبان و بیاموز). تهران: انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۲۴ ص.

خشتشی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

كلمات کلیدی: سرگرمی های آموزشی



چکیده: آموزش در قالب سرگرمی دلپذیرتر از آموزش مستقیم است. این کتاب به موضوع صرفه جویی در مصرف گاز مربوط می شود. در هر صفحه یک نکته محیط زیستی مربوط به چگونگی مصرف صحیح گاز آمده است. مخاطب پس از خواندن متن، از صفحه برجسبها که در وسط کتاب است، برجسب مناسب را جدا می کند و در جای خود می چسباند. بهین ترتیب نحوه مصرف صحیح را می آموزد.

۱۰۰. ربیعی، روناک. از لاک پشت‌ها چه خبر؟. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۲۴ ص. خشتشی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

كلمات کلیدی: محیط زیست، زندگی حیوانات، داستان کودک



چکیده: حفاظت از محیط زیست از راه های گوناگون انجام می شود. در داستان این کتاب، ماجراهای بچه لاک پشت هایی مطرح شده است که بعد از بیرون آمدن از تخم، باید به سمت دریا بروند، اما این اتفاق نمی افتد. این داستان به موضوع حفاظت از حیوانات و نیز پرهیز از مصرف بیهوده برق مربوط می شود و قهرمان داستان نیز این دنگده ها را دارد.



۱۰۱. داستانپور، ماهمنیر. **تازه ماجرا شروع شده**. تهران: عمو زنجیریاف. ۱۳۹۷. ۱۲ ص. رحلی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم

کلمات کلیدی: بازیافت زبالهها

چکیده: در این نکته که زباله چیست، چگونه تولید می شود و چگونه می توان زباله کمتری تولید کرد، از نکاتی است که کتاب حاضر به آن پرداخته است. نویسنده در بیانی کودکانه و داستان گونه چگونگی تفکیک زباله های ترا از خشک توضیح می دهد و به مخاطب می آموزد.

۱۰۲. یارمحمدی، آنیتا. **جزیره‌ای زیر آب**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۲۴ ص. خشتی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: محیط زیست، داستان

چکیده: نگهداری و حفظ محیط زیست از دغدغه های امروزی در پرورش نسل های آینده است. کتاب حاضر به موضوع حفظ گیاه و به خصوص درخت پرداخته است. متن کتاب داستانی است با موضوع دوستی درخت و انسان. مخاطب، در ضمن خواندن داستان، به درخت علاقه مند می شود.

۱۰۳. کاظمی، ناهید. چند شهر و چند قصه: **قصه همدان: من و آقای جهانگرد در همدان / قصه تبریز: کلااغه به تبریز رسید / قصه خرمآباد: سحر خیزان خرمآبادی و... تهران: سازوکار. ۱۳۹۷. ۵ جلد. وزیری.**

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان کودک، ایران شناسی

چکیده: آشنایی با شهرها و استان های ایران در قالب قصه برای کودکان جذاب تر خواهد بود. این مجموعه پنج جلدی، مخاطب را با شهرهای مختلف ایران از جمله «تبریز»، «خرم آباد»، «کرمان»، «قزوین» و «همدان» آشنا کرده است و درباره مشخصات شهر، انواع غذاها، صنایع دستی، مکان های دینی و تاریخی و... از زبان یک کودک و به سادگی توضیحاتی ارائه داده است.

۱۰۴. رضوانی، طیبه. **چشم شیشه‌ای**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ۲۴ ص. خشتی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: محیط زیست، شعر

چکیده: اهمیت آموزش و مدیریت مصرف انرژی در سینین کودکی ما را ملزم می کند به کودکانمان پیاموریم برق را بیهوده مصرف نکنند. کتاب حاضر در قالب شعر و به زبان کودکانه، شعرهایی درباره وسایل برقی معمولی خانگی آورده است تا کودک را با موضوع صرفه جویی آشنا کند. باز نگذاشتن در یخچال و استفاده از نور طبیعی روز به جای نور چراغ از جمله راهکارهای این کتاب هستند.





۱۰۵. شاهی، زهرا. دستورالعمل گیج بازی: آبی بسازیم آبستان / به کیلکاها رحم کنید/ شهری که دیگر شهر نبود و... تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ۴ جلد. وزیری.

مخاطب: دانشآموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

كلمات کلیدی: آводگی زمین، داستان، طنز

چکیده: کودکان طنز و سرگرمی را دوست دارند. مجموعه چهارجلدی «دستورالعمل گیج بازی» داستان‌های ندانی کاری دوسته موجود خیالی به نام‌های «چشماغی‌ها» و «کله‌کفگیری‌ها» را روایت می‌کند که در اثر ندانی، نه تنها زندگی خود، بلکه زندگی اجتماعی و محیط زیست را نیز به نابودی می‌کشانند. «به کیلکاها رحم کنید»، «آبی بسازیم آبستان»، «مصبیتی به نام دود» و «شهری که دیگر شهر نبود»، نام این کتاب‌هاست که داستان آن‌ها به طنز روایت شده‌اند.



۱۰۶. افضلی، محمدرضا. داستان قنات. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ۲۴ ص. خشتی.

مخاطب: دانشآموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: تاریخ ایران، اختراعات علمی، داستان

چکیده: پدران ما سال‌ها پیش قنات را اختراع کردند. حفر قنات روش باستانی ایرانیان برای بهره‌برداری از آب بوده است. کتاب حاضر داستانی است درباره چیزی قنات، چگونگی حفر آن، فایده‌های آن و قنات‌های منطقه کویری. قنات‌های ایران، مزیت‌های قنات نسبت به چاه عمیق و پرصرف‌بودن قنات از دیگر مواردی هستند که در داستان حاضر مطرح شده‌اند.



۱۰۷. موسوی‌زاده، سعیده. دولپی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۲۴ ص. خشتی.

مخاطب: دانشآموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

كلمات کلیدی: محیط زیست

چکیده: اهمیت آموزش و مدیریت مصرف انرژی در سینم کودکی ما را ملزم می‌کند به کودکانمان بیاموزیم برق را بیهوذه مصرف نکنند. کتاب حاضر در قالب شعر و به زبان کودکانه، نکاتی را درباره صرفه‌جویی انرژی در وسائل برقی معمولی خانگی آورده است. روشن نگذاشتن بیهوذه تلویزیون یا توجه به برچسب انرژی وسایل برقی از جمله راهکارهای این کتاب هستند.



۱۰۸. پنکهرست، کیت. زنانی که دنیا را تغییر دادند. پروین جلوه‌نژاد. تهران: زعفران. ۱۳۹۶. ۳۶ ص. خشتی.

مخاطب: دانشآموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

كلمات کلیدی: زنان، تاریخ جهان

چکیده: نام و یاد زنان و مردانی که کارهای بزرگ کرده‌اند، در تاریخ ماندگار می‌شود. کتاب حاضر به معرفی شرح حال و چگونگی مشهور شدن بعضی از زنان بزرگ تاریخ اختصاص دارد. گرتروود ادلی، کوکو شانل، امیلین پنکهرست، ساکه جوویه، رزا پارکر و آنه فرانک از جمله زنانی هستند که هرگز برای جلب توجه دیگران کاری نکردند. آنان از ندای قلبشان پیروی کردن و نالمید نشدند. همین کارها باعث شد مشهور شوند.



۱۰۹. حسن‌زاده، فرهاد. عمه خانم و ماجراهای آبکی: چطور باید یک ماشین را به حمام برد؟ (صرفه‌جویی در مصرف آب) / شیر آب حرف‌گوش کن: (صرفه‌جویی در مصرف آب). تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. - وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

كلمات کلیدی: محیط زیست، داستان‌های تخیلی، صرفه‌جویی در آب

چکیده: این مجموعه دوجلدی با نام‌های «چطور باید یک ماشین را به حمام برد؟» و «شیر آب حرف‌گوش کن»، درباره صرفه‌جویی در مصرف آب است. این عمه‌خانم با همه عمه‌ها فرق می‌کند! او یک دستگاه اختراق کرده است و با برادرزاده‌هایش، «آبتین» و «شبینم»، گروهی به نام «آبیان» تشکیل داده‌اند و برای هدف‌شان مبارزه می‌کنند. آن‌ها نلاش می‌کنند زمین را نجات دهند! هر وقت کسی آب را هدر بدده، دستگاه عمه «زمزم» به صدا درمی‌آید. او و بچه‌ها به کمک چکمه‌های زرد جادویی در محل حاضر می‌شوند و جلوی این کار را می‌گیرند.

۱۱۰. هیوئیت، سالی. گروه سبز: بازکاهی و بازصرف. مریم رضازاده. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. - اص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: بازیافت زباله‌ها، محیط زیست

چکیده: محیط زیست محل زندگی ماست و مراقبت از آن اهمیت دارد. یکی از راه‌های مراقبت از محیط زیست رعایت تولید زباله است. این کتاب درباره زباله و پسماند و راه‌های صحیح مصرف انواع لوازم خانگی، کالاهای یکبار مصرف، لباس‌ها و کفش‌ها، کیسه‌های پلاستیکی، اسباب بازی‌ها، کتاب‌ها و مجله‌ها توضیحاتی می‌دهد و نحوه استفاده مجدد از آن‌ها را گوشزد می‌کند. در انتهای کتاب چند ویگاه زیست محیطی نیز معرفی شده‌اند.



۱۱۱. ابراهیمی، پیام. ماجراهای گودی موفرفری و آقای داشمند: هم بازی برق خوار: در باره مصرف بجهنه برق. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. - اص. ۲۴. - خشته.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

كلمات کلیدی: داستان، محیط زیست

چکیده: لازم است کودکان از خردسالی و به زبان خودشان بیاموزند که برق را بیهوده مصرف نکنند. کتاب حاضر در قالب داستانی کودکانه، به صورت غیرمستقیم، مدیریت مصرف انرژی و حفاظت از محیط زیست را به کودک می‌آموزد. آقای داشمند، همسایه گودی، اخترات عجیبی دارد که هر یک در قالب داستانی جذاب و تصویرهایی دیدنی، به یکی از موارد صرفه‌جویی در مصرف برق می‌پردازد.



۱۱۲. رجبی، مهدی. نامه‌های نیلی: نیلی در شهر سوخته / نیلی در قلعه گنج / نیلی در سرزمین زعفران. تهران: زعفران. ۱۳۹۶. - خشته.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: داستان، آثار تاریخی، جغرافیا

چکیده: بچه‌ها می‌توانند بسیاری از موضوعات و بهخصوص اطلاعات تاریخی و جغرافیایی را در خلال داستان‌ها بیاموزند. مجموعه چندجلدی «نامه‌های نیلی» شهرها و استان‌های کشورمان و ویژگی‌های جغرافی و تاریخی آن‌ها را به زبان کودکانه معرفی می‌کند.



۱۱۳. شامانی، طبیه. **یک عادت بد: درباره مصرف بھینه برق**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ۲۴ص.

خشتشی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم

كلمات کلیدی: داستان کودک، محیط زیست، شعر



چکیده: شعر و قصه به طور غیر مستقیم مهارت‌هایی را به کودک می‌آموزند. در این کتاب مجموعه‌ای از ۱۰ شعر هدفمند به زبان کودکانه آمده است. مضمون شعرها آموزش رفتار با مصرف برق و هدرنداشتن بهبود آن است. مخاطب در ضمن خواندن شعرها می‌آموزد که برای مثال از نور طبیعی خورشید استفاده کند یا در پیچال را بازنگذارد.

مهارت زندگ

۱۱۴. دورینگ تورویل، آماندا. **آداب زندگی: وقتی به خانه دوستمان می‌رویم**. هایده کروبی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۲۴ص.

خشتشی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

كلمات کلیدی: آداب معاشرت، مهارت‌های رفتاری، داستان کودک



چکیده: آداب زندگی در قالب کتاب و داستان به خوبی آموخته می‌شوند. داستان این کتاب به مخاطب می‌آموزد چگونه در برخورد با دوستانش مؤدبانه رفتار کند و احترام بگذارد. در سرتاسر داستان، مثال‌هایی از برخورد صحیح در رفتن به خانه دوستان آمده‌اند تا مخاطب آداب اجتماعی رفتن به خانه دوستان را یاد بگیرد.

۱۱۵. حسینی بالام، مریم. **آموزش مفاهیم اقتصادی به کودکان: به هر موش چند تا؟**. اصفهان: مفتاح حکیم. ۱۳۹۶. ۱۲ص.

خشتشی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

كلمات کلیدی: عدالت، اقتصاد، داستان کودک



چکیده: مفهوم عدالت در تعلیم و تربیت اقتصادی کودکان اهمیت دارد. پیش‌نیاز این مفهوم، مفاهیم تقسیم‌کردن، بهاشتراك گذاشتن، و رعایت نوبت است. داستان کودکانه حاضر به مخاطب می‌آموزد در عین گرفتن تصمیم درست، با انتخاب‌های ساده، عاقلانه و منصفانه، از حق خود دفاع کند. این داستان کودکانه و ساده است و با تصویرهایی همراه شده است.

۱۱۶. میشل، مارگارت کینگ. **آموزش مفاهیم اقتصادی به کودکان: سلمانی عمو جد**. شیدا ریاحی. اصفهان: مفتاح حکیم. ۱۳۹۶. ۲۴ص.

هزیری.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: داستان کودک، مدیریت مالی، اقتصاد



چکیده: با بیان داستان‌های ساده و واقعی از زندگی، می‌توان کودکان را با مفاهیم مالی و اقتصادی آشنا کرد. کتاب حاضر، از مجموعه‌ای چند جلدی، به این موضوع پرداخته است. مفهوم پسانداز، ورشکستگی و پرداخت هزینه بیماری از جمله مشکلاتی هستند که در این داستان پیش رو قرار می‌گیرند. داستان کتاب روان، ساده و کودکانه است و با تصویرهایی همراه شده است.



۱۱۷. براون، مارک. آموزش مفاهیم مالی به کودکان: آرتور قلکش را می‌شکند. زهره میرجاپری. اصفهان: مفتاح حکیم. ۱۳۹۶. ص. ۲۴۰. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، مدیریت مالی

چکیده: فعالیت اقتصادی و تولید مفاهیمی هستند که لازم است از کودکی آموخته شوند. این کتاب، از مجموعه‌ای چندجلدی درباره آموزش مفاهیم مالی، کودک را با فعالیت‌های ساده اقتصادی و مفاهیم کار و پس انداز آشنا می‌کند. شخصیت اصلی این کتاب مفاهیم خواسته اقتصادی، انتخاب و تصمیم‌گیری را نیز می‌آموزد. این داستان کودکانه و ساده است و با تصویرهایی همراه شده است.

۱۱۸. موزس، برایان. احساسات دایناسوری: خجالتیوزوروس / حسودوزوروس. مریم رضازاده. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. - . خشتی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: مهارت‌های رفتاری، داستان کودک، رفتار

چکیده: با داستان‌ها می‌توان موضوعات اخلاقی را به بچه‌ها آموزش داد. دو جلد کتاب از مجموعه «احساسات دایناسوری»، داستان دایناسوری را روایت می‌کند که درای صفاتی مثل حسادت و خجالت است. او احساس خود را پدر و مادرش در جریان می‌گذارد و آن‌ها به او کمک می‌کنند تا بیشتر خود را بشناسد و بتواند احساسات خود را کنترل کند. در انتهای کتاب درباره هر حس و چگونگی کنترل آن، توضیحاتی برای بزرگ‌ترها آمده است.

۱۱۹. بهارلویی، پریسا. اقتصاددان کوچک: کتاب کار اقتصاددان کوچک. اصفهان: مفتاح حکیم. ۱۳۹۷. ص. ۳۲. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: اقتصاد، مشاغل، مدیریت مالی

چکیده: آموزش مفاهیم اقتصادی به کودکان ضرورت محسوب می‌شود. کتاب حاضر، به عنوان بخشی از مجموعه آموزشی اقتصاددان کوچک، با هدف تمرین مفاهیم پایه‌ای اقتصاد به کودکان تدوین شده است. ۱۸ مفهوم اقتصادی شامل تولید و مصرف، تخصص و مشاغل، مبادله، پول و پس انداز، در قالب مثال‌های متنوع ارائه شده‌اند. تمرین‌ها در قالب فعالیت‌های کودکانه ارائه شده‌اند تا کودک ضمن پاسخ‌دادن به آن‌ها، با مفاهیم نیز آشنا شود.

۱۲۰. مایر، اینگر. امیلی و گل‌های پرنده بن. خورشید همتی آهوبی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ص. ۳۶. خشتی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان، مرگ، مهارت‌های اجتماعی

چکیده: تجربه مرگ یکی از نزدیکان، از دردهایی است که کنارآمدن با آن راحت نیست. در این زمینه، احساس کودکی که با مرگ عزیزش مواجه شده، با احساس بزرگ‌ترها فرق دارد. بهتر است کودک را در این باره آموزش داد. کتاب حاضر در قالب داستانی کودکانه، تجربه مرگ بادر کوچک خانواده و نراحتی‌های خواهش را نشان می‌دهد. در صفحه‌های انتهایی کتاب، زیر عنوان «سخنی با والدین»، توضیحات دقیقی درباره چگونگی تفهیم مرگ به کودک و راه‌های سازگار کردن او با موضوع ارائه شده‌اند.



۱۲۱. بویر، واندا/ رامسون، بارب. پرورش مثبت‌اندیشی: پرورش مثبت‌اندیشی به کودکان نگرش مثبت را بیاموزید(۱)، (۲)، (۳). زینب و کیل... [و دیگران]. تهران: دیایه. ۱۳۹۷. ۳ جلد. رحلی.

مخاطب: والدین / معلم

كلمات کلیدی: الگوی مثبت، عادت‌های مثبت و منفی، فعالیت‌های تکمیلی، روان‌شناسی، عزت نفس

چکیده: مجموعه سه‌جلدی «پرورش مثبت‌اندیشی»، به کودکان می‌آموزد که نگرش مثبت داشته باشند. بسیاری از مادران معتقدند که کودکانشان بی‌حوصله، عصی و تندخواه هستند و نسبت به هر نامالایمیتی، بالاگله و اکشن نشان می‌دهند و داد و بیداد راه می‌اندازند. فعالیت‌های این مجموعه نشان می‌دهد که چطور با دانش آموزان کودک و نوجوان صمیمانه گفت‌و‌گو کنیم و با انجام فعالیت‌های شاد لحظات لذت‌بخشی برای آن‌ها خلق کنیم. «کلمه‌های برندۀ، خوش‌بینی چیست؟»، «برقراری ارتباط»، «حال خوش مسری است» و «بدینی را دور بینداز»، از جمله درس‌های این مجموعه است.



۱۲۲. کلر، هالی. پروانه تو را می‌شناسم. نگار عجایی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

كلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، داستان‌های حیوانات، دوستی



چکیده: داستان‌ها در عین سرگرم‌کنندگی نکات رفاقتی و اخلاقی را نیز می‌آموزند. کتاب حاضر داستانی است درباره دوستی. در خلال داستان، فرایند تبدیل شدن کرم ابریشم به پروانه آمده است و مخاطب با این موضوع آشنازی مختصراً پیدا می‌کند. داستان به دوستی و ماندگاری آن نیز پرداخته است.

۱۲۳. مالکهی، ویلیام. خوبه بگویی بی‌خشید. مریم رضازاده. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۶ ص. خشتو.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

كلمات کلیدی: مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های رفتاری، داستان کودک



چکیده: کسب مهارت‌های اجتماعی به آموزش نیاز دارد. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی که مهارت‌های زندگی را می‌آموزد، به کودکان کمک می‌کند در روایوی با مشکلات، و نابهنجاری‌های روانی و اجتماعی آماده‌تر باشند. موضوع این کتاب معدتر خواهی است که کار چندان راحتی به نظر نمی‌رسد. در این داستان، الگوی چهار مرحله‌ای برای معدتر خواهی ارائه شده است که به مخاطب کمک می‌کند راحت‌تر این کار را انجام دهد.

۱۲۴. توماس، ایزابل. درباره احساسات: من حسودم / من به خودم می‌بالم. هایده کروبی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. - . خشتو.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

كلمات کلیدی: احساسات، حسادت، مهارت‌های رفتاری



چکیده: افرادی که هوش هیجانی بالایی دارند، می‌دانند کدام احساسات مثبت و منفی در آن‌ها هست و چگونه باید آن‌ها را مدیریت کنند. دو جلد از این مجموعه، کودک را با احساسات خود آشنا می‌کند. این دو کتاب به موضوع «حسادت» و «غورور» می‌پردازد و توضیح می‌دهد چطور باید با این دو حس کنار آمد و برای خلاصی از آن‌ها چه باید کرد. این پاسخ‌ها در قالب جمله‌ها و احساس‌های کودکانه ارائه شده‌اند.



۱۲۵. روشنستاین، لورن. دیدار با احساسات. سارا وطن‌آبادی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۲ ص.

رحلی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: احساسات، هیجان، کنترل

چکیده: بهتر است به جای سرکوب کردن احساس کودک، او را دعوت کنیم احساسش را ببررسی و حتی با آن گفت و گو کن. این کتاب مخاطب را تشویق می‌کند تمام احساساتش را با آرامش پیذیرد و با آن‌ها دوستی کند. نویسنده کوشیده‌است «حضور داشتن در لحظه» را با مخاطب تمرین کند و این کار را از طریق دعوت او به رفتار مهمان‌گونه با احساس، به خود راه دادن آن، آشناشدن با آن و یافتن علت حضور آن در آن لحظه انجام می‌دهد



۱۲۶. خلیلی، سپیده. قصه‌های مانی و مانا. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برahan. ۱۳۹۷. ۳۴ ص. خشتی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، مهارت‌های رفتاری

چکیده: قصه‌ها راه و رسم زندگی را به چهه‌ها می‌آموزند. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی با موضوع آموزش حفاظت از خود برای کودکان، با چند قصه کوتاه می‌کوشد نکاتی را درباره چگونگی حفاظت از بدن به مخاطب بیاموزد. دستزدن به بدن دیگری و چگونگی مانع شدن از این کار، پوشاندن لباس زیر از دید دیگران و همراهانشدن با غریبه‌ها از جمله نکاتی هستند که در این قصه‌ها مطرح می‌شوند.

۱۲۷. کوک، جولیا. کتاب‌های جولیا: پسر وول وولکی / جواب‌های دردرساز / چنگالی که بوی بد می‌داد و... هایده عبدالحسین‌زاده. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. - . خشتی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: آداب معاشرت، بهداشت، قوانین، مهارت‌های رفتاری، داستان

چکیده: این مجموعه یازده جلدی درباره مهارت‌های زندگی و حل مسئله است. «قانون برای من نیست»، «رفتارهای سرمیزی»، «چنگالی که بوی بد می‌داد» و «من که تقصیر ندارم»، نام برخی از این کتاب‌هاست. در کتاب اول، قهرمان داستان معتقد است که قوانین دنیا بسیار زیاد هستند و بعضی از آن‌ها اصلاً ربطی به او ندارند، برای همین آن‌ها را اجرا نمی‌کند و به دردرس می‌افتد! کتاب دوم، آداب نشستن سر میز و غذا خودن را آموزش می‌دهد. کتاب سوم، درباره چنگالی است که دیگر هیچ کس به سراغش نمی‌رود تا با او غذا بخورد؛ اما چرا؟ در کتاب آخر... .

۱۲۸. باکورواینر، مارسلا/ نایمارک، جیل. کاش من یک گاو بودم!. فرزاد ابرقویی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۶ ص. خشتی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های رفتاری، داستان کودک

چکیده: کسب مهارت‌های اجتماعی به آموزش نیاز دارد. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی که مهارت‌های زندگی را می‌آموزد، به کودکان کمک می‌کند در رویارویی با مشکلات، و نایهنجاری‌های روانی و اجتماعی آماده‌تر باشند. موضوع این کتاب اعتماد به نفس است که نبود آن در بعضی کودکان به صورت غصه‌خوردن و دوری از دیگران بروز می‌کند. از آنجا که کودکان با شخصیت اصلی داستان هم‌ذات پنداری می‌کنند، این داستان در ایجاد حس درونی ارزش قائل بودن برای خود، به آن‌ها کمک می‌کند.



۱۲۹. یزدانی، مصصومه. ماجراهای شوتک: الان... الان برمی‌دارم. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۲۴ ص.

خشتشی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

كلمات کلیدی: اضباط، داستان کودک

چکیده: رعایت اضباط یکی از مهارت‌های رفتاری است که از طریق داستان می‌توان آن‌ها را در کودک ایجاد و تقویت کرد. در این کتاب از مجموعه کتاب‌های «شوتک»، موضوع رعایت اضباط و داشتن نظم مورد توجه قرار گرفته است. قهرمان داستان فردی نظمی است و این بی‌نظمی در نهایت او را به دردرس می‌اندازد.



۱۳۰. آینز، شونا. مجموعه کتاب‌های کودکان: اینترنت شبیه چاله است: کودکان و امنیت در اینترنت/ زندگی شبیه باد است: کودکان و مفهوم زندگی / مغز شبیه باغ است: کودکان و آشنایی با ذهن‌آگاهی. احمد تصویری. تهران: مهرسا. ۱۳۹۶. ۰ - . خشتشی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: داستان کودک، تکنولوژی، اینترنت، شیوه زندگی، مهارت‌های ارتباطی

چکیده: این مجموعه ده جلدی، مسائل هیجانی پیش روی کودکان را بررسی می‌کند و زمینه‌ای فراهم می‌کند تا احساسات و مشکلات آن‌ها راحت‌تر در فضای خانواده و دوستان به بحث گذاشته شود. «مغز شبیه باغ است»، «زندگی شبیه باد است»، «اینترنت شبیه چاله است»، نام سه جلد از این مجموعه است. کتاب اول، اطلاعاتی درباره مغز انسان و کارکرد آن است. کتاب دوم، زندگی به باد تشبيه شده است که با وجود اینکه دیده نمی‌شود، وجود دارد و از مرگ می‌گوید. کتاب سوم از اینترنت می‌گوید و شگفتی‌های آن و البته مشکلاتی که ممکن است به وجود آورد!



۱۳۱. شواب، کریستین/فلورا، کاساندرا اس. مجموعه کتاب‌های پرورش مهارت‌های اجتماعی و اخلاقی در کودکان: اجازه! ممکنه به من کمک کنید؟ پرورش مهارت‌ها و رفتارهای پسنديده در مدرسه/ بچه‌ها! بیاین با هم بازی کنیم! پرورش همکاری با دیگران و... لیلا کاشانی وحید. تهران: مهرسا/ مهر و ماه نو. ۱۳۹۶. ۰ - . بیاضی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

كلمات کلیدی: مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های ارتباطی، رنگ‌آمیزی، قوانین

چکیده: کتاب حاضر تعامل، همکاری و بازی کردن با دیگران را به کودکان می‌آموزد. صحبت کردن با اطرافیان ضمن رعایت احترام، سپاس‌گزاری و عذرخواهی، رعایت حریم شخصی، به کار بردن کلمات مناسب و آداب غذا خوردن از جمله مطالبی است که بررسی شده است. در این کتاب، هر بخش به شکل کتابچه‌ای مجزا طراحی شده است که مخاطب می‌تواند آن‌ها را ببرد و هر بخش را به هم بچسباند تا کتابچه‌ای جدید درست کند. تصاویر آن را نیز می‌تواند رنگ‌آمیزی کند.



۱۳۲. آین راده، سوزا. مهارت‌های خودمراقبتی: من می‌توانم با صدای بلند بگویم نه: داستان‌هایی برای تمرين نه، گفتن/ من با هر کسی نمی‌روم: روش برخورد با غریبه و آشنا/ من که گم نمی‌شوم: راهکارهای لازم هنگام گم شدن و... نمیزه نصیری. تهران: پیک ادبیات. ۱۳۹۷. ۵ جلد. رحلی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: راه و روش، مهارت‌های رفتاری، داستان، اعتماد به نفس، شجاعت، رفتار اجتماعی

چکیده: مراقبت از خود از مهم‌ترین نکاتی است که والدین باید به فرزند آموزش دهند. مجموعه چند جلدی حاضر می‌کوشد کودکان را با روش‌های مراقبت از خود آشنا کند. این جلد به «نه گفتن» اختصاص دارد. نویسنده ماجراهایی را تعریف می‌کند و نشان می‌دهد که کودک چگونه می‌تواند در هر موردی که احساس امنیت نمی‌کند، نه بگوید و درخواستی را رد کند. بغل کردن، بوسیدن دیگران یا همراهشدن با آن‌ها، از جمله مواردی هستند که کودک می‌تواند آن‌ها را نپذیرد.





۱۳۳. گروه نویسنده‌گان. مهارت‌های زندگی، ما آگاهیم؛ زورگویی آزارمان می‌دهد! دعوا ناراحتمن می‌کند! ما خوش رفتاریم! ما به فکر دیگران هستیم! / ما دوست داریم برویم مدرسه! علم خیلی باحال است! و... امیرحسین میرزاچیان ... [و دیگران]. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ۱۳ جلد. رحلی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم

كلمات کلیدی: مهارت‌های اجتماعی، رفتار در مدرسه، اسرار علم، کنترل خشم، زورگویی، دوستی

چکیده: این مجموعه سیزده جلدی شامل ۲۶ عنوان است که هر کدام به آموزش یک یا چند مهارت اختصاص دارد. مهارت‌هایی که با کسب آن‌ها کودک می‌تواند توانایی خود را برای مواجهه با مخاطرات کوچک و بزرگ زندگی امروز افزایش دهد. این مجموعه، مهارت‌های زندگی را آموزش می‌دهد و از ارزش‌های اخلاقی، محیط زیست، مطالعه، مواد مخدر، ایمنی و... می‌گوید. همه پدر و مادرها دوست دارند بچه‌هایی خوش‌رفتار و راستگو داشته باشند، بچه‌هایی که می‌دانند مصرف مواد مخدر چه عواقبی دارد، بچه‌هایی که نکات ایمنی را می‌دانند و برای موقع اضطراری آماده‌اند، بچه‌هایی که...

۱۳۴. دیک، جوان. **مغز تو معرکه است**. مریم رضازاده. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۶ ص. خشتی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: علوم

چکیده: محتوای این کتاب نکاتی علمی را درباره مغز به مخاطب می‌آموزد. نکات در قالب جمله‌های همراه با تصویرهای گویا ارائه شده‌اند. اینکه مغز چیست و چگونه می‌توان به رشد بهتر آن کمک کرد، مغز مسئول انجام چه کارهایی است و چگونه می‌توان با تمرین، خیلی از کارها را به راحتی انجام داد، از نکاتی هستند که در کتاب، با مثال‌های متنوع، مطرح شده‌اند.

۱۳۵. گسمن، جولی. **همینه که هست**. سارا وطن‌آبادی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۷. ۳۶ ص. خشتی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

كلمات کلیدی: کنترل خشم، داستان کودک

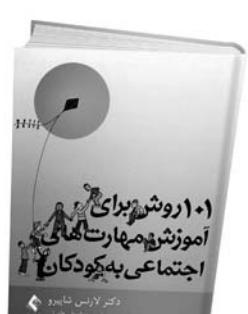
چکیده: داستان‌ها در محتوای خود مفاهیم رفتاری را به مخاطب می‌آموزند. کتاب حاضر داستانی است کودکانه که به موضوع خشم توجه می‌کند. شخصیت اصلی داستان کودکی است که وقتی به خواسته‌هایش نمی‌رسد عصی می‌شود و رفتارهای غیراخلاقی از خود نشان می‌دهد. در نهایت، معلم مدرسه و اولیاًیش راهی پیدا می‌کنند تا او را آرام کنند. این ماجرا به طور غیر مستقیم به کودک می‌آموزد چگونه صحیح رفتار کند.

۱۳۶. شاپیرو، لارنس. **۱۰۱ روش برای آموزش مهارت‌های اجتماعی به کودکان**. اعظم فاضلی. تهران: کتاب ارجمند. ۱۳۹۶. ۲۱۶ ص. رقعی.

مخاطب: والدین / معلم

كلمات کلیدی: مهارت‌های اجتماعی، روابط اجتماعی، راهنمای آموزشی، فعالیت‌های فوق برنامه

چکیده: برخی از کودکان در برقراری روابط اجتماعی مهارت بیشتری دارند. چنین کودکانی موفق‌تر عمل می‌کنند. این کتاب برای آموزش مهارت‌های اجتماعی به سیاری از گروه‌های کودکان طراحی شده‌است، چون مهارت‌های اجتماعی را باید در محیط جامعه کسب کرد. ۱۰۱ فعالیت کتاب در ۹ بخش ارائه شده‌است که هر بخش، مثل «برقراری ارتباط، ابراز احساسات، حل مسئله و عضوی از گروه‌بودن» یکی از مقوله‌های اصلی رشد اجتماعی محسوب می‌شود.



هدیه های آسمان

۱۳۷. حیدری ابهری، غلامرضا. تکه های طلا: او را هم ببوس: حکایت های آبان / اول جوان می شوی: حکایت های آذر / این در مقابل آن: حکایت های فروردین و... قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۲. ۱۳۹۷. جلد. رقی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: آداب و رسوم مذهبی، مذهبی، حکایت

چکیده: حکایت های دینی به انواع و اقسام شکل ها برای کودکان بازگو شده اند. به گفته نویسنده، این حکایت ها از منابع معتبری مثل «بخار الانوار» استخراج شده اند. این مجموعه دوازده جلدی، دربردارنده حکایت های کوتاه و دینی است که به گفته نویسنده، این حکایت ها از منابع معتبری مثل «بخار الانوار» استخراج شده اند. «خدنا نخوايده است»، «به کودکت دروغ نگو»، «شیطان بالامی آورد» و «باز هم نیکی کن»، نام برخی از این کتاب هاست.



۱۳۸. مهاجرانی، سیدمحمد. حدیث و شعر و قصه: آی آدم طمعکار: پنج حدیث از امام هادی علیه السلام / اول به او سلام کن: پنج حدیث از امام حسین علیه السلام / اول کارت را بشناس: پنج حدیث از امام رضا علیه السلام و... قم: جمال. ۱۴. ۱۳۹۷. جلد. رحل.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

كلمات کلیدی: احادیث، داستان های مذهبی، داستان های کوتاه



چکیده: این مجموعه چهارده جلدی، احادیث و سخنان چهارده معصوم است. در هر کتاب، از هر معصوم، پنج حدیث آورده شده که هر کدام با دویست شعر و قصه ای کوتاه همراه است. «آی آدم طمعکار»، «نادانی دشمن ماست»، «تبیلی را خط بزن» و «همنشین گل ها باش»، نام برخی از این کتاب هاست. «علم و دانش گنج است»، «طمعکاری عادتی زشت است»، «میانه رو باش» و همیشه از تبیلی و بی حوصلگی پر بھیز»، از جمله احادیث و سخنانی که در این داستان ها آمده است.

۱۳۹. مهاجرانی، سیدمحمد. خداشناسی خردسالان: آسمان رنگارنگ / اردک های سرسفید / باران و... قم: کتاب جمکران. ۱۵. ۱۳۹۷. جلد. رقی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

كلمات کلیدی: آسمان، خداشناسی، داستان کودک



چکیده: خداشناسی از مفاهیمی است که لازم است از کودکی به فرزندانمان بیاموزیم. این مجموعه پانزده جلدی در قالب داستان های ساده، خدا را به کودکان می شناساند. «آسمان رنگارنگ»، «درخت گیلاس»، «باران»، «اردک های سرسفید»، «ماه و ستاره ها» و «شب و روز»، نام برخی از کتاب های این مجموعه است.

۱۴۰. حیدری ابهری، غلامرضا. خاطرات خدا. قم: جمال. ۱۴. ۱۳۹۷. اص. وزیری.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: خاطره، خداشناسی، داستان های مذهبی



چکیده: پیام پیامبران و امامان معروفی خدا به مردم و اصل توحید است. کتاب حاضر برای اثبات خدا یا بیان صفات او، با بیانی خاطره گونه از زبان خداوند، می کوشد سبک زندگی توحیدی را به مخاطب کودک بیاموزد. حکایت و اوه های کتاب ریشه در احادیث اسلامی دارند و در پایان کتاب ذکر شده اند. ۵۵ حکایت از زبان خداوند با تصویرهایی کودکانه در این کتاب عرضه شده اند.



۱۴۱. مهاجرانی، سیدمحمد. خدای خوب و مهربان. قم: جمال. ۱۳۹۷. ۳۲ص. رحلی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: صفات خدا، شعر، شعر مذهبی

چکیده: خداوند مهربان است و آفریده‌های او بسیارند. کتاب حاضر مصدقه‌های از نعمت‌های خداوند را در قالب شعر کودکانه به نظم در آورده است. مهربانی خداوند، شکر نعمت‌ها، روزی دهنگی خداوند، خورشید فروزنده، زمین و آنچه در آن است، نمونه‌هایی از مواردی هستند که نویسنده این کتاب، با مثال زدن آن‌ها، سوره‌ها و آیه‌های مربوط به آن‌ها را از قرآن آورده و توضیح داده است.

۱۴۲. حسن‌بیگی، ابراهیم. داستان پیامبران: حضرت محمد صلوات‌الله‌علیه: آخرین پیامبر. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۷. ۱۶ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: پیامبران، زندگی‌نامه‌ها

چکیده: حضرت محمد آخرین پیامبر خداست. شاید بارها داستان زندگی اش را خوانده باشد. این کتاب، به زبانی کودکانه، داستان زندگی حضرت محمد را برای مخاطب کودک بیان می‌کند. از بدین‌آمدن حضرت تا بزرگ‌شدنش در دست دایه و سپردنش به مادر، زندگی اش با پدر بزرگ مهربان و سپس عمویش ابوطالب، تا نوحانی محمد، مشهور شدنش به محمد امین، به پیامبری مبعوث شدن و در نهایت نیز از دنیا رفتن او، در این کتاب شرح داده شده‌اند.

۱۴۳. حیدری ابهری، غلامرضا. شیطونو خوشحال نکن: توضیح زشتی قهر برای کودکان. قم: کتابک. ۱۳۹۷. ۱۲ص. رحلی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: دوستی، مهارت‌های رفتاری، داستان‌های مذهبی

چکیده: آموزش رفتار اجتماعی به کودکان، آن‌ها را در برقراری روابط توأم‌مند می‌کند. کتاب حاضر به موضوع قهر کردن می‌پردازد. قهرمان داستان می‌خواهد با دوستانش قهر کند، اما هبایار که فکر می‌کند، متوجه می‌شود هیچ کدام کار خطایی نکرده است که او با آن‌ها قهر کند. در نهایت نیز به قول مادرش اشاره می‌کند که قهر کردن شیطان را خوش حال می‌کند و به همین لحاظ او نباید قهر کند.

۱۴۴. باباجانی، علی / زمانی، هاجر / عالمی، سمیه. غیبت پیامبران: آتش سرسیز / بگو باران بیارد / گوساله طلایی. قم: کتاب جمکران. ۱۳۹۶. - . بیاضی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: پیامبران، داستان کودک

چکیده: پیامبران و امامان ما ویژگی‌هایی دارند که بعضی از آن‌ها معجزه هم محسوب می‌شوند. این مجموعه، درباره پیامبران است که سه جلد از آن‌ها عبارتند از: «بگو باران بیارد»، «آتش سرسیز» و «گوساله طلایی». کتاب اول درباره «دریس» پیامبر است. او نزد پادشاه وقت می‌رود و از او می‌خواهد که به مردم ظلم نکند؛ اما... کتاب دوم، داستان حضرت «ابراهیم» و نمرود را روایت می‌کند و کتاب سوم، گوشاهی از سرگذشت حضرت «موسی» و گوساله سامری را بازگو می‌کند.



۱۴۵. معینی، مهدی. گل های آسمان: سلام بر آن ها. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۶ ص. خشتی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم

كلمات کلیدی: داستان های مذهبی

چکیده: کتاب به منظور آموزش غیرمستقیم «آداب معاشرت» طراحی شده است. نویسنده ابتدا نمونه هایی از سلام کردن در برخوردها را مثال می زند و مخاطب را هشیار می کند که لازم است به عزیزانی مثل امامان نیز سلام کنیم. در نهایت، ذکر «صلوات» را یکی از راه های سلام کردن به امامان معرفی می کند و چگونگی آن را به مخاطب می آموزد.



۱۴۶. معینی، مهدی. گل های آسمان: صد شاخه گل از بهشت. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۱۶ ص. خشتی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

كلمات کلیدی: مهارت های رفتاری، داستان های مذهبی

چکیده: داستان کتاب حاضر به منظور آموزش غیرمستقیم مهارت «قدردانی» طراحی شده است. نویسنده ابتدا نمونه هایی روشن از قدردانی از والدین و معلم را مثال می زند و مخاطب را هشیار می کند که لازم است از خداوند هم قدردانی شود. در نهایت، ذکر «تسبيحات اربعه» را یکی از راه های قدردانی از پروردگار معرفی می کند و چگونگی آن را به مخاطب می آموزد.



۱۴۷. گروگان، حمید. گل های آسمان: کلید بهشت. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۳۶ ص. خشتی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم

كلمات کلیدی: نماز، آداب و رسوم مذهبی، داستان های مذهبی

چکیده: کتاب به منظور آموزش غیرمستقیم «نماز خواندن» طراحی شده است. نویسنده ابتدا درباره ضرورت راز و نیاز با خداوند صحبت و در نهایت، نماز خواندن را یکی از راه های حرف زدن با خداوند معرفی می کند و چگونگی آن را به مخاطب می آموزد. چگونگیوضوگرفتن، تیمم، اذان و اقامه، رکوع، سجده، تشهد و سلام و نیز سوره حمد را آموزش می دهد.



۱۴۸

۱۴۸. شریفی صحی، علی / استادزاده، زبیا ... [و دیگران]. خطاط کوچولو. مشهد: مناجات. ۱۳۹۷. ۱۱۲ ص. وزیری.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

كلمات کلیدی: خط، خوشنویسی

چکیده: فرایند درستنویسی به همانگی پیچیده ای در خصوص مهارت های شناختی، ادراکی و حرکتی نیاز دارد. این مهارت ها به خودی خود رشد نمی کنند و نیازمند آموزش، تجربه و تمرین هستند. این کتاب با تمرین های هدفمند در زمینه مهارت های پیش نیاز نوشتن و خوش نویسی، می کوشد به رفع مشکلات درستنویسی و نوشتاری دانش آموزان کمک کند.





۱۴۹. تنها، غلامرضا. خوشنویسی چهارم دبستان: حاصل ۴۰ سال تدریس خط تحریری در موفق‌ترین مدارس / خوشنویسی پنجم دبستان / خوشنویسی ششم دبستان. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان.

۱۳۹۷ - . وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: هنر، خوشنویسی، راهنمای آموزشی، خط نستعلیق

چکیده: نوشتن به خط خوش و خوانا امکان‌پذیر است، به خصوص اگر از کودکی آغاز شود. در این مجموعه سه جلدی که برای سه پایه چهارم، پنجم و ششم تهیه شده است و به گفته نویسنده به ساعت آموزشی خاص و نیز معلم مخصوصی نیاز ندارد، بنیان و اساس خوشنویسی ملکه و عادت دست آموزنده خواهد شد. این روش مختص دانش آموزان دوره ابتدایی و نیز مناسب با توانایی، درک و مهارت دست هنرآموز طراحی شده است.

۱۵۰. پتی، دو. دو تا دوست خمیری. پریسا هاشمی طاهری. تهران: پرتقال. ۱۳۹۷. ۱۳۶ ص. خشتنی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، کاردستی

چکیده: کتاب‌ها می‌توانند با سرگرمی‌هایی خلاقه، نیروی خلاقیت کودکان را تقویت کنند. این کتاب ماجراهای دو تا گلوله خمیری است که خودشان را به شکل‌ها و قیافه‌های متعددی تبدیل می‌کنند. مخاطب با ماجراهای این کتاب همراه می‌شود و می‌تواند خودش نیز همزمان این بازی را با گل انجام دهد.

۱۵۱. شیرمحمدی، فرانک. *شیوه‌های نوین خلاقیت افزایی*. فرانک شیرمحمدی. ۱۳۹۶. ۱۱۰ ص. رحلی.

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: هنر، فعالیت‌های هنری، خلاقیت

چکیده: هنر بخش مهمی از زندگی محسوب می‌شود. کتاب حاضر راههایی برای پرورش خلاقیت هنری معرفی می‌کند. نویسنده در ابتدای کتاب دنیای کودکان را به مخاطب بزرگ‌سال معرفی می‌کند و درباره اینکه چرا کودکان نقاشی می‌کشند، نکاتی که هنگام آموزش هنر باید به خاطر داشت، مراحل رشد هنر در کودکان و راهنمای شروع طراحی و نقاشی توضیحاتی می‌دهد. پس از آن، ۳۵ تمرین هنری را به ارائه می‌دهد؛ از جمله: نقاشی با دست، نقاشی روی عکس، ساخت ماسک و ساخت کاغذ طرح دار.

۱۵۲. کبیری، زهرا. کارگاه‌های هنری خلاقانه، سرگرم‌کننده و سردوقدار نونده برای بچه‌ها. زهرا کبیری. تهران: ورتا. ۱۳۹۷. ۴۳ ص. رحلی.

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: هنر، فعالیت‌های هنری، خلاقیت، سرگرمی‌های آموزشی

چکیده: کودکان برای خلاقیت به فعالیت هنری نیاز دارند و بزرگ‌ترها باید آن‌ها را در این راه همراهی کنند. این کتاب نکته‌هایی را که برای برگزاری کارگاه هنری لازم است، در خود دارد. ۱۲ کارگاه در کتاب آمده‌اند که برای کودکان ۶ سال به بالا تنظیم شده‌اند. هر کارگاه این موارد را دربرمی‌گیرد: چگونگی استفاده از ابزار و مواد مورد نیاز؛ توضیح روش کار به صورت کامل، ساده و گام به گام؛ عکس‌هایی از روند کارگاه و نتیجه آن؛ ترفندهایی برای رهاسازی احساسات هنری در کودک. در انتهای کتاب نیز ایده‌هایی خلاق برای فعالیت‌های هنری بیشتر داده شده است.



۱۵۳. صالحی، بهزاد. **لذت خوشنویسی**. نجف آباد: مهر زهرا(س). ۱۳۹۷. ۰ عص. خشتی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

كلمات کلیدی: خط نستعلیق، هنر، خوشنویسی

چکیده: در این کتاب آموزش خوشنویسی نستعلیق تحریری از روش‌هایی مثل تصویر سازی حروف، بزرگ‌نویسی. مقایسه حروف با هم و اشکال ساده دیگر مورد توجه است. در بخش اول کتاب مفاهیم مربوط به خط و قواعد کلی آن مطرح می‌شود و سپس تمرین عملی حروف و کلمات آمده است. به عنوان تمرین سطرنویسی نیز از سخنان حضرت علی (ع) استفاده شده است.



۱۵۴. وات، فیونا. **نقاشی‌های انگشتی: باغ و رنگ‌های انگشتی**. الهام فیاضی. تهران: زعفران. ۱۳۹۷. ۰۴ عص. خشتی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

كلمات کلیدی: نقاشی، رنگ

چکیده: نقاشی کردن از جمله سرگرمی‌هایی است که کودکان به آن علاقه دارند. کتاب حاضر این امکان را برای کودک فراهم کرده است که بتواند با رنگ و با انگشتانش نقاشی‌های موضوعی و پیشنهادی کتاب را کامل کند. در این جلد، نقاشی‌هایی با موضوع باغ و گل‌ها آورده شده است. با این کتاب یک بسته رنگ انگشتی نیز همراه است تا کودک با استفاده از آن، نقاشی‌های کتاب را کامل کند.



۱۵۵. وات، فیونا. **نقاشی‌های انگشتی: حیوانات و رنگ‌های انگشتی**. الهام فیاضی. تهران: زعفران. ۱۳۹۷. ۰۴ عص. خشتی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

كلمات کلیدی: نقاشی، رنگ

چکیده: نقاشی کردن از جمله سرگرمی‌هایی است که کودکان به آن علاقه دارند. کتاب حاضر این امکان را برای کودک فراهم کرده است که بتواند با رنگ و با انگشتانش نقاشی‌های موضوعی و پیشنهادی کتاب را کامل کند. در این جلد، نقاشی‌هایی با موضوع حیوانات آورده شده است. با این کتاب یک بسته رنگ انگشتی نیز همراه است تا کودک با استفاده از آن نقاشی‌های کتاب را کامل کند.



۱۵۶. اسپرینگ، مارک. **همه ما اثر هنری هستیم**. مانلی آیگانی. تهران: منظمه خرد. ۱۳۹۷. ۳۲ ص. رحلی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: صفات انسانی، خودآگاهی، خودشناسی

چکیده: باور خود و قبول داشتن خود به همان صورتی که هستیم، مفهوم اصلی این کتاب است. نویسنده با جمله‌هایی بسیار کوتاه و تصویرهای زیاد و متنوع کوشیده است مفهوم تفاوت انسان‌ها را از جنبه‌هایی مثل نظر رنگ، نژاد، جنس و چهره نشان دهد و مخاطب را به این درک برساند که این تفاوت‌ها لازم و هترمندانه‌اند.



۱۵۷. سلیمانی، اعظم. هنر خط و نقاشی. قزوین: پرک. ۱۳۹۷. ۴۰ ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

كلمات کلیدی: هنر، خط، خوشنویسی

چکیده: آموزش نوشتن و خوشنویسی را می‌توان از همان ابتدایی به دست‌گرفتن مداد شروع کرد تا در دوره ابتدایی شکل صحیح خود را پیدا کند. به خصوص در پایه اول ابتدایی آموزش درست‌نویسی و درست به دست‌گرفتن مداد و درک صحیح شکل حروف الفبا و اتصالات در اولویت است. کتاب حاضر کوشیده است طرز صحیح نوشتن حروف را به مخاطب پایه اول دبستان بیاموزد.



منابع آموزشی و تربیتی غیر مکتب



۱۵۸. مدرسه من. مجموعه آموزش تصویری تمام دروس اول ابتدایی صفحه به صفحه. مشهد: شرکت طراحان ارتباطات هوشمند. تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰، ۱۰، ۳۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

كلمات کلیدی: آموزش، آموزش تصویری دروس



معرفی: آموزش تصویری صفحه به صفحه دروس سال اول دبستان با بیش از ۸۰ ساعت آموزش ماحصل این مجموعه است که دارای امکاناتی نظیر خرید به صورت مشاهده استریم در سایت و اپلیکیشن یا خرید به صورت فلش مموری به همراه نمونه سوالات رایگان برای مخاطبان است.

۱۵۹. مدرسه من. مجموعه آموزش تصویری تمام دروس دوم ابتدایی صفحه به صفحه. مشهد: شرکت طراحان ارتباطات هوشمند. تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰، ۱۰، ۳۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم

كلمات کلیدی: آموزش، آموزش تصویری دروس

معرفی: این مجموعه حاوی آموزش تصویری صفحه به صفحه دروس سال دوم دبستان با بیش از ۷۰ ساعت آموزش و دارای امکاناتی نظیر خرید به صورت مشاهده استریم در سایت و اپلیکیشن یا خرید به صورت فلش مموری به همراه نمونه سوالات رایگان برای مخاطبان است.



۱۶۰. مدرسه من. مجموعه آموزش تصویری تمام دروس سوم ابتدایی صفحه به صفحه. مشهد: شرکت طراحان ارتباطات هوشمند. تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰، ۱۰، ۳۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم

كلمات کلیدی: آموزش، آموزش تصویری دروس

معرفی: آموزش تصویری صفحه به صفحه دروس سال سوم دبستان با بیش از ۵۰ ساعت آموزش و امکاناتی نظیر خرید به صورت مشاهده استریم در سایت و اپلیکیشن یا خرید به صورت فلش مموری به همراه نمونه سوالات رایگان برای مخاطبان از ویژگی‌های این مجموعه است.



۱۶۱. مدرسه من. مجموعه آموزش تصویری تمام دروس چهارم ابتدایی صفحه به صفحه. مشهد: شرکت طراحان ارتباطات هوشمند. تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰، ۱۰، ۳۰

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: چهارم
كلمات کلیدی: آموزش، آموزش تصویری دروس

معرفی: این محصول آموزش تصویری صفحه به صفحه دروس سال چهارم دبستان را در برمی‌گیرد. این مجموعه با بیش از ۱۰۰ ساعت آموزش دارای امکاناتی نظیر خرید به صورت مشاهده استریم در سایت و اپلیکیشن یا خرید به صورت فلش مموری به همراه نمونه سوالات رایگان برای مخاطبان است.

جدول تعداد کلیپ ها و ساعت آموزشی	
نام درس	تعداد کلیپ ساعت آموزشی
قرآن	۲۴ کلیپ
ریاضی	۱۲۹ کلیپ
علوم	۱۷ کلیپ
فارسی پوششگری	۳۶ کلیپ
فارسی دانلودی	۳۶ کلیپ
هندسه چهار آسان	۱۱ کلیپ
علمیات اجتماعی	۲۷ کلیپ
حکایات ایرانی	۸ کلیپ

۱۶۲. مدرسه من. مجموعه آموزش تصویری تمام دروس پنجم ابتدایی صفحه به صفحه. مشهد: شرکت طراحان ارتباطات هوشمند. تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰، ۱۰، ۳۰

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: پنجم
كلمات کلیدی: آموزش، آموزش تصویری دروس

معرفی: این مجموعه دارای بیش از ۱۰۰ آموزش تصویری صفحه به صفحه تمام دروس سال پنجم دبستان و با امکاناتی نظیر خرید به صورت مشاهده استریم در سایت و اپلیکیشن یا خرید به صورت فلش مموری به همراه نمونه سوالات رایگان برای مخاطبان است.

جدول تعداد کلیپ ها و ساعت آموزشی	
نام درس	تعداد کلیپ ساعت آموزشی
قرآن	۲۶ کلیپ
ریاضی	۱۲۹ کلیپ
علوم	۱۷ کلیپ
فارسی پوششگری	۳۶ کلیپ
فارسی دانلودی	۳۶ کلیپ
هندسه چهار آسان	۱۱ کلیپ
علمیات اجتماعی	۲۷ کلیپ
حکایات ایرانی	۸ کلیپ

۱۶۳. مدرسه من. مجموعه آموزش تصویری تمام دروس ششم ابتدایی صفحه به صفحه. مشهد: شرکت طراحان ارتباطات هوشمند. تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰، ۱۰، ۳۰

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: ششم
كلمات کلیدی: آموزش، آموزش تصویری دروس

معرفی: آموزش تصویری صفحه به صفحه دروس سال ششم دبستان با بیش از ۹۰ ساعت آموزش و امکاناتی نظیر خرید به صورت مشاهده استریم در سایت و اپلیکیشن یا خرید به صورت فلش مموری به همراه نمونه سوالات رایگان برای مخاطبان از ویژگی‌های این مجموعه است.

جدول تعداد کلیپ ها و ساعت آموزشی	
نام درس	تعداد کلیپ ساعت آموزشی
قرآن	۲۶ کلیپ
ریاضی	۱۲۹ کلیپ
علوم	۱۷ کلیپ
فارسی پوششگری	۳۶ کلیپ
فارسی دانلودی	۳۶ کلیپ
هندسه چهار آسان	۱۱ کلیپ
علمیات اجتماعی	۲۷ کلیپ
حکایات ایرانی	۸ کلیپ



۱۶۴. سامانه آموزشی بسته توسعه سواد خواندن. تهران: موسسه انتشاراتی مرآت دانش پژوه. تاریخ انقضای

اعتبارنامه: ۱۳۹۸, ۱۲, ۲۹

مخاطب: دانشآموز، معلم

پایه تحصیلی: اول تا ششم

كلمات کلیدی: سامانه آموزشی، کتاب الکترونیکی، درس افزار خودآموز

معرفی: به منظور توانمندسازی معلمان و ایجاد بستر فضای مجازی برای توسعه سواد خواندن، سامانه‌ای به نشانی epirls.ir ایجاد شده است. این سامانه با محتوای صوت، pdf کتاب، فیلم، خودارزیابی و تقدیرنامه‌های مربوطه در اختیار معلمان قرار گرفته است. معلمان می‌توانند از این سامانه به منظور مهارت‌های ورودی خواندن، شنیدن، دیدن و مهارت‌های خروجی گفتن، نوشتن و نقاشی کشیدن استفاده کنند و برای دانشآموزان کاریوشه الکترونیکی تهیه نمایند.

۱۶۵. کتاب تعاملی سیمرغ - اول دبستان (ورق زن). کرمانشاه: شرکت دانشبنیان سایه خورشید بدر.

تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰, ۰۶, ۳۱

مخاطب: دانشآموز

پایه تحصیلی: اول

كلمات کلیدی: کتاب گویا، تعاملی، نرم افزار



معرفی: این محصول با هدف فراهم نمودن محیطی پویا و جذاب در زمینه شکوفایی استعدادها و بروز خلاقیت‌های فردی و جمعی برای دانشآموزان پایه اول ابتدایی طراحی و تولید شده است. راهنمای بسیار ساده و گویای کتاب به همراه شخصیت انبیائی (پدر ژژو) برگذاییت آن افزوده است. شیوه طراحی کتاب گویا به گونه‌ای است که کاربر می‌تواند صفحات آن را به صورت الکترونیکی تورق نموده و در هر صفحه از کتاب (بیاضی، فارسی خوانداری، فارسی نگارش، علوم، اجتماعی، قرآن، هدیه‌ها) مطالب مرتبط با آن صفحه را مشاهده نماید. نرم افزار سیمرغ دارای قابلیت‌های متعدد دیگری از جمله تمرین‌های تعاملی، آزمون و ... است.

۱۶۶. رحمانی، فاطمه. القبای آهنربایی فارسی. تهران: فاطمه رحمانی. تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰, ۱۰, ۳۰

مخاطب: دانشآموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

كلمات کلیدی: یادگیری، بازی، القبای فارسی، حروف مغناطیسی



معرفی: این محصول با هدف یادگیری شکل و املای کلمات به شیوه‌ای غیر از نوشتن طراحی و تولید شده است. تمام اشکال مختلف حروف القبای فارسی و همچنین حروف و علائم مصوت‌ها به صورت مغناطیسی است با رعایت این نکته که از هر حرف چند عدد وجود دارد، کودک می‌تواند هر کلمه یا جمله‌ای را که مایل است، بسازد. در ضمن به دلیل دارا بودن صفحه وايت بردي توانايي نوشتن کلمات با ماژیک وايت برد نیز فراهم است.



۱۶۷. کلالی، جواد بخشینه. مشهد: جواد کلالی. تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰،۰۴،۳۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم

کلمات کلیدی: مفهوم تقسیم، بازی، یادگیری ماندگار، تمرکز

معرفی: هدف از این وسیله درک مفهوم تقسیم در دو حالت: ۱- تعیین تعداد دسته‌ها ۲- تعیین اجزاء هر دسته و نیز مفهوم باقی مانده می‌باشد. در این وسیله به کمک مهره‌ها، خط کش‌ها و حسن لامسه و ایجاد تصویر ذهنی و جذابیت با ایجاد تمرکز، انگیزه یادگیری را در دانش آموز بالا می‌برد و با تمرین یادگیری ماندگار را ایجاد می‌کند.

۱۶۸. عرب، ابوالفتح. تابلوی حروف الفبای آوینا(فرزانگان تهران). تهران: ابوالفتح عرب.

تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰،۰۸،۳۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: کارت، صوت، یادگیری



معرفی: این محصول، حاوی ۴۰ کارت دوره می‌باشد که بر یک روی آن حروف الفباء، صوت‌ها و علامت تشدید است و بر روی دیگر آن کلمات ساخته شده با همان حروف و صوت‌ها و تشدید درج شده است. این کارت‌ها در جدولی بر روی دیوار نصب می‌شود و دانش آموز هر روز تصویر و کلمات را مشاهده می‌کند و همزمان با تدریس معلم، کارت حرف تدریس شده را در جای خودش پشت و رو می‌نماید. این شیوه آموزش همراه با ذهنیت قبلی از تصاویر موجب تسهیل یادگیری در مخاطب می‌شود.

۱۶۹. رحمانی، فاطمه. تانگو. تهران: فاطمه رحمانی. تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰،۱۰،۳۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: بازی، تجسم ذهنی، پرورش خلاقیت، منطق ریاضی



معرفی: این محصول محتوی ۲۴ کارت بازی دو رو - دو دسته ۷ تایی شکل هندسی که می‌تواند به صورت تکی و یا دو نفره استفاده گردد و با هدف تقویت قوای حل مسئله و تجسم ذهنی افراد طراحی و تولید شده است. طراحی بازی به گونه‌ای است که ضمن تقویت هوش و منطق ریاضی موجب پرورش خلاقیت و آموزش اصول هندسه در دانش آموزان نیز می‌شود.



۱۷۰. توربین رومیزی. تهران: شرکت انتشاراتی بیک گل واژه. تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰,۰۲,۳۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم

کلمات کلیدی: توربین بادی، محیط زیست

معرفی: در کتاب علوم تجربی درس ۳ در مبحث «انرژی نیاز هر روز ما» دانش آموزان ضمن آشنایی با اشکال مختلف انرژی به اهمیت و لزوم حفظ و استفاده درست از منابع انرژی بی می برند. بسته‌ی «توربین رومیزی» از مجموعه آزمایشگاه من، با ابزاری که در اختیار دانش آموزان قرار می دهد آنان را با ساخت نمونه‌ای از توربین بادی با روش کار و ماهیت انرژی‌های نو مانند انرژی بادی و انرژی خورشیدی آشنا می کند. برخی از ویژگی‌های این محصول عبارت‌اند از: چیستی توربین بادی، سازگاری آن با محیط زیست، ظرفیت آن و

۱۷۱. جدول ترکیب صامت‌ها و صوت‌های اول دبستان. تهران: انتشارات دانش آفرین.

تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰,۰۵,۳۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: ترکیب نشانه‌ها، تلفظ صداها، صوات، جدول

معرفی: این محصول حاوی ۲ برگ مقوا یک رو شامل جدول ترکیب نشانه‌ها و صداها با قابلیت نصب بر روی دیوار کلاس و ۱ برگ پشت و رو حاوی تصویر صورت دانش آموزان پسر و دختر هنگام تلفظ صداها است.



۱۷۲. رحمانی، فاطمه. چوب خط. تهران: فاطمه رحمانی. تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰,۱۰,۳۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: بازی، آموزش مفاهیم ریاضی، شمارش اعداد، درک دسته‌بندی

معرفی: این محصول محتوی ۶۰ عدد چوب خط پلاستیکی است که جهت آموزش مفاهیمی چون: جمع و تفریق، شمارش اعداد، درک دسته بندی و .. به دانش آموزان طراحی و تولید شده است.



۱۷۳. داستان بسازیم. تهران: شرکت پیشگامان آرین آویژه. تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰، ۱۲، ۲۹

مخاطب: دانشآموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

كلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، تقویت حافظه، بسته آموزشی

معرفی: این بازی شامل سه گروه کارت می‌باشد که شامل کلمات، تصاویر و مفاهیم ترافیکی می‌باشد. کودک با انتخاب یک نمونه از هر گروه اقدام به ساخت داستانی خلاقانه می‌کند.



۱۷۴. اسدی، محمد. دفتر مشق چوبی. تهران: محمد اسدی. تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰، ۰۵، ۳۱

مخاطب: دانشآموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

كلمات کلیدی: بازی، قطعات چوبی، آموزش زندگی

معرفی: این محصول از قطعات چوب تهیه شده و طراحی آن به گونه‌ای است که همگام با بازی می‌توان قواعد و راه و رسم زندگی فردی و اجتماعی را به کودک آموزش داد.



۱۷۵. رحمانی، فاطمه. ۵۵ بر چین. تهران: فاطمه رحمانی. تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰, ۱۰, ۳۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: بازی، جمع اعداد، سرعت عمل، محاسبات ذهنی

معرفی: این محصول با هدف جمع ذهنی اعداد و سرعت عمل در انجام محاسبات ریاضی بین اعداد یک الی نه طراحی و تولید شده است. ۱۳۲ عدد پولک مقوایی که اعداد ۱ تا ۹ روی آن نوشته شده به گونه‌ای که هرگاه جمع دو یا چند پولک رو شده به ۱۰ برسد، بازیکن با گفتن (ده برچین) آنها را به عنوان امتیاز برای خود برمی‌دارد.



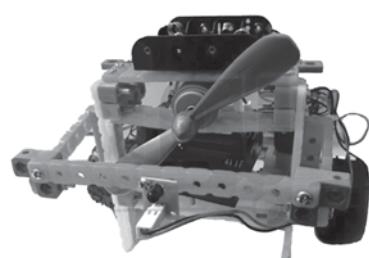
۱۷۶. روبوکد (ربات آتش نشان)، تهران / شهر ری: موسسه علمی - آموزشی راه امید. تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰, ۰۴, ۳۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: رباتیک، خلاقیت، یادگیری

معرفی: این سette آموزشی شامل سازه‌های مختلف برای ساختن قطعات و ربات‌های مختلف در راستای اموزش رباتیک می‌باشد. برخی مزایا و ویژگی‌های آن عبارت‌اند از: ایجاد خلاقیت در کودکان؛ شکوفایی استعدادها؛ تلفیق کار عملی و تئوری؛ یادگیری فرهنگ کار گروهی؛ ایجاد شوق و انگیزه در جهت یادگیری مطالب جدیدتر؛ ایجاد فضای مناسب برای بازی و سرگرمی علمی و پر کردن اوقات فراغت؛ و ...



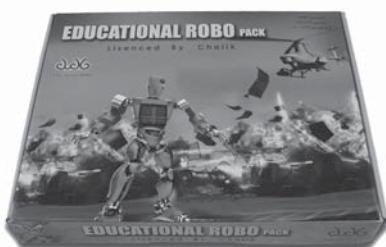
۱۷۷. قنبری، رضا. سازه‌های مکانیک موتوردار چالیک. تهران: رضا قنبری. تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰, ۱۲, ۲۹

مخاطب: دانش‌آموز، معلم

پایه تحصیلی: اول تا چهارم

كلمات کلیدی: آموزش ساخت، ساخت وسایل موتورد، ریاضی، علوم

معرفی: این محصول برای ساخت وسایل متحرک موتوردار و آموزش عملی و کاربردی سرفصل‌های درسی علوم و ریاضی مورد استفاده قرار می‌گیرد و دارای دو دفترچه راهنمای برای استفاده مربی و دانش‌آموز می‌باشد.



۱۷۸. قنبری، رضا. سازه‌های مکانیکی چالیک. تهران: رضا قنبری. تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰, ۱۲, ۲۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول تا ششم

كلمات کلیدی: رباتیک، نیروه، سازه مکانیکی

معرفی: دانش‌آموزان با استفاده از این محصول مطالب کتب درسی مانند تقارن، نیروها، اهرم‌ها، نسبت و تناسب .. را در قالب کار عملی می‌آموزند.



۱۷۹. لوح ارزشیابی از نشانه‌ها (۱) فارسی اول دبستان. تهران: انتشارات دانش آفرین. تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰،۰۵،۳۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: لوح آموزشی، نشانه‌های فارسی

معرفی: این محصول حاوی ۱۵ برگ مقوایی دو رو، مصور و تمام رنگی با نشانه‌های فارسی اول دبستان است که همگام با تدریس و برای آشنایی دانش آموزان طراحی و تولید شده است.



۱۸۰. لوح آموزش حروف استئنا و نشانه‌های ۲. تهران: انتشارات دانش آفرین. تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰،۰۵،۳۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: حروف استئنا، حروف الفبا، مصور

معرفی: این لوح آموزشی شامل یک برگ مقوای یک رو با قابلیت نصب روی دیوار کلاس، مصور تمام رنگی است که جهت آشنایی دانش آموزان با نشانه‌های ۲ و حروف استئنا طراحی و تولید شده است.



۱۸۱. لوح نگاره‌های فارسی اول دبستان. تهران: انتشارات دانش آفرین. تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰،۰۶،۳۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

كلمات کلیدی: لوحه آموزشی، لوح نگاره، فارسی

معرفی: این محصول حاوی پنج برگ مقوای دو رو، مصور و تمام رنگی است که برای آشنایی دانش آموزان با نگاره‌های فارسی اول دبستان همگام با تدریس طراحی و تولید شده است.



۱۸۲. لوح های آموزشی ریاضی اول دبستان. تهران: انتشارات دانش آفرین. تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰،۰۴،۳۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

كلمات کلیدی: آموزش ریاضی، آموزش، کارت اعداد، شابلون، جدول

معرفی: این محصول شامل ۲۵ تا صد کارت اعداد، جدول ارزش مکانی اعداد، جدول های شکفت انگیز، زمان، ساعت، جمع، تفریق با محور و تقارن (شطرنجی) و شابلون و اشکال هندسی و کارت اعداد با قابلیت استفاده از مازیک وایت برد شامل ۱۸ برگ مقوای که برای استفاده دانش آموزان طراحی و تولید شده است.



۱۸۳. رحیمی، رضا. مجموعه لوازم آزمایش و کاردستی علوم اول دبستان. تهران: رضا رحیمی. تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰, ۱۰, ۳۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: بازی، آهنربا، لوازم آزمایش، علوم

معرفی: این محصول آموزشی با هدف آشنایی بیشتر دانش آموزان در زمینه درک بهتر مفاهیم علمی، ایجاد حس کنجکاوی و پرسشگری از مشاهدات روزمره، تقویت مهارت دست ورزی در درس علوم طراحی و تولید شده است. این مجموعه شامل لوازم آزمایش و کاردستی درس علوم اول دبستان و همچنین کتابچه راهنمای انجام صحیح و نکات ایمنی مربوطه می‌باشد.



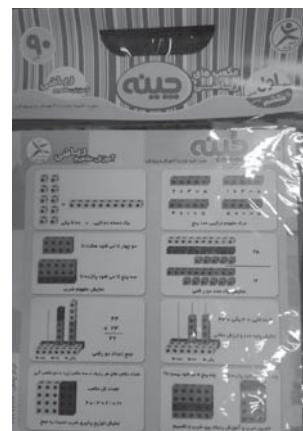
۱۸۴. رحمانی، فاطمه. مکعب های ریاضی چینه ۹۰ تایی. تهران: فاطمه رحمانی. تاریخ انقضای اعتبارنامه: ۱۴۰۰, ۱۰, ۳۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: بازی، شمارش اعداد، مفهوم اعداد، آموزش ریاضی

معرفی: این محصول با قابلیت اتصال هر مکعب از ۶ وجه با مکعب‌های دیگر و مناسب برای الگویابی، الگوسازی، شمارش و مفهوم اعداد، جمع و تفریق، مساحت و حجم دانش آموزان سال اول و دوم دبستان طراحی و تولید شده است.



نمایه عنوان

- بگو باران بیارد ۱۴۴
بلبل ابوغمیر: حکایت‌های بهمن ۱۳۷
به خاطر دوستی ۳۷
به کودک دروغ نگو: حکایت‌های مهر ۱۳۷
به کیلکاها رحم کنید ۱۰۵
به من دست نزن: داستانی برای شناختن حدومزها ۱۳۲
به هر موش چند تا؟ ۱۱۵
بویایی ۶۰
بینایی ۶۰
پرندگان شکاری ۶۳
پروانه تو را می‌شناسم ۱۲۲
پرورش مشیت‌اندیشی به کودکان نگرش مثبت را ۱۲۱
بیاموزید (۱)، (۲)، (۳) ۱۲۱
پسر وول وولکی ۱۲۷
پشیمانی احسان ۸۸
پیشنه و چخه ۳۷
پیشگوی چشم نقره‌ای ۲۶
پینوکیو ۲۹
تابتاتاب عباسی ۳۵
تابلوی حروف الفبای آوینا (فرزانگان تهران) ۱۶۸
تاریخ کارتونی کره زمین ۵۹
تازه‌ماجرا شروع شده ۱۰۱
تانگو ۱۶۹
تفق تف تدق... ۳۷
تفویت دقت و توجه در کودکان (۱) و (۲) ۹
تل斐ق سنجش و یادگیری در علوم تجربی: با تأکید بر سنجش عملکرد ۶۹
تببلی را خط بزن: پنج حديث از امام صادق علیه السلام ۱۳۸
توربین رومیزی ۱۷۰
جدول ترکیب صامت‌ها و صوت‌های اول دبستان ۱۷۱
جزیره‌ای زیر آب ۱۰۲
جواب‌های دردرساز ۱۲۷
جیروجیرو جیر قوروقور ۵۳
چارستون ۳: دانستان ریاضی ویژه سوم دبستان ۵۰
چرا می‌خندی؟: حکایت‌های شهریور ۱۳۷
چشایی ۶۰
چشم شیشه‌ای ۱۰۴
چطور باید یک ماشین را به حمام برد؟ (صرفه‌جویی در مصرف آب) ۱۰۹
- اول به او سلام کن: پنج حديث از امام حسین علیه السلام ۱۳۸
اول جوان می‌شوی: حکایت‌های آذر ۱۳۷
اول کارت را بشناس: پنج حديث از امام رضا علیه السلام ۱۳۸
این در مقابل آن: حکایت‌های فروردین ۱۳۷
اینترنت شبیه چاله است: کودکان و امنیت در اینترنت ۱۳۰
این تری‌زی، آن تری‌زی ۲۵
بیطار ۳۳
با خودروها آشنا می‌شوم ۹۶
با کامپیون‌ها آشنا می‌شوم ۹۶
با کشتی‌ها آشنا می‌شوم ۹۶
بالذت بخوانیم: روان‌خوانی مخصوص پایه اول دبستان ۸۱
با ماشین‌های راه و ساختمان آشنا می‌شوم ۹۶
با ماشین‌های کشاورزی آشنا می‌شوم ۵: تا ۱۲ ساله‌ها ۹۶
باران ۱۳۹
بازمصرف و بازکاهی ۱۱۰
بازی پنگوئن‌ها ۸۵
بازی خوش‌بینی ۸۶
بازی، نشاط، آموزش ۱۳
بازی‌های آموزشی برای پرورش تفکر انتقادی، ویژه ۷ تا ۱۲ سال ۴
بازی‌های آموزشی برای پرورش تفکر خلاق، ویژه ۷ تا ۱۲ سال ۵
بازی‌های آموزشی برای پرورش هوش زبانی، کلامی ویژه ۷ تا ۱۲ سال ۷۴
باغ و رنگ‌های انگشتی ۱۵۴
باهم فکر کردن: کندوکاوهای فلسفی برای کلاس ۶
بازار هم نیکی کن: حکایت‌های تیر ۱۳۷
بچه فیلی که خیلی گم شده بودا ۳۵
بچه‌ها! بیاین با هم بازی کنیم! پرورش مهارت همکاری با دیگران ۱۳۱
بحران انرژی ۶۴
بخشینه ۱۶۷
بر روی پرتو نور: سرگذشت آبرت اینشتین ۲
برنامه موش کور ۹۲
بفرمایید! من الان بهش احتیاج ندارم! پرورش مهارت و انگیزه برای رعایت آداب معاشرت در خانه و مدرسه ۱۳۱

- آبی بسازیم آبستان ۱۰۵
آتش سرسبز ۱۴۴
آرتور فلکش را می‌شکند ۱۱۷
آسان آموز فارسی و ریاضی ۱۸
آسمان رنگارنگ ۱۳۹
آسمون رسیمون ۱: دانستان فارسی ویژه پایه اول دبستان ۹۳
آسمون رسیمون ۲: دانستان فارسی ویژه پایه دوم دبستان ۹۳
آسمون رسیمون ۳: دانستان فارسی ویژه پایه سوم دبستان ۹۳
آقا چیک چیکی ۴۱
آقا خاش خاشی ۴۱
آقا قاپ قاپی ۴۱
آفاق فچی ۴۱
آموزش قلب‌ها و اندیشه‌ها: آموزش و پرورش ۷۱
ڈین در دوره پیش دبستان و ابتدایی ۷۱
آنتون و برگ‌ها ۲۱
آنچه معلمان در مورد روش تدریس باید بدانند ۷۲
آنچه می‌خوریم ۶۶
آه سالمدان ۸۲
آی آدم طمعکار: پنج حديث از امام‌هادی علیه السلام ۱۳۸
اجازه! ممکنه به من کمک کنید؟ پرورش مهارت‌ها و رفتارهای پسندیده در مدرسه ۱۳۱
ادامه ماجرا ۸۴
اردک‌های سرسفید ۱۳۹
از رزشیابی کیفی - توصیفی ویژه والدین ۷۳
از کجا می‌آیی گل سرخ! ۲۲
از لاک پیشته‌ها چه خبر؟ ۱۰۰
ازدهای آرمایشگاه ۲۳
اصول، راهبردها و کاربردهای سنجش برای یادگیری (روش‌های کیفی‌بخشی ارزشیابی توصیفی در کلاس) ۷۸
الان... الان برمی‌دارم ۱۲۹
الف چی بود، ب کی بود: ۳۲ قصه با ۳۲ حرف ۲۴
الفای آهنربایی فارسی ۱۶۶
امالی اول دبستان، ویژه اولیا و مریبان ۷۹
امیلی و گل‌های پرنده بن ۱۲۰
انرژی‌های سازگار با محیط زیست ۶۲
او را هم بیوس: حکایت‌های آبان ۱۳۷

دست بدھیم، دوستی کنیم: پنج حدیث از امام جواد علیه السلام	۱۳۸	چنگالی که بوی بد می‌داد	۱۲۷
شاھزاده شنل تشتکی	۲۶	چوب خط	۱۷۲
شب پرورز	۱۳۹	حسن! حسین را بگیر: حکایت‌های خرداد	۱۳۷
شنبایی	۶۰	حسودوزرووس	۱۱۸
شهری که دیگر شهر نبود	۱۰۵	حضرت محمد صلوات‌الله علیه: آخرین پیامبر	۱۴۲
شیر آب حرف گوش کن: (صرف‌جویی در مصرف آب)	۱۰۹	حمل و نقل سبز	۹۷
شیری که دیر می‌فھمید	۳۵	حیوانات ابزارساز در حیات وحش	۶۱
شیطون خوشحال نکن: توضیح زشتی قهر برای کودکان	۱۴۳	حیوانات پیغامرسان در حیات وحش	۶۱
شیوه‌های نوین خلاقیت‌افزایی	۱۵۱	حیوانات تغییر شکل دهنده در حیات وحش	۶۱
صد شاخه گل از بهشت	۱۴۶	حیوانات ردیاب در حیات وحش	۶۱
صداهای زیبا	۱۳۹	حیوانات مهندس در حیات وحش	۶۱
صرف‌جویی در مصرف گاز: (یجسیان و پیاموز)	۹۹	حیوانات و زنگ‌های انگشتی	۱۵۵
عددهای من	۱۴	حیوان‌های اهلی	۱۳۹
غیر می‌زنم، غر می‌زنم، غر می‌زنم	۱۲۷	خاریشت و لاک پشت	۳۷
غول پیارونی	۲۸	خاطرات خدا	۱۴۰
فاجعه‌های طبیعی	۶۴	خجالتیوزرووس	۱۱۸
فاطمه سلام‌الله علیها	۵۵	خدا نخواهد است: حکایت‌های اسفند	۱۳۷
فرزندپروری بدون شرط	۷۶	خدا همیشه با ماست: پنج حدیث از امام زمان علیه السلام	۱۳۸
فرهنگ اعلام قرآن برای کودکان: اشخاص و مکان‌ها	۹۵	خدای خوب و مهریان	۱۴۱
فقط یک قصه دیگر!	۳۶	خرس سیاه و سفید و خرس سفید و سیاه	۳۷
فکر و هوش	۱۳۹	خرس و عسل	۳۰
فهم پرلز (PIRLS) مطالعه بین‌المللی توسعه سواد خواندن	۹۴	خرگوشک و عروسکش	۳۷
قالیچه پرنده	۳۷	خرید سبز: مصرف‌کننده سبز	۹۷
قانون برای من نیست	۱۲۷	خط خلطکی فوتش کن	۳۷
قصه تبریز: کلاعه به تبریز رسید	۱۰۳	خطاط کوچولو	۱۴۸
قصه خرم‌آباد: سحرخیزان خرم‌آبادی	۱۰۳	خوبه بگویی ببخشید	۱۲۳
قصه قزوین: پنجه به در	۱۰۳	خوارکه‌های سبز	۹۷
قصه کرمان: کله‌گنده‌های کرمانی	۱۰۳	خوش‌تیپ‌ترین غول شهر	۳۱
قصه همدان: من و آقای جهانگرد در همدان	۱۰۳	خوشنویسی پنجم دبستان	۱۴۹
قصه‌های مانی و مانا	۱۲۶	خوشنویسی چهارم دبستان: حاصل ۴۰ سال	
قل بزنم یا نزنم؟	۳۵	تدریس خط تحریری در موفق‌ترین مدارس	۱۴۹
قلب‌های مهریان	۱۳۹	خوشنویسی ششم دبستان	۱۴۹
فور قلقی	۳۵	خلیلی سپاسگزارم: پنج حدیث از امام حسن علیه السلام	۱۳۸
کارگاههای هنری خلاقانه، سرگرم‌کننده و سرذوق‌آورنده برای بچه‌ها	۱۵۲	دانستان بسازیم	۱۷۳
کاش من یک گاو بودم!	۱۲۸	دانستان قنات	۱۰۶
کالای ایرانی بخر	۵۶	دختر شاه فرنگ	۲۸
کاملوها ۱: دانستان علوم و پژوه پایه اول دبستان	۶۸	در دست غول‌ها	۹۰
کاملوها ۲: دانستان علوم و پژوه پایه دوم دبستان	۶۸	درخت گیلاس	۱۳۹
		دردونه‌خانم و جیرجیری	۳۷
		درمان اختلال خواندن با بازی (۱) و (۲)	۸۰
		دریای من کو؟	۳۵

- من به خودم می بالم ۱۲۴
من حسودم ۱۲۴
من که گم نمی شوم؛ راهکارهای لازم هنگام گشتن ۱۳۲
من مهریان هستم ۵۸
من می توانم با صدای بلند بگویم نه؛ داستانهایی برای تمرین نه، گفتن ۱۳۲
من می توانم قوی باشم؛ اعتماد به نفس و مقابله با قدری ۱۳۲
من و چهار شگفتانگیز؛ دانستان ریاضی و پیژه ۵۱
پایه چهارم دبستان ۶۸
من و درسدهای بامزه؛ دانستان علوم و پیژه پایه ۹۸
نادانی دشمن ماست؛ پنج حدیث از امام حسن عسگری علیه السلام ۱۳۸
نگاه با محبت؛ پنج حدیث از حضرت محمدصلی الله علیه وآلہ وسلم ۱۳۸
نه ریخت و پاش نه اسراف؛ پنج حدیث از امام کاظم علیه السلام ۱۳۸
نوربرت خرگدن ۴۵
نیلی در سرزمین زعفران ۱۱۲
نیلی در شهر سوخته ۱۱۲
نیلی در قلعه گنج ۱۱۲
واقعاً این را تو گفتی؟! ۱۲۷
وای از دست دی تی؛ دانستان ریاضی و پیژه پایه ۵۲
ششم دبستان ۴۶
روجک تازهوارد ۴۶
وقتی به خانه دوستمان می رویم ۱۱۴
وقتی ما نیستیم؛ ریسی آزمایشگاه ۴۷
هیی همه چیزدان؛ دانستان علوم و پیژه پایه پنجم دبستان ۶۸
هدیه تولد ۳۵
همبازی برق خوار؛ در باره مصرف بهینه برق ۱۱۱
همسایه را دعا کن؛ پنج حدیث از حضرت زهرا علیه السلام ۱۳۸
همسایه‌های خوب ۹۱
همنشین گل‌ها باش؛ پنج حدیث از امام سجاد علیه السلام ۱۳۸
همه از دروغ بدشان می آید! ما مراقب امنیت خود هستیم! ۱۳۳
- همسالان برمی آییم! ۱۳۳
ما کمربند اینمی را می‌بندیم! ما برای موقع اضطراری آماده‌ایم! ۱۳۳
ما وظیفه‌هایی داریم! ما بچه‌های خوبی هستیم! ۱۳۳
- ماجراهای آقای خرمalo(۱)، (۲) ۴۰
ماریبیچ ۱۷
ماکار شجاع ۳۵
مامان چه خوب است ۴۲
ماه و بستنی ۳۷
ماه و ستاره‌ها ۱۳۹
ماهمه با هم فرق داریم! هر کس یک جور است! ۱۳۳
مجموعه لوازم آزمایش و کاردستی علوم اول دبستان ۱۸۳
محیط زیست ما ۶۶
مدرسه برای ما بچه‌ها کلی برنامه داره؛ پرورش مهارت و انگیزه برای احترام به قوانین مدرسه و جامعه ۱۳۱
مدرسه مردوی ها ۳۲
مدرسه من مجموعه آموزش تصویری تمام دروس اول ابتدایی صفحه به صفحه ۱۵۸
مدرسه من مجموعه آموزش تصویری تمام دروس پنجم ابتدایی صفحه به صفحه ۱۶۲
مدرسه من مجموعه آموزش تصویری تمام دروس چهارم ابتدایی صفحه به صفحه ۱۶۱
مدرسه من مجموعه آموزش تصویری تمام دروس دوم ابتدایی صفحه به صفحه ۱۵۹
مدرسه من مجموعه آموزش تصویری تمام دروس سوم ابتدایی صفحه به صفحه ۱۶۰
مدرسه من مجموعه آموزش تصویری تمام دروس ششم ابتدایی صفحه به صفحه ۱۶۳
مرغابی کارلینه ۴۳
مسابقه توفیل کنی ۳۷
مصطفیی به نام دود ۱۰۵
مغز تو معركه است ۱۳۴
مغز شبیه باغ است؛ کودکان و آشنایی با ذهن آگاهی ۱۳۰
مکعب های ریاضی چینه ۹۰ تایی ۱۸۴
مگر لب زیپ دارد ۵۷
ملاله و مداد جادویی ۴۴
من با هر کسی نمی‌روم؛ روش برخورد با غریبه و آشنا ۱۳۲
- کاملوها ۳؛ دانستان علوم و پیژه پایه سوم دبستان ۶۸
کتاب بزرگ بازی؛ بازی‌های مناسب داخل و خارج از خانه ۱۵
کتاب تعاملی سیمرغ - اول دبستان (ورق زن) ۱۶۵
- کتاب جامع سلامت کودک ۵-۱۲ سال ۷۷
کتاب کار اقتصادان کوچک ۱۱۹
کتاب‌ها مثل باگند؛ پنج حدیث از حضرت علی علیه السلام ۱۳۸
کرمالوی ۳۹
کشف پیر دانا ۸۳
کلاس علوم را به پرواز درآوریم ۶۵
کلید بهشت ۱۴۷
کمال الملک ۱
- کنجکاوی‌های دی تی؛ دانستان علوم و پیژه پایه ۶۸
ششم دبستان ۱۶
کودک باهوش (جلد ۱) ۱۴۴
گوشه‌الله طلابی ۳۷
لامسه ۶۰
لباس عروس ۲۷
لبخند ۱۳۹
لذت خوشنویسی ۱۵۳
لوح ارزشیابی از نشانه‌ها (۱) فارسی اول دبستان ۱۷۹
- لوح آموزش حروف استثناء و نشانه‌های ۱۸۰ ۲
لوح نگاره‌های فارسی اول دبستان ۱۸۱
لوحده‌های آموزشی ریاضی اول دبستان ۱۸۲
لولوی پاگنده ۳۵
لئون نارنجی ۶۷
ما این جا زندگی می کنیم ۷۰
ما به دیگران احترام می گذاریم! ما مسئول بدن خود هستیم! ۱۳۳
- ما حریف عصبانیتمان می‌شویم! استرس به سراغ بچه‌ها هم می‌آید! ۱۳۳
ما خوش رفتاریم! ما به فکر دیگران هستیم! ۱۳۳
- ما دست‌هایمان را می‌شویم! ما غذاهای مفید می‌خوریم! ۱۳۳
ما دوست داریم برویم مدرسه! علم خیلی باحال است! ۱۳۳
ما زود آشتبی می کنیم! ما از عهده فشار

- یک عادت بد: در باره مصرف بهینه برق ۱۳۳
- ۱۰۱ بازی برای حضور ذهن به همراه معماهایی برای کودکان ۱۰
- ۱۰۱ بازی خانوادگی برای سفر، اردو یا جشن‌گرفتن در خانه ۱۱
- ۱۰۱ بازی نمایشی: سرگرمی و آموزش با بازی و ایفای نقش ۱۲
- ۱۰۱ روش برای آموزش مهارت‌های اجتماعی به کودکان ۱۳۶

- هوش و خلاقیت، دوره اول ابتدایی: پایه دوم، کار در منزل ۱۹
- هوش و خلاقیت، دوره دوم ابتدایی: پایه پنجم، کار در کلاس ۲۰
- هوش و خلاقیت، دوره دوم ابتدایی: پایه پنجم، کار در منزل ۲۰
- هیچی نخودچی ۳۵
- هیولایی کلمه‌خوار ۲۶
- یک دانه گردو ۳۷

- همه از دروغ بدشان می‌آید! ما مراقب امنیت خود هستیم! ۱۳۳
- همه رشد می کنند ۱۳۹
- همه ما اثر هنری هستیم ۱۵۶
- همینه که هست ۱۳۵
- هنر خط و نقاشی ۱۵۷
- هنر ۱۳۹
- هوش و خلاقیت، دوره اول ابتدایی: پایه دوم، کار در کلاس ۱۹

نمایه پدیدآورندگان

- حسینی، سیدمحمد ۷۳
- حسینی، محمدحسن ۲۴، ۳۵، ۳۷
- حیدری ابهری، غلامرضا ۱۳۷، ۱۴۰، ۱۴۳
- حیدری پور، شبنم ۷۰، ۴۴
- خداجو، فروزنده ۲۴
- خدایی، علی ۱۴
- خردور، طاهره ۳۷، ۳۵، ۲۴
- خلیلی، سپیده ۲۴، ۳۵، ۳۷
- خورشادیان، هادی ۴۲
- خوش‌خلق، ایرج ۷۸
- داداشی روبداری، فروزنده ۷۳
- دانستانپور، ماهمنیر ۱۰۱
- دانشور، میترا ۷
- داهی، محمدرضا ۵۹
- دفتر تربیت بدنی و فعالیت‌های ورزشی وزارت آموزش و پرورش ۳
- دورینگ توروبل، آماندا ۱۱۴
- دونالدسون، جولیا ۳۱
- دیک، جوان ۱۳۴
- راستی، مجید ۲۴، ۳۵، ۳۷
- رامسون، بارب ۱۲۱
- ربیعی، روناک ۱۰۰
- رجی، مهدی ۱۱۲، ۲۶
- رحماندوسن، مصطفی ۲۵، ۳۰، ۳۴
- رحمانی، فاطمه ۱۶۶، ۱۶۹، ۱۷۲، ۱۷۵، ۱۸۴
- رحیمی، رضا ۱۸۳
- رستگار، طاهره ۱۲۱، ۶۹
- رستمی، پرستو ۷۷
- رسولیان، بنفسه ۵۱، ۶۸
- رشتچی، مژگان ۶
- رضازاده، مریم ۹۶، ۹۷، ۱۱۰، ۱۱۸، ۱۲۳، ۱۳۴

- بهارلویی، پریسا ۱۱۹
- بهارو، صنم ۱۳۳
- بوکادور، سایین ۶۳
- بومون، امیلی ۴۵
- بویر، واندا ۱۲۱
- بیات، پروانه ۹۶
- بیکفورد اسمیت، کورالی ۳۸
- بیلی، جکی ۵۹
- پارسانزاد، مهرنوش ۶۷
- پتی، دو ۱۵۰
- پریخ، زهره ۳۵، ۳۷
- پنکه‌رست، کیت ۱۰۸
- پورفیصری، مظہرہ ۸۱
- بوریا، سوره ۲۷
- تصویری، احمد ۱۳۰
- تنها، غلامرضا ۱۴۹
- توپال، بهروز ۱۳
- توژنده‌جانی، جعفر ۱
- توماس، ایزابل ۱۲۴
- جابری، زکیه ۱۷
- جابری، نفیسه ۱۷
- جانبازی، زبیده ۷۳
- جهفری، پریسا ۷۴
- جهفری، لاله ۳۵، ۳۷
- جزر، الیور ۷۰
- جلالی، مریم ۳۳
- جلوه‌نژاد، پروین ۱۰۸
- حدادی، هدی ۳۷
- حسن‌بیگی، ابراهیم ۱۴۲
- حسن‌زاده، فرهاد ۱۰۹
- حسنی، خاتون ۵۳
- حسینی بالام، مریم ۱۱۵
- آین‌رده، سوزا ۱۳۲
- آیگانی، مانلی ۱۵۶
- آینز، شونا ۱۳۰
- انده، میشائل ۴۵
- ابراهیمی، پیام ۱۱۱
- ابرقویی، فرزاد ۱۲۸
- ابوالقاسمی، حسین ۴۹، ۴۸
- ادروارد، ال.شور ۷۷
- ارسلانی، منصوره ۱۱
- اسپرینگ، مارک ۱۵۶
- اسپیدکار، محبوبه ۷
- استادزاده، زیبا ۱۴۸
- اسدی، محمد ۱۷۴
- اسماعیلی، ملیحه ۶۰
- افجه‌ای، زینت ۱۳۳
- افشین‌منش، حسین ۷۱
- افضلی، محمدرضا ۱۰۶
- اکبری، مرتضی ۲۰، ۱۹
- اکرمی، جمال ۳۷
- امیر آتشانی، زهرا ۷۵
- ایبد، طاهره ۳۷
- ایلیگی‌تهران، شیده ۷۱
- باباجانی، علی ۱۴۴
- بابائی، پروین ۱۳
- بابو، لطیفه ۱۳۳
- بارتل، آلیسون ۱۰
- باکورواینر، مارسلا ۱۲۸
- براون، مارک ۱۱۷
- برن، جنیفر ۲
- برومند، مهلا ۶۸
- بزرگی، اعظم ۳۷
- بکتاش، غلامرضا ۵۷

- گسمن، جولي ۱۳۵
 گلدر سوارتى، آن ۶۹
 گل کار طرقه، ليلا ۱۴۸
 گل محمدى، ساحل ۲۰، ۱۹
 گلستانى، فريز ۵۸
 لوئيس، كاترين ۷۱
 لياقى مطلق، نرگس ۱۲۱
 مالکى، ويلiam ۱۲۳
 ماهوتى، مهرى ۳۷، ۳۵، ۲۴
 ماير، اينگر ۱۲۰
 مبرز، ساسان ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰
 متولى، على رضا ۲۴
 مجذفر، مرتضى ۹۴
 مرادى لاکه، يكاني ۳۷
 مصدقى نيك، كبرى ۷
 معلمى، بهرام ۶۴
 معينى، مهدى ۱۴۶، ۱۴۵
 مقنۇنى، محسن ۷۳
 مكتبى فرد، ليلا ۲۱
 مهارجاني، سيدمحمد ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۱۳۹، ۱۳۸، ۱۴۱
 موزس، برايان ۱۱۸
 موسوى گرمارودى، افسانه ۳۷
 موسوى زاده، سعيده ۱۰۷
 مؤمنى زاده، ابوزر ۷۹
 ميرجابرى، زهره ۱۱۷
 ميرزايان، أميرحسين ۱۳۳
 ميركيايى، مهدى ۲۲
 ميشل، ديويد ۶۵
 ميشل، مارگارت كينگ ۱۱۶
 ميشلن، تيلده ۴۳
 ناجى، سعيد ۸
 نادرى، منيره ۱۵
 نادرى، ناصر ۳۷، ۳۵، ۲۴
 ناظمى، محمد ۱۸
 ناستاد، كاترينا ۴۶
 نايلور، استوارت ۶۹
 نايمارك، جيل ۱۲۸
 نجاتى، شهرناز ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰
 نجاتى، فرخان ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰
 نجف خانى، محبوه ۳۶
 نصيري، منىره ۱۳۲
- عبدالرحيمى، سارا ۱۴۸
 عجايىى، نگار ۱۲۲، ۹۷
 عرب، ابوالفتح ۱۶۸
 عسکرى نودھى، سمانه ۸
 عسگرى، مهناز ۶۳
 عميق، مجید ۶۱
 غريبپور، بهروز ۲۹
 غلامحسينى، احمد ۷
 غلامى، ارغوان ۲۴
 غلامى، صمد ۷۲
 فاضلى، اعظم ۱۳۶
 فاطمى شورابى، ندا ۷۵
 فتح آبادى، جواد ۹۳
 فدایى حسین، حسین ۱۲، ۱۱، ۱۰
 فردشاد، زهراء ۳۲
 فرهيدنیا، فرزانه ۶۸
 فرهنگ، شيدا ۳۱
 فلورا، كاساندرا اس ۱۳۱
 فياضى، الهام ۱۵۴
 قاسمپور مقدم، حسین ۹۴
 قاسمى، شکوه ۲۴
 قدیر محسىنى، عباس ۳۹
 قنبرى، رضا ۱۷۸، ۱۷۷
 كارگر جابوز، اعظم ۱۶
 كاشانى وحيد، ليلا ۱۳۱
 كاشى، سميراء ۹۸
 كاظمى، ناهيد ۱۰۳
 كبيرى، زهراء ۱۵۲، ۱۵۳
 كردى، تريسي ۳۶
 كروبى، هايده ۱۲۴، ۱۱۴
 كريمي، سميه ۸۵
 كشانى، مهدى ۵
 كلارك، جين ۶۷
 كلالي، جواد ۱۶۷
 كلر، هالي ۱۲۲
 كم، فيليب ۶
 كمالى، بهناز ۱۳۳
 كنه كه، اوله ۲۱
 كهن، الفى ۷۶
 كوك، جوليا ۱۲۷
 كولمن، ميريم ۹۷
 كولودى، كارلو ۲۹
 كيبو، برند ۶۹
 گاسمن، گيليان ۹۷، ۶۲
 گروگان، حميد ۱۴۷
 گرى، ليون ۶۱
- رضابى كهريز، بهروز ۹۵
 رضوانى، رويا ۶۶
 رضوانى، طيبة ۱۰۴
 روبنشتайн، لورن ۱۲۵
 روپاکز، پائول ۱۲
 روپستون، آنجلا ۶۴
 رياحي، شيدا ۱۱۶
 ريوس، ماريا ۶۰
 رئيس دانا، فرل لقا ۱۳۳
 زمانى، سارا ۱۳
 زمانى، هاجر ۱۴۴
 زندباف، عباس ۹۷
 ژوبرت، كلر ۳۷
 ساعدى، زهراء ۴۶
 سعیدى، على ۶۸
 سلطانى، كاتيون ۴۵
 سليمانى، اعظم ۱۵۷
 سنابى، كاميار ۷۶
 سودخواه، سيما ۱۳۳
 شاپيرو، لارنس ۱۳۶
 شامانى، طيبة ۱۱۳
 شاهى، زهراء ۱۰۵
 شبيرى، سيده فاطمه ۱۲۱
 شرزهئى، حميده ۳۱
 شرفى، آويسا ۴۷، ۲۳
 شريفى صحى، على ۱۴۸، ۱۶
 ششمتمى، على ۶۸، ۵۲
 شفيعى، شهرام ۴۰
 شمس، محمدرضا ۲۷، ۳۵، ۲۸، ۲۴
 شيمازى، عبدالرضا ۱۳۳
 شهرتاش، فرزانه ۶
 ششهانى، مهدى ۴۳
 شواب، كريستين ۱۳۱
 شيرمحمدى، فرانك ۱۵۱
 صادقى، داريوش ۸۰، ۹
 صالحى، بهزاد ۱۵۳
 صانعى، فرزانه ۵۰
 صدر مقدم، فاطمه ۱۶
 صنعتى، تكم ۶۸، ۵۲
 طاققىس، سوسن ۳۷، ۳۵، ۲۴
 طباطبائي، عصمت ۶۸
 عابدى درچه، منيره ۷۴، ۵، ۴
 عالمى، سميه ۱۴۴
 عباس زاده، ام البنين ۸۷
 عباسى، شهاب الدين ۲
 عبدالحسين زاده، هايده ۱۲۷

۹۲ Dogru .H.Hüseyin	۱۵۰ هاشمی طاهری، پریسا	نقوی، سیده جواهر
۸۶ Hüseyin Dogru ،H	۱۴۸ هاشمی، سیده راحیل	نقی زاده، محرم
۸۵ Bektaş ،Hümeyra	۹۴ هانتز، نیک	۸۴، ۸۳، ۸۲، ۸۵، ۸۶، ۸۷
۸۵ Canoğlu Cantürk، Meral	۱۳۳ همتی آهوبی، خورشید	۹۴، ۹۲، ۹۱، ۹۰
۸۹، ۸۸ Aydln Gökduman .Nehir	۹۹ همتیان، فربیا	نوولی، لوكا
۹۱، ۸۳ Gürbüz Özeren. Sara	۳۸ هیرمندی، رضی	وات، فیونا
۹۰، ۸۴، ۸۲ Gürbüz Özeren .Sara	۱۱۰ هیوئیت، سالی	واردا، شاندو
	۱۰۲ یارمحمدی، آینتا	واینز، دبرا
	۱۲۹ یزدانی، مصصومه	وست وود، پیتر
	۴۴ یوسفی، ملاله	وطن آبادی، سارا
	۸۵ Ünalan Şenler، Eser	وظیفه‌شناس، شاره
		وکیل، زینب

نمایه ناشر و تولیدکنندگان

کتابک	۱۴۳	سلام کتاب	۱۶۸	ابوالفتح عرب
کرگدن	۸	شرکت انتشارات علمی و فرهنگی	۱۷	اختنگار
ماهتاب غرب	۵۸	شرکت انتشارات فنی ایران	۴۵، ۲۹، ۲۸	افق
مبتكران	۲۳	۵۹	۵۶	بهار دل‌ها
محراب قلم	۹۵، ۵۳، ۳۷	۵۹	۷۹	بین‌المللی گاج
محمد اسدی	۱۷۴	۶۶	۴۴	پرتفاق
مرات	۹۰، ۸۹، ۸۸، ۸۶، ۸۵، ۸۴، ۸۳، ۸۲	۶۶	۱۵۰	پرک
	۹۱	۱۰۲	۷۵	پرورش ذهن فرام
مفتاح حکیم	۱۱۵، ۱۱۷، ۱۱۶	۱۰۲	۲۴	بنجره
مناجات	۱۴۸، ۱۶	۱۰۳	۳۲	پیدایش
منظومه خرد	۱۵۶	۱۰۷	۲۰	پیشرو مبتکران
مهر زهراء(س)	۱۵۳، ۸۱	۱۰۷	۱۶۲	پیک ادبیات
مهر و ماه نو	۱۳۱	۱۲۰	۱۳۲	۷۷
مهرسا	۱۳۱، ۱۳۰	۱۲۹	۱۶۰	تیمورزاده
موسسه انتشاراتی مرأت دانش پژوه	۱۶۴	۱۲۹	۱۳۷	جامعه القرآن الکریم
موسسه علمی - آموزشی راه امید	۱۷۶	۱۷۰	۱۴۱	جمال
مؤسسه انتشارات امیرکبیر	۵۷، ۵۳، ۳۹	۱۷۰	۱۴۰، ۱۳۸، ۸۷	جواد کلالی
مؤسسه فرهنگی فاطمی	۲۱	۱۷۳	۱۶۷	خانه تحول
مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان	۱، ۳۵، ۲۳	۱۷۳	۳۱	خوزستان
	۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۵	۱۷۴	۱۳	دانش آفرین
مؤسسه فرهنگی منادی تربیت	۳	۱۷۵	۷، ۱۷۱، ۱۷۰، ۱۷۹	۱۸۲
مؤسسه مدارس یادگیرنده مرأت	۷۸، ۶۹	۱۷۵		دیبايه
	۹۴	۱۶۹		رضارحیمی
میچکا	۴۷	۱۶۶	۱۷۷	رضاصفیری
نخستین	۲	۱۶۶	۱۷۷	رمز (وابسته به شرکت مظلومه اندیشه
نسیم قلم	۹۸	۱۶۹		خالقی)
ورتا	۱۵۲	۱۷۲	۱۵۵	زعفران
یار مانا	۵، ۴	۱۷۵	۱۰۳، ۷۱	سازوکار
	۷۴	۱۷۵	۴۲	سایه‌گستر
		۱۴		
		۶۱		

نام و نشانه ناشران و تولیدکنندگان

تلفن: ۰۲۱۲۲۱۹۶۴۴۲ ۰۲۱۲۲۱۹۶۴۴۲ دورنگار:

۰۲۱۲۲۱۹۶۴۴۲

خوزستان

اهواز: امانیه، خ. انقلاب، بین دز و سقراط، ک. رشیدی، پ. ۸.

مجتمع مطبوعاتی نور کدپستی: ۰۶۱۳۳۸۶۳۷۴۳ تلفن: ۰۶۱۳۳۳۰۴۱۱

دورنگار: ۰۶۱۳۳۳۶۳۶۹۲

دانش آفرین

تهران: م. انقلاب، ابتدای آزادی، ابتدای جمالزاده جنوبی، ک. دانشور، پ. ۲

واحده ۲ کدپستی: ۰۱۳۱۳۹۷۳۴۱۳

تلفن: ۰۲۱۶۶۹۱۲۱۲۱ دورنگار:

۰۲۱۶۶۹۱۲۱۲۰

دیبايه

تهران: سیدخندان، ارسباران، شفایی، ک. یکم، پ. ۸، واحد ۴ کدپستی:

۰۲۱۲۲۸۸۶۴۵۲ تلفن: ۰۱۵۴۱۶۵۴۷۱۱

دورنگار: ۰۲۱۲۲۸۸۴۵۰

رضا رحیمی

تهران: تهرانپارس، خ. فرجام، بلوار

اردبیهشت- خیابان ۱۸۲، پلاک ۲۸

کدپستی: ۰۱۶۸۵۹۷۵۱۱۱ تلفن:

۰۹۱۲۲۹۳۳۵۸۵

رضا قنبری

تهران: انتهای جنت آباد شمالی، بلوار

سیمون بولیوار، مجتمع کوهسار، واحد ۸۲

کدپستی: ۰۱۴۷۷۸۴۶۶۴۴

تلفن: ۰۹۱۲۷۶۲۶۵۰۴

رمز (وابسته به شرکت منظومه

اندیشه خالقی

تهران: خ. کارگر جنوبی، خ.

مهندیزاده، پ. ۲۷، واحد ۱۷ کدپستی:

۰۲۱۳۱۳۹۶۱۸۴ تلفن: ۰۲۱۶۶۹۲۵۲۴۴

دورنگار: ۰۲۱۶۶۹۲۵۲۴۴

زعفران

تهران: خ. شهید لواسانی، پلاک

۲۱۵ طبقه ۵، واحد ۹ کدپستی:

۰۲۱۲۲۷۱۹۸۵۰ تلفن: ۰۱۹۳۶۱۴۶۸۶

دورنگار: ۰۲۱۲۲۷۱۹۸۵۲

سازاوکار

تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین،

خ. شهدای زاندارمری غربی، بین بست

گرانفر، پلاک ۱، طبقه اول کدپستی:

۰۲۱۶۶۴۶۱۹۰۰ تلفن: ۰۱۳۱۴۶۶۵۷۶۴

دورنگار: ۰۲۱۴۲۶۹۴۵۷۷

لبافی نژاد، ک. مینا، شماره ۲۲

واحده ۱ کدپستی: ۰۱۳۱۴۹۵۳۶۳۹

تلفن: ۰۲۱۶۶۴۱۶۹۲۷ دورنگار:

۰۲۱۶۶۴۰۳۵۶۲

پیدایش

تهران: خ. انقلاب، خ. فخر رازی،

خ. شهدای زاندارمری غربی، پ.

۰۱۳۱۴۷۳۳۹۶۳ کدپستی:

تلفن: ۰۲۱۶۶۹۷۰۲۷۰ دورنگار:

۰۲۱۶۶۴۰۱۵۱۴

پیشو رو مبتکران

تهران: خ. لبافی نژاد، بین خ. دانشگاه و

فخر رازی، پ. ۱۷۸، ط. طبقه اول کدپستی:

۰۲۱۶۶۹۷۶۷۱۳ تلفن: ۰۱۳۱۴۸۳۸۱۳

دورنگار: ۰۲۱۶۶۹۷۶۷۱۳

پیک ادبیات

تهران: خ. انقلاب، خ. فروردین، ۱۲ فروردین،

بعد از شهدای زاندارمری، پلاک ۲۹۴،

طبقه همکف، واحد ۳ کدپستی:

۰۲۱۶۶۴۷۵۱۹۵ تلفن: ۰۱۳۱۴۶۷۴۶۷۱

دورنگار: ۰۲۱۶۶۴۷۵۲۰۴

تیمور زاده

تهران: م. هفت تیر، خ. کریمان زند،

پ. ۱۱۱، ط. سوم شرقی، انتشارات

تیمور زاده کدپستی: ۰۱۵۹۷۹۸۵۷۳۵

تلفن: ۰۲۱۸۸۰۹۰۹۰ دورنگار:

۰۲۱۸۸۰۹۸۹۸

جامعه القرآن الکریم

قم: خ. معلم، معلم ۱۰، کوچه

شماره ۶، فرعی اول دست راست -

پلاک ۶ کدپستی: ۰۳۷۱۵۶۹۶۷۳۸ تلفن:

۰۲۱۶۶۴۷۷۴۸۸۲ دورنگار:

۰۲۵۳۷۷۲۰۰۰۹

جمال

قم: خ. شهید فاطمی، کوچه ۱۸ اولین

فرعی سمت چپ(شهید زاهدی) پلاک

۳۹ کدپستی: ۰۳۷۱۵۶۴۴۸۱۱ تلفن:

۰۲۵۳۱۶۵۳ دورنگار: ۰۲۵۳۷۸۳۷۰۷۴

جواد کلالی

مشهد: خ. کلاهدوز، کلاهدوز ۳، پلاک

۸ کدپستی: ۰۹۱۸۳۸۷۸۵۴ تلفن:

۰۹۱۵۳۱۵۵۶۸۸

خانه تحول

تهران: اقدسیه، بلوار ارشد، ب. شهید

مزدی، خ. شهید شفیعی، پ. ۵۴.

واحد ۴ کدپستی: ۰۱۹۵۶۹۸۳۸۸۴

ابوالفتح عرب

تهران: خ. کریمان، خ. استاد نجات الهی،

کوچه نوبی، نبش بین بست چهارم،

پلاک ۱ کدپستی: ۰۱۵۹۸۹۹۸۱۱۱

تلفن: ۰۹۱۹۷۳۲۲۷۱۳۱

اخترنگار

خواف: خ. شهید مدرس ۸، پ.

۰۹۵۶۱۷۵۳۶۴۴

تلفن: ۰۵۱۵۴۲۲۶۵۶۵ دورنگار:

۰۵۱۵۴۲۲۶۵۶۵

افق

تهران: خ. ۱۲ فروردین، خ. شهید

نظری غربی، ک. جاوید ۱، پ. ۲

ط. سوم کدپستی: ۰۱۳۱۴۶۷۵۳۵۱

تلفن: ۰۲۱۶۶۴۱۳۳۶۷ دورنگار:

۰۲۱۶۶۴۱۴۲۸۵

بهار دلها

قم: ب. شهید منتظری، ک. ۱۸

(ناصر)، جنب نانوایی، پ. ۹۲ کدپستی:

۰۲۵۳۷۷۴۱۳۶۲ تلفن: ۰۳۷۱۳۷۴۴۸۷۳

دورنگار: ۰۲۵۳۷۸۳۶۹۷۵

بین المللی گاج

تهران: خ. انقلاب، نبش خ. ۱۲ فروردین،

پ. ۱۳۰۲ کدپستی: ۰۱۳۱۴۷۴۳۵۲۳

تلفن: ۰۲۱۶۴۳۶۳۱۳۱ دورنگار:

۰۲۱۶۶۹۷۶۰۹۵

پرتفقال

تهران: خ. انقلاب، خ. فخر رازی، خ.

روانمهر، پ. ۷۱ واحد ۴ کدپستی:

۰۲۱۶۳۵۶۴۵۶۵ تلفن:

دورنگار: ۰۲۱۶۶۴۸۶۷۹۷

پرک

قرزین: چهارراه فلسطین، خ. مهجور،

بن. یگانه، پ. ۱۳۲ ط. دوم کدپستی:

۰۲۸۳۳۳۲۱۲۱۳ تلفن: ۰۳۴۱۳۲۸۹۷۴۶۹

دورنگار: ۰۲۸۳۶۶۲۳۵۰

پرورش ذهن فرزام

تهران: بزرگراه رسالت، بین صیاد

شیرازی و استاد حسن بنای جنوبی،

پلاک ۱۱۵۲، انتشارات پرورش ذهن

فرزام کدپستی: ۰۱۶۳۱۸۹۳۴۵۴

تلفن: ۰۲۱۲۲۳۰۲۰۹۲ دورنگار:

۰۲۱۲۲۳۰۲۰۹۵

پنجره

تهران: م. انقلاب، خ. انقلاب، خ.

دوازدهم فروردین، بعد از تقاطع

فرانک شیرمحمدی

اصفهان: نجف آباد، خ. ۱۷ شهریور
مرکزی، ک. امید، پشت پاساز سیروس،
مؤسسه فرهنگی هنری برگستان تلفن:
۹۱۲۸۹۱۹۲۳۹

قدیانی

تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین،
خ. شهدای زندان‌مری شرقی، پ.
۱۳۱۴۷۳۳۸۶۱ کدپستی:
تلفن: ۰۲۱۶۶۴۰۴۴۱۰ دورنگار:
۰۲۱۶۶۴۰۳۲۶۴

قو

تهران: م. ولیعصر، بالاتر از تقاطع
زرتشت، ک. نوربخش، پ. ۴۰ تلفن:
۰۲۱۸۸۸۱۳۴۱۲ کدپستی:
۰۲۱۸۸۹۰۳۷۹۸

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

تهران: خ. بهشتی. خ. خالد
اسلامیولی. شماره ۲۲، ۲۴ کدپستی:
۰۲۱۸۸۷۱۵۵۴۵ تلفن: ۰۲۱۵۱۱۶۴۷۴۱۶
دورنگار: ۰۲۱۸۸۷۱۵۵۴۵

کتاب ارجمند

تهران: بلوار کشاورز، بین کارگر و ۱۶
آذر، پلاک ۲۹۲، طبقه اول کدپستی:
۰۲۱۸۸۹۹۶۱۶۶ تلفن: ۰۲۱۴۱۷۹۹۴۴۴۳
دورنگار: ۰۲۱۸۸۹۶۴۳۸۰

کتاب جمکران

قم: مسجد مقدس جمکران، ساختمان
اداری نیمه شبانب، انتشارات کتاب
جمکران کدپستی: ۰۳۷۴۷۱۱۳۱۳۵
تلفن: ۰۲۵۳۷۷۳۲۲۱۲ دورنگار:

کتاب نیستان

تهران: بزرگراه صدر، خ. قلندری
جنوبی، نبش بن بست ششم، پ. ۲،
زنگ نیستان کدپستی: ۰۱۹۳۹۶۶۷۹۳۳
تلفن: ۰۲۱۲۲۶۱۲۴۴۳ دورنگار:
۰۲۱۲۲۶۱۲۴۴۵

کتابک

قم: خ. شهید فاطمی کوی ۱۸ فرعی
۰۲۱ پلاک ۱۱ کدپستی: ۰۳۷۱۵۶۷۴۹۷۸
تلفن: ۰۲۵۳۷۸۳۷۴۸۳ دورنگار:
۰۲۵۳۷۸۳۷۴۸۲

سایه گستر

قزوین: چهار راه نادری رو به روی
بیمارستان بوعلی جنب داروخانه قانون
پلاک ۳۱۰ طبقه دوم واحد ۴ کدپستی:
۰۲۸۳۳۲۳۵۳۰۵ تلفن: ۰۳۴۱۳۶۷۳۶۹۹
دورنگار: ۰۲۸۳۳۲۳۸۰۳۳

سلام کتاب

تهران: م. انقلاب، خ. شهدای
زادار مری، پ. ط. دوم کدپستی:
۰۲۱۶۶۹۶۱۲۶۱ تلفن: ۰۱۳۱۴۶۷۳۹۹۱
دورنگار: ۰۲۱۶۶۹۶۱۲۶۱

شرکت انتشارات علمی و فرهنگی

تهران: بلوار نلسون ماندلا (آفریقا)، چهار
راه حقانی (جهان کودک)، کوچه کمان،
پلاک ۲۵ کدپستی: ۰۱۵۸۷۳۶۳۱۳
تلفن: ۰۲۱۸۸۷۷۴۵۶۹ ۰۷۰-۰۲۱۸۸۷۷۴۵۷۲

شرکت انتشارات فنی ایران

تهران: خ. مطهری. خ. میرعماد.
روبه روی بانک قوامی. پلاک ۲۴
شرکت انتشارات فنی ایران کدپستی:
۰۲۱۸۸۵۰۵۰۵۵ تلفن: ۰۱۵۸۷۷۳۶۵۱
دورنگار: ۰۲۱۸۸۵۳۲۱۳۶

شرکت انتشاراتی پیک گل واژه

تهران: خ. انقلاب، خ. لبافی نژاد، بین
دانشگاه و فخر رازی پلاک ۱۸۴
کدپستی: ۰۱۳۱۴۸۸۳۶۴۰ تلفن:
۰۹۱۲۱۰۱۹۰۸۹

شرکت پیشگامان آرین آویژه

تهران: تهرانپارس، خ استخر، خ ۲۴۴
تقاطع رجایی، ک ۲۴۶، ک یاس، ک ۲۴۸
واحده ۲ کدپستی: ۰۱۴۱۶۸۹۳۵۷۱
تلفن: ۰۲۱۸۸۴۲۶۰۶۳ تلفن: ۰۱۶۵۶۹۸۱۸۳۰
همراه: ۰۹۱۲۸۴۰۱۰۹۳

شرکت دانشبنیان سایه خورشید

بدر
کرمانشاه: بلوار شهید بهشتی، سه راه
۲۲ بهمن، ساختمان جهاد دانشگاهی،
پارک علم و فناوری طبقه ۴ واحد
۰۴۴ کدپستی: ۰۲۱۸۱۵۶۶۱۱۸۶ تلفن:
۰۹۱۸۹۲۱۲۵۳۰

شرکت طراحان ارتباطات هوشمند

مشهد: بلوار وکیل آباد، هاشمیه،
هاشمیه ۰۲۸، رو به روی مرکز
مخابرات کوثر، پلاک ۱۲ کدپستی:

کرگدن

تهران: خ. جمالزاده شمالی، خ.

طوسی، ک. شیوه، پ. ۱۱، ط.

اول کدپستی: ۱۴۱۹۸۴۴۳۳۱

تلفن: ۲۱۶۵۷۶۸۰۹ دورنگار:

۲۱۶۵۷۶۸۰۹

ماهتاب غرب

کرمانشاه: دبیر اعظم، پاساز حافظ،

ط. آخر، نشر ماهتاب عرب کدپستی: ۸۳۳۷۲۲۸۴۵۰

دورنگار: ۸۳۳۷۲۲۸۴۵۰

دورنگار: ۶۷۱۲۹۶۹۳۹۹

دورنگار: ۸۳۳۷۲۲۸۴۵۰

مبتكران

تهران: میدان انقلاب، خ. فخر رازی،

خ. حیدرلندری پلاک ۵۹ کدپستی:

۲۱۶۱۰۹۴۳۱۱ تلفن: ۱۳۱۴۷۶۴۹۶۵

دورنگار: ۲۱۶۱۰۹۴۱۸۲

محراب قلم

تهران: خ. انقلاب، خ. فروردین،

خ. شهدای ژاندارمری، پلاک

۱۳۱۴۷۳۳۶۶۳ تلفن: ۲۱۶۶۴۹۰۸۷۹

دورنگار: ۲۱۶۶۴۶۵۲۰۱

محمد اسدی

تهران: اشرفی اصفهانی، باغ فیض،

خیابان قانع، خیابان حصارکی نو، پلاک

۱۰۴ کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۳۶۶۳ تلفن: ۲۱۶۶۴۹۰۸۷۹

دورنگار: ۲۱۶۶۴۶۵۲۰۱

مرآت

تهران: خ. کریمخان زند، ابتدای

خردمند شمالی، پلاک ۸۰، طبقه

چهارم کدپستی: ۱۵۸۵۸۱۴۳۸۶ تلفن: ۲۱۸۸۸۲۱۵۰۹

دورنگار: ۲۱۸۸۸۱۳۵۱۹

مفتوح حکیم

اصفهان: خ. آل محمد، مجتمع حافظ،

پ. ۷۴ کدپستی: ۸۱۹۳۸۳۴۵۴۸

دورنگار: ۳۱۳۴۵۲۰۴۰۴ تلفن:

۲۱۳۴۵۲۰۴۰۴

مناجات

مشهد: نبش چهارراه حجت(عج)،

به سمت مقدم طبرسی، پ.

۲۰۰ کدپستی: ۹۱۴۳۷۸۸۵۴۷

تلفن: ۵۱۳۲۲۲۰۷۱۹ دورنگار:

۵۱۳۲۲۲۰۷۱۹

منظومه خرد

تهران: ولنجک، بل. دانشجو، بعد از

م. یاسمین (شهیدان حسام الحکما)،

انتشارات منظومه خرد کدپستی:

۲۱۲۲۴۲۰۰۸۶ تلفن: ۱۹۸۴۷۱۳۳۵۶

دورنگار: ۲۱۲۲۴۲۰۰۸۵

مهر زهرا(س)

نجف آباد: خ. دکتر شریعتی، حد فاصل

خ. سعدی و تقاطع رجایی، بن بست

اندیشه، انتهای بن بست، پلاک ۲۳،

ساختمان نشر مهر زهرا، طبقه دوم،

واحد نشر کدپستی: ۸۵۱۳۷۳۳۸۱۱ تلفن:

۳۱۴۲۶۱۹۵۶۲ دورنگار:

۳۱۴۲۶۱۸۸۷۱

مهر و ماه نو

تهران: خ. انقلاب، خ ۱۲ فروردین،

بعد از چهارراه لبافی نژاد، کوچه مینا،

پلاک ۳۷ کدپستی: ۱۳۱۴۹۴۵۴۸۱ تلفن:

۲۱۶۶۹۶۸۵۸۹ دورنگار:

۲۱۶۶۴۰۸۴۰۰

مهرسا

تهران: میدان انقلاب. خ کارگر جنوبی.

قبل از خ جمهوری. کوچه صابر. پ. ۱.

طبقه او. انتشارات مهرسا کدپستی:

۲۱۶۶۴۹۳۳۷۸۱ تلفن: ۱۳۱۴۹۳۳۷۸۱

دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۱۹۸۹

مؤسسه انتشارات امیرکبیر

تهران: خ. جمهوری، میدان استقلال

(چهارراه مخبرالدوله سابق) ضلع جنوب

شرقی ساختمان انتشارات امیرکبیر

طبقه سوم کتابهای شکوفه کدپستی:

۲۱۳۳۹۲۶۶۲۲ تلفن: ۱۱۴۳۸۱۷۸۱۸

دورنگار: ۲۱۳۳۹۲۶۶۲۲

مؤسسه انتشاراتی مرآت دانش پژوه

تهران: خیابان کریمخان زند، خیابان

خردمند شمالی، کوچه دی، پلاک

۷، کدپستی: ۱۵۸۵۹۴۴۸۱۱ تلفن:

۸۵۶۷۰ داخلی ۱۴۰ دورنگار:

۸۸۸۱۳۵۲۰

مؤسسه علمی - آموزشی راه امید

کدپستی: ۱۳۴۴۵۳۷۹۷ تلفن:

۴۴۵۴۵۹۱۹۲ همراه:

۰۹۱۲۱۷۷۳۸۸۲ دورنگار:

۴۴۵۴۵۲۹۴

مؤسسه فرهنگی فاطمی

تهران: میدان فاطمی، خ. جویبار،

خ. میرهادی شرقی، پلاک ۱۴ واحد ۲ کدپستی: ۱۴۱۵۸۸۴۷۴۱ تلفن: